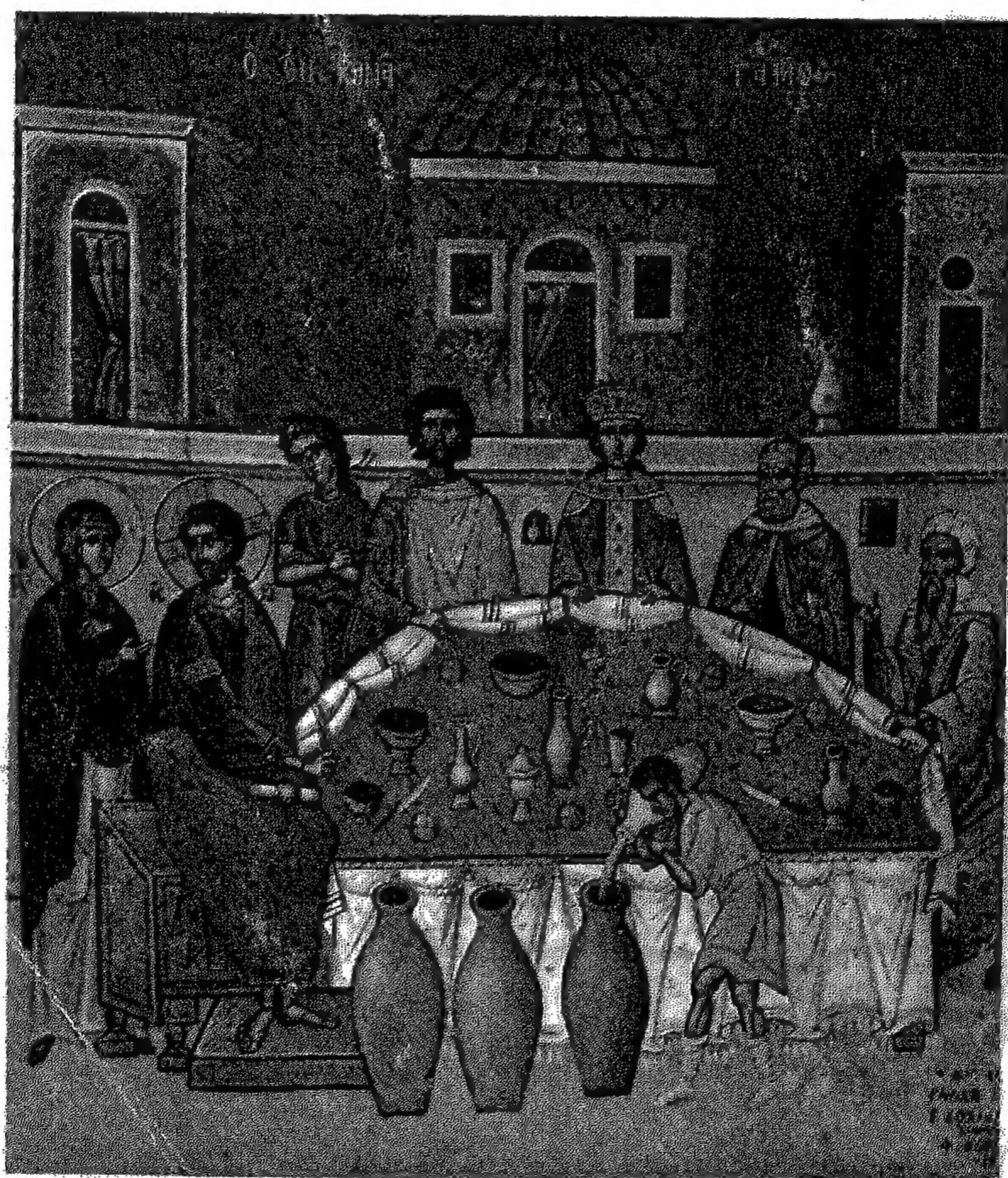


الزواج

هذا السر العظيم



رفيق جريش

اهداءات ٢٠٠٢

اسرة المهندس/محمد عز الدين دياب

الاسكندرية

الزواج هذا السر العظيم

رفيق جريش

أهدى هذا الكتاب

الى :

حبيبتي زوجتي ملهمة هذا الكتاب

ابنتنا مارينيت ثمرة حبنا

أمى ، التى علمتنى معنى الزواج

الحبر الجليل المطران بولس انطاكي مرشدى فى الحياة الروحية

اخوتي ، اصدقاء قانا ، والاب الاكونومس جورج بكر مرشد المجموعة

كل زوج وزوجة يقرآن هذا الكتاب المتواضع

شكرو

اشكر كل من ساهم فى إصدار هذا الكتاب

مقدمة

سيادة الحبر الجليل

المطران بولس انطاكي

(" الله محبة - الله ثالث ")

خلق الله الانسان على صورته ومثاله

ولئلا يفقد الانسان صورة الله فيه ويفرق في الانانية ..

صنع الله له معيناً ليشركه افكاره واعماله وتصرفاته في الحياة بتعاون كله محبة وايصير معه شخصاً واحداً في جسد واحد - وهكذا يزداد التقدم في عالم المحبة اي عالم الله .

وجاء السيد المسيح بدوره وشارك في عرس قانا الجليل باجرائه اولى معجزاته محولا الماء الى خمر - يدل ذلك على اهمية الزواج وقديسيته .

كما ان الزواج دعوة معظم الناس ومنه تتكون العائلة التي يركز عليها المجتمع كله . فلا بد ان تكون ممارسة الزواج سليمة لينتج منها مجتمعا لاييب فيه .

وهذا يفرض على الاهل والمربين والمسؤولين ان يعرفوا الشباب ماهو الزواج وما يطلبه منهم وما هي شروط نجاحه لحياة سعيدة تشملها رعاية الله .

من هذا المنطلق ، كتب السيد / رفيق جريش هذا الكتاب ، وهو شاب متزوج طموح ، وقام مع زوجته الفاضلة بحركة تجمع للمتزوجين الجدد ليتبادلوا الخبرات ويتعاونوا بحب في ممارسة حياة زوجية سليمة ويقوموا بتربية الأبناء على الوجه الاكمل . فنتمنى لهذا الكتاب انتشارا واسعا بين القراء فتعم الفائدة ويتمجد اسم الرب في خلقه .

مع الدعاء ترسل للكاتب بركتنا الرسولية ..

+ بولس انطاكي

النائب البطريكي العام بمصر والسودان
لمنطقة الروم الملكيين الكاثوليك

فهرس

مقدمة سيادة الحبر الجليل المطران بولس انطاكى

١	تمهيد
٣	الفصل الاول : الخلق انشودة حب
٣	الانسان اروع اعمال الله
٥	الرجل والمرأة
٦	الفصل الثانى : الزواج الأول
٦	المرأة والرجل جسد واحد
٧	نصيحة
٨	الفصل الثالث : تاريخ الزواج عبر الكتاب المقدس
٩	العائلة
٩	الرجل وزوجاته
١١	الاختيار
١١	التزامات الزواج وموانعه
١٣	الخطوبة وحفل العرس
١٥	رب العائلة
١٥	المرأة
١٨	الصعوبات فى الزواج
٢٠	الزواج فى الكنيسة الاولى
٢٣	الفصل الرابع : نعم
٢٤	السروالهدف
٢٥	الفصل الخامس : يسوع فى عرس قانا الجليل
٢٥	المعجزة
٢٧	امنا - شفيعتنا - وحارستنا
٢٨	الفصل السادس : رتبه الاكليل
٣٢	الفصل السابع : أيتها النساء
٣٢	المرأة تشبه الكنيسة
٣٣	مسئوليات المرأة

٣٥	الفصل الثامن : ايها الرجال
٣٥	الرجل يشبه المسيح
٣٦	مسئوليات الرجل
٣٨	الفصل التاسع : الزواج ، شركة متكامل بالاندماج
٣٨	الـ "أنا و" الآخر "
٣٩	الزواج شركة تضامن
٣٩	المكسب والخسارة
٤٠	شركة التكامل حتي الاندماج
٤٢	الجسد الواحد اساس التشريع المسيحى
٤٤	الفصل العاشر : احبك .. احبك
٤٤	الحب الزوجى
٤٥	حب الشريك الآخر
٤٥	للمحبة خمس عشرة فضيلة
٥٠	فيتامينات لتقوية الحب
٥٢	الفصل الحادى عشر : الجسد الواحد
٥٣	الجنس ومعناه فى الانسان
٥٤	الجنس لغة حب وتخاب
٦١	من الجماع النمطى الى الجماع المنسجم
٦١	الوجه الخمسة للجماع الجنسى
٦٤	الفصل الثانى عشر : معنى الجسد ، والعفة فى الزواج
٦٤	الإنسان والجسد
٦٥	نور الجسد فى الزواج
٦٦	معنى العفة فى الزواج
٦٨	الفصل الثالث عشر : الحوار والاصغاء والنقد واتخاذ القرار
٦٨	اسباب عدم وجود الحوار
٦٩	ما هو الحوار بين الزوجين
٧٠	كيف يتم الحوار
٧١	اشكال الحوار المختلفة
٧١	الاستماع
٧٢	النقد

٧٤	اتخاذ القرار
٧٥	الفصل الرابع عشر : الكنيسة الصغيرة
٧٥	الزوجان و حياة الايمان
٧٦	الزوجان والرجاء
٧٧	الصلاة في حياة الزوجين
٧٨	الصلاة حياة الزوجين
٧٩	كيف يصلى الزوجان
٧٩	المصالحة بين الله وبين الزوجين
٨٠	الخلافا ت في الحياة الزوجية
٨١	طريق المصالحة بين الزوجين
٨٢	مصالحة الزوجين بينهما ، طريق مصالحة مع الله
٨٣	الافخارستيا
٨٣	وجه الشبه بين سرى الافخارستيا والزواج
٨٥	الافخارستيا حياة الزوجين
	الفصل الخامس عشر : الزوجان جماعة محبة مرسله والى
٨٧	القداسة مدعوه
٨٨	الزوجان مرسلان الى الابناء
٨٩	الزوجان معلما للايمان والمحبة
٩٠	الزوج والزوجة والابناء مرسلون الى العالم
٩١	على مثال اكيلا وبرسكلا
٩٢	الزواج دعوة للقداسة
٩٥	الفصل السادس عشر : نصائح عامة
٩٥	الرئاسة والخضوع
٩٦	الحزن والقلق
٩٦	لاتقارن شريك حياتك بآخر
٩٧	لاتنسى الرب فى الصعوبات
٩٧	حل مشكلتك بنفسك
٩٧	اللفتات الصغيرة
٩٧	المناسبات الخاصة
٩٧	الذكريات

٩٨ الاحترام المتبادل
٩٨ الخروج معا
٩٨ الغيرة والنكد
٩٨ تشجيع متبادل للمواهب والانشطة
٩٨ المرونة
٩٩ التفات اكثر من اللازم
٩٩ مسئوليات الرجل والمرأة مشتركة
٩٩ المال
١٠٠ كلمة اخيرة : واقع الزواج اليوم
١٠٢ صلاة
١٠٣ المراجع

تَهْنِئَة

بدأت كتابة هذا "كتاب منذ ثلاث سنوات ونصف السنة ، وكنت أظن أنه من السهل الكتابة فى هذا الموضوع ولكن مع مرور الوقت اكتشفت عمق وعظمة سر الزواج ، فتطلب الامر منى كثيرا من التأمل والصلاة بجانب البحث والدراسة:

قد يسألنى القارئ العزيز ، لماذا كتبت هذا الكتاب؟

فالجواب هو : رغم اننى لست بكاظم ، ولكنى اردت ان يشترك معى اكبر عدد من الناس فى المشاعر والاحساسات الخاصة بالزواج المسيحى . فقد لاحظت ان كثيرا من الشباب يتزوجون دون معرفة قيمة للشيء الذى هم مقدمون عليه ، فالزواج ليس بالضرورة احتياجا نفسيا او إجتماعياً ولكنه دعوة موجهة من الله الى الرجل والمرأة ، لذلك يجب ان يكونا على علم تام بمتطلبات هذه الدعوة لتبليتها وقبولها وتفهم ابعاد هذا السر العظيم.

الاسرار هى مواضيع ايمان تهدف الى خلاص الانسان واشراكه فى حياة الله وتدخله فى عمق كيانه الالهى ، والسر فعل مقدس تمنح فيه للمؤمنين نعمة الله غير المنظورة من خلال علامة خارجية منظورة ولموسة بهدف خلاص الانسان . والانسان المؤمن يستطيع بايمانه ان يصل الى ما هو غير منظور فيشعر به ويحياه ويتحد معه من خلال علامة السر المنظورة .

وفى سر الزواج بمجرد ان يقول العروسان الموعدان " نعم " بيدخلان معا فى عهد دائم لا انفصال فيه الى آخر العمر ، وهذا العهد يصبح سرا وسر الزواج كائى سر مقدس له علامة خارجية منظورة وهى تبادل الرضى بين العروسين اى ال " نعم " امام الكاهن والشهود وبذلك تنسكب النعمة الالهية عليهما بطريقة غير منظورة بفعل الروح القدس وتبقى فعالة فيهما مدى الحياة .

فى العهد القديم ، نرى الله يحب البشرية ويعاملها كعروس له وفى العهد الجديد نرى المسيح بتجسده يتزوج البشرية بعد ان قدسها وافتداها فأصبحت الكنيسة جسده وهو رأسها وكلاهما اصبحا جسدا واحدا وعلى مثال المسيح والكنيسة اصبح الزوجان بفضل سر الزواج حقيقة حية لهذا الجسد الواحد ، وهذا معنى كلمة بولس الرسول " ان هذا السر لعظيم اقول ذلك بالنسبة الى المسيح والكنيسة " (افسس ٥/٣١ - ٣٢) .

يقول القديس اكليمندوس الاسكندرى " ان الله خلق الانسان رجلا وامرأة فالرجل يعنى به المسيح ، والمرأة يعنى بها الكنيسة .

وفى هذا الكتاب حاولت بقدر المستطاع الاقترب من هذا السر ليس فقط من الناحية
الاهوتية ولكن من الناحية السيكلوجية والحياة اليومية ايضا ، كما ان هناك بالقطع امورا لم
اتطرق اليها، فموضوع الزواج يحتاج الى مجلدات عدة وانما فى هذا الكتاب اردت ان اركز
على ما اعتقد انه مهم لحياة

"هذا السر العظيم"

رفيق جريش

الفصل الأول

الخلق أنشودة حب

" فى البدء " . الكلمة الأولى نبدأها كما بدأها سفر التكوين (تك ١: ١) الذى يحدثنا عن بدء الخليقة . فإله خلق العالم وفى العالم خلق الانسان وجعل منه الملك المتوج على كل الكائنات ، كما خصه بمواهب تفوق قدرة أى مخلوق آخر على وجه الأرض .

من المهم جدا ان نتتبع خطوات اجدادنا فى تاريخ البشرية حتى نستطيع ان ندرك كيف ان الزواج سر عظيم وما هى الحكمة الالهية فى ان يكون الزواج مصدر الحياة .

يقدم لنا الكاتب الملهم فى السفر الاول - التكوين - الانسان بطريقة جميلة وبديعة منذ ان كان فكرة فى عقل الله ، ثم اصبحت حقيقة ، فخلقه كسائر المخلوقات من نفس المادة الاولى للارض ومنحه الحياة ، وتوجه وجعله سيداً على كل المخلوقات " فكله بالمجد والكرامة وسلطه على اعمال يديه " (مز ٨ : ٥ - ٧) .

الانسان أروع اعمال الله

خلق الانسان فى آخر يوم من ايام الخلق وهو اليوم السادس ، فالرب بكل حكمته وعظمته وقوته " جبل تراباً من الارض ، ونفخ فى انفه نسمة حياة (تك ٢ : ٧) فكان الانسان الاول (١) الذى ختم الله تعالى - به خلقه فكان اللبسة الأخيرة " الحسنه جدا " (تك ١ : ٣١) .

ونؤمن نحن المسيحيين بأن هناك صلة وثيقة بين خلقنا وأبوة الله لنا (٢) "قاله محبه" وهو لم يخلقنا جزافاً او ليستعبد خليقته بل خلقنا لانه الاب ذو المحبة المطلقة الانتهاية التى فاضت فخلقت وأثمرت العالم الذى نعيش فيه ، جاعلاً من الخلق أنشودة حب جميلة بين الله الخالق وبين ابنه الانسان المخلوق الذى اكتشف محبة ابيه الذى اخرجته من العدم الى الوجود (٣) وفداه وخلصه على مر العصور والاجيال وكما يقول القديس يوحنا الحبيب " نحن عرفنا وصدقنا المحبة التى لله فينا (١ يو ٤ : ١٦) .

(١) أو آدم كما اسماه الكاتب الملهم كاتب سفر التكوين .

(٢) الا نقول " ابانا الذى فى السموات .

(٣) من انافورة يوحنا ذهبى الفم .

قال الله " لنعمل الانسان على صورتنا كمثالنا " (تك : ١ : ٢٦) ما أجمل ان يكون الانسان على صورة الله ، فالله يعطى لنفسه وجهها بشريا ليكون قريبا من الانسان واعطى الانسان كل شيء ، الملك والسيادة ، اى اعطاه الحرية والارادة والعقل ، اعطاه الفرح والسعادة بل منحه استحقاقا عظيما ، ان يشاركه فى الخلق حيث يتكاثر الانسان وينمو ويملا كل الارض .

بعض آباء الكنيسة الشرقيين يعتبرون كون الانسان مخلوقا على صورة الله ومثاله دعوة له ليصبح على مثال الله فى السمو والقداسة ، ولانستطيع ان ننكر ان الزواج الصالح الطاهر النقى مدعو ليحافظ على صورة الله بل ينقله كشعله لا تطفأ من جيل الى جيل ، فالزواج هو أقدم رباط وأقدم عهد وأقدم عقد فى التاريخ ، فبخلق الرجل والمرأة وضع الله تعالى فى الزمن هذا الحوار الرائع من المحبة بينه وبين الانسان ، فكل طفل جديد يولد فى العالم هو دليل جديد لمحبة الله ، هذه المحبة التى اصبحت نبع الحياة بل سببا للحياة .

وأحب ان أطمئن المرأة ، فالله جعل الرجل والمرأة متساويين فكلاهما خلق على صورة الله على صورة الله خلقه ذكرا وأنثى خلقهم " (تك ١ : ٢٧) ومن هنا ابتداء تأسيس اول اتحاد بين الزوجين وبذلك اكتملت الخطة الالهية فى دعوة الانسان للاتحاد بالله ، فمن خلال حوار المحبة المتبادل بين الرجل والمرأة يكون حب الله وجود وليس فى " وحده آدم " (تك ٢ : ١٨) بل فى نسله كله .

يصف الله كل ما خلقه بأنه " حسن " (تك ١ : ٢١) ولكنه خص اليوم السادس (١) فقط بوصفه له بأنه " حسن جدا " (تك ١ : ٣٠) ، وكيف لا يكون ذلك ؟ فالיום السادس هو اليوم الذى خلق فيه الانسان كأنما اراد الرب ان يؤكد على جمال العمل الذى قام به . وهنا تكمن قيمة الانسان المخلوق فالانسان وهو العمل الرائع - اصبغ مرتبطا - شاء او ابى - بالله الذى سلطه على " السمك ، والبحر والطير والثمر والحيوان وعلى كل نفس حية " (تك ١ : ٢٨ - ٣٠) .

وهذا العطاء من قبل الله يعلم الانسان - وخاصة فى الزواج - الا يكون أنانيا بل على مثال الرب محبا ، عطوفا كريما ولذلك فما يجرى اليوم من حولنا فى عالم مضطرب ، عالم يضع الماديات كأولويات قبل أية قيم خاصة مثل محبة الآخر ومحبة القريب لهو اكبر اساءة لله الذى أحبنا وخلقنا .

(١) اليوم السادس آخر يوم فى الخليقة ويعدده استراح الرب وهو ما نسميه باليوم السابع أو السبت .

الرجل والمرأة

بارك الله آدم وقال لهما : اثمروا واكثروا واملأوا الأرض وأخضعوها " (تك ١ : ٢٨)
فهذه البركة الالهية هي نعمة الخصوبة التي اعطاها الرب للزوجين حتى يشتركا معه فى الخلق
وانتشار الحياة كثمار للحب الزوجى فالاختلاف الجنسى الذى خلق الله به الرجل والمرأة أراد به
ان ينمى الحياة الانسانية من خلال الاتحاد الكامل والاندماج روحا ونفسا وجسدا ويؤكد
القديس بولس ذلك بكل وضوح حيث يقول " المرأة ليست هي المتسلطة على جسدها بل زوجها
وكذلك الرجل ليس هو المتسلط على جسده بل امرأته (اكو ٧ : ٤٤) .

وتطبيقا لما فهمناه من هذا الفصل علينا أن ننظر بكل جدية الى حياتنا الزوجية\ونحافظ
على الحب الذى فيها لأن الحب الذى بينى وبين زوجتى هو امتداد لحب الله لنا كما ان حبنا هذا
سيكون ممتدا الى اولادنا وهذا هو القصد الالهى فى الخلق ، ان يجعل محبته تفيض علينا
وعلى كل الاجيال القادمة . الم اقل لكم ان " الخلق أنشودة حب " .

الفصل الثانى

الزواج الأول

" هكذا أحب الله العالم " هذا ما عرفناه فى الفصل الأول ، الذى رأينا فيه كيف ان الله خلق الانسان رجلا وامرأة على صورته ومثاله ولكن قبل أن يخلقهما أعد لهما كل شىء ، أعد لهما البت الذى سيسكنان فيه وقام بتجهيزه بكل شىء ، فالاشجار أنبتت ثمارها الطازجة ، الانهار جرت بالمياه العذبة ، كما أعد الله العروس للعريس بل " قدمها له " (تك ٢ : ٢٢) فكانت الخليفة كلها هدية قدمها الله لأدم الذى اهداها بدوره شبكه لعروسته المحبوبة حواء ، فبذلك يكون الله بحبه وكرمه قد هيا كل شىء للزواج الأول على وجه الارض .

الرجل والمرأة جسد واحد

فرأى الرب انه " ليس جيدا ان يكون آدم وحده " (تك ٢ : ١٨) وحيدا وسط كل هذه الارض الشاسعة لأن الله خلق آدم من روحه فأعطاه " نسمة حياة " (تك ٢ : ٧) ، اعطاه عواطف قلبيه وانفعالات وجدانية وذكاء عقليا يثمر أفكارا جيده فبالنظر الى طبيعته الفريدة هذه كان لا يمكن ان يظل آدم وحيدا فأعطاه الله تعالى " معينا له فى الحياة " ، مكمل له يساعده ويرافقه ويشاركة ويسانده ، هكذا تكون الزيجة ، فالمرأة كالرجل تماما يرى فيها صورته والاثنان معا ينقلان الحياة .

" فأوقع الرب الاله سباتا على آدم وأخذ ضلعا من اضلاعه وملا مكانها لحما " (تك ٢ : ٢١) خلق الله آدم من تراب الارض ولكن المرأة خلقها من جنب الرجل ليظهر حقيقة هامة ، وهى ان الرجل والمرأة جسد واحد ولذلك أخذت من ضلع رجل ولا يكون الرجل مكتملا الا بها (١) .

هناك تفسير قديم جميل وهو ان المرأة لم تخلق من رأس الرجل فنتسلط عليه ولم تخلق ايضا من قدمه حتى لا يستعبد لها ، بل خلقت من ضلعه لتكون قريبا من قلبه فيكون بينهما الحب والعواطف والتفاهم .

لم يستطع آدم بكل قوته وسلطانه على الارض ان يخلق او حتى يجد بين مخلوقات الارض معينا له ، ولكن الله هو الذى خلقها له " فبنى الرب الاله الضلع التى اخذها من ادم امرأة واحضرها الى آدم " (تك ٢ : ٢٢) .

(١) تأمل المعنى الروحي ونسبه الكنيسة للمسيح التى خرجت من جنبه كما خرجت المرأة من جنب آدم .

بذلك أصبحت المرأة كالرجل تماما ، فقد خلقهما الله بيده واعطاها كرامتها تماما كالرجل فهي مساوية له فى الحقوق والواجبات ، نرى بكل أسف فى بعض المجتمعات كيف يمتن الرجل كرامة زوجته ونسبى تماما ان كرامتها عطية من الله وكرامتها من كرامته ، فلا يحق له امتنان امرأته التى هى على صورة الله مثله تماما - فهي زوجته وأم اولاده . لذلك يجب الا يسمح فى الزواج المسيحى ان يصل الامر الى الامتنان بل يجب ان تكون كرامة الزوجين مرفوعة دائما ومصونة .

تخلوا معى والد العروس وهو يمشى مرفوع الرأس فى وسط الكنيسة فخورا بابتنته فيحضرها الى عريسها الواقف امام الهيكل ، هكذا تم فعلا الزواج الاول قاله " أحضر لأدم" (تك ٢ : ١٩) عروسته وقدمها له فى هذا الزواج الطاهر او " عهد الله" كما جاء فى سفر الامثال وعلى طول العهد القديم سنرى ان الله العريس (اشعيا ٥٤/٥) اتخذ من الانسان الذى احبه (الشعب المختار) عروسا له " انى احببتك حبا ابديا فلذلك اجتذبتك برحمة " (ارميا ٣١/٣) . (هوشع ٢/٢١ وارميا ٣/٦ - ١٢ واشعيا وحزقيال ١٦) تماما كما سيفعل مع ابنه الوحيد (مرقس ١/١١) . الذى يحبه (يوحنا ٣/٣٥) ويرسله ليعقد مع البشرية على الصليب لحظة الحب الاعظم (يوحنا ١٥/١٣) الزفاف الابدى ، فالمسيح العريس يضحى بنفسه من اجل كنيسة العروس (شعب العهد الجديد) والتى خرجت من جنبه فيقدسها ويطهرها ويقدمها لنفسه كنيسة مجيدة (افسس ٥/٢٠) . أتروا عظمة الزواج والبركة التى فيها ؟ قاله بجلاله وعظمته " احضرها " لأدم ختاماً لأعمال خلقه العظيم ، ومن هنا نرى قداسه الزواج ، لذلك يجب الا نسخر منه ابداً او نخط منه ، او نطلق النكات حوله بل يجب ان نتكلم عن الزواج على انه سر مقدس ويجب ان نعيش هذا السر بكل ابعاده وكل سموه .

نصيحة :

وهنا اسمحوا لى ان اوجه الى كل شاب هذه النصيحة .. ؟ لا تكن قلقا وتتساءل كيف اتزوج ؟ بمن اتزوج ؟ كيف اتعرف على فتاة ؟ ثم نلجا الى العائلات او كاهن الرعية وتبحث عن فتاة واذا وجدتتها تسأل نفسك هل هى حقا فتاة احلامى ؟ هل هى الزوجة المناسبة لى ؟ هل هى شريكة العمر ؟ .. قلق .. قلق ... اسئلة لا تنتهى ، اقول لهذا الشاب لا تقلق سلم حياتك ونفسك لله ، واطلب فى صلواتك معونته فلا شك ان الرب سيستجيب لك ويرشدك اليها وسيرتب مقابلة لك بل يقدمها لك " كما قدم حواء لأدم من قبل وحينئذ " ستعرف انها شريكة حياتك وزوجتك وحبيبك وستكونان معا عائلة مسيحية تعيش فى ظل حب الله من خلال هذا السر العظيم على مثال الزواج الاول .

الفصل الثالث

تاريخ الزواج عبر الكتاب المقدس

بعد أن قرأنا عن الزواج الاول بين آدم وحواء نتابع معا تاريخ الزواج عبر الكتاب المقدس وعندما نطلع عليه لا يجب ان تأخذه كتاريخ او قصة فقط ولكن علينا ان نستفيد منه ونستشف القصد الالهي من الزواج فكما كان العهد القديم مسيرة شعب نحو مجيء المخلص يسوع المسيح وبداية عهد جديد كذلك الزواج قد مر بتطورات كثيرة فى العهد القديم ليصبح بيسوع المسيح سرا عظيما.

يعتبر الزواج فى كل مكان وزمان شيئا مميزا او شبه مقدس سواء فى الحضر او فى القرى والغابات حتى فى الاديان الوثنية الزواج دائما محاط بشيء من القداسة حتى طريقة الاحتفال قبل واثناء الفرحة فهو محاط دائما بسلسلة من التقاليد واذا دل ذلك على شيء يدل على ان الانسان مهما كانت البيئة المحيطة به او العصر الذى يعيش فيه أو الدين الذى ينتمى اليه يشعر أن الزواج يحدث تغيرا فى حياته وتطورا جديدا فيها لذلك يحوطه دائما بشيء من القداسة .

الزواج بالنسبة لشعب العهد القديم كان دفعة نحو تأسيس اجيال من الشعب الذى اختاره الرب لذلك كان يحافظ على نقاء السلالة اليهودية خوفا ان يشوه هذه السلالة دم وثنى وقد حذرهم الرب " انتم ابناء الرب الهكم فلا تضعوا شقوقا فى ابدانكم لانك شعب مقدس للرب الهك وقد اختارك الرب لتكون شعبا خاصا من بين جميع الشعوب التى على وجه الارض (تثنية الاشتراع ١٤/١) . لذلك حياة اليهودى كلها بما فيها احساسه الجنسية كانت خاضعة لرقابة دينية صارمة منها ما هو موجود فى التوراه (١) او فى التلمود . أو فى نظر الكهنة (٢) اليهود وكان للزواج دور اجتماعى اخلاقى وكان لا يسمح لهم بأى علاقة جنسية خارج الزواج وأهم من ذلك كان له دور عرقى لاستمرار نقاوة الدم اليهودى ، كانت حالة البتولية من الاشياء الغريبة . لاعتقادهم ان " لا احد سيبنى بيتا ولا يأخذ امرأة ولا ينجب طفلا ولا يتخذ عملا ، كما كانوا ينظرون الى التبتل على انه حالة شاذة مثل جماعة الاثانيين (٤) ورغم ان الزواج بالنسبة لليهود ليس سرا كما هو فى المسيحية الا انهم يعتقدون ان الزواج كانت تكتنفه العناية الالهية لذلك هو مقدس .

(١) أسفار موسى خمسة : التكوين - الخروج - الأخبار - العدد - تثنية الاشتراع .

(٢) تفسير التوراة .

(٣) الرايى .

(٤) يقال أن يوحنا كان منهم وقد أقاموا بجوار البحر الميت .

العائلة ،

ان كلمة آدم " انت عظم من عظامى ولحم من لحمى " (تكوين ٢/٢٣) نجدها كثيرا فى الكتاب المقدس وهى تدل على العائلة والقربة . فمثلا عندما ذهب يعقوب الى خاله لابان ليجد عملا وزوجة ، نداه خاله " انك عظمى ولحمى " (تكوين ٢٩/١٤) . ومنذ الايام القبلية يُنظر للزواج على انه خليه تكوين المجتمع وان جماعة العائلة الواحدة كانت تشعر أنها من " عظم واحد ولحم واحد " وذلك يشمل بالطبع الدم الواحد والروح الواحدة ، والشرائع تطورت واتسمت بالصلاية لكى تحافظ العائلة على بقاء كيائها ودوام طهارتها .

أما سلطة ومصلحة العائلة كانتا فوق الجميع حتى على حساب الحرية الشخصية لافرادها لأن العائلة فى المفهوم اليهودى هى " جماعة دينية " فى المقام الاول وكان لها اعيادها الخاصة التى يرأس احتفالاتها رب العائلة . كما كانت الاحتفالات الدينية مثل الفصح تقام فى العائلة (خروج ١٢/٣ و ١٣/٨) ونجد هذا المسلك الدينى فى الانجيل واعمال الرسل فلما كان رب الاسرة يهتدى الى المسيحية كان كل اهل بيته يهتدون معه مثل والد الطفل الذى شفاه المسيح فى كفر ناحوم (يوحنا ٤/٥٣) " واعتمد فى وقته واعتمد ذويه جميعا " (اعمال ١٦/٣٤) " فأمن بالرب رئيس المجمع قرسُس وأهل بيته جميعا " (اعمال ١٨/٨) .

وكلمة العائلة كان لها مدلول أوسع عما هو فى ايامنا هذه فباللغة الأرامية او العبرية كانت تشمل ايضا كلمة أخ وكانت تنطبق على الاخ الشقيق والاخ غير الشقيق وابن العم ألم يقل ابراهيم للوط ابن اخيه " نحن رجلان اخوان " (تكوين ١٣/٨) . ولابان وصف يعقوب بالاخ وفى كتاب الاحبار نجد ان ابناء فيش وصفوا كأخوة لبنات العازار رغم انهم اصلا اولاد عم (احبار ٢٣/٣٢) ومن ذلك نستطيع ان نفهم معنى كلمة " اخوة المسيح " التى وردت فى الانجيل (متى ١٢/٤٦) .

والعائلة كانت رابطة واحدة فى الافراح والاحزان وكان ينظر لمن لايهتم بأخوته على انه (مثل قايين) حتى يوسف الذى اراد اخوته قتله سامحهم ولم يتردد وهو وزير فرعون ايام السبع السنين العجاف ان يقدم لهم ارض جاسان (تكوين ٤٧/٦) ليقيموا فيها فى مصر .

الرجل وزوجاته

بعد ان قال الرب " اكثروا واملأوا الارض " (تكوين ١/٢٨) كان اليهود يعتبرون ان الرجل بدون امرأة " ليس برجل " واليهودى بدون امرأة " يعيش بدون فرح ولا بركة ولا ممتلكات "

وايام المسيح كان هناك فئات متبثلة قد ظهرت على هامش المجتمع اليهودي والذي اشار اليهم المسيح " هناك من خصوا انفسهم من اجل الملكوت " (حتى ١٢/١٩) مثل الاثنيين كما قلنا من قبل ولكن القاعدة كانت ان الزواج للرجال فأغلب الرسل كانوا متزوجين وأولهم بطرس الذي شفى يسوع حماته (متى ١٤/٨) .

عرف القدماء تعدد الزوجات مثل الملك داود والملك سليمان وكان حريمهم دليل مكانتهم وقوتهم " (٣ ملوك ١١/١) اما عامة الشعب فلاسباب اقتصادية كانوا في اغلب الاحوال لا يستطيعون ان يتزوجوا من امرأتين (املوك ٢/١) واذا كانت المرأة الاولى عاقرا فكان من حق الزوج ان يتخذ زوجة اخرى او خلية ولكن دون ان يصرف " زوجة الصبا " (اشعيا ٦/٥٤) وانما يتزوج عليها.

ورغم تضارب التعاليم التلمودية حول تعدد الزوجات نجد ان الشريعة كانت ترى نظام الزواج الواحد هو الاتحاد الامثل الذي يباركه الرب ويطابق الطبيعة.. هذه تسمى امرأة لانها من امرىء اخذت " (تكوين ٢/٢٣).

وأول حدث لتعدد الزوجات نقرأ عنه فى الكتاب المقدس كان للامك حفيد قايين (تكوين ٤/١٩) . ونجد فى سفر طوبيا زيجات كلها بزوجة واحدة كما نجد فى الانبياء هوشع وارميا واشعيا وحزقيال رمزا للعهدين " الله يهوه " وبين اسرائيل على مثال الحب الزوجى (ارميا ٢/٢ وحزقيال ٨/١٦ وهوشع ٦/٢) وكان لجماعة الصدوقيين الذين اتى ذكرهم فى الانجيل (١) او جماعات يهودية كانت تعيش فى دمشق يتفخرون بأن زواجهم لزوجة واحدة نظرا الى امر الرب لنوح ان يأخذ ذكرا وأنثى من كل مخلوق حتى اولاده فى سفينته قبل الطوفان تعصيذا لفكره الزوجة الواحدة ، وكان من شروط رئيس الكهنة ان يكون رجلا لزوجة واحدة ونجد هذا التشريع عند بولس الرسول فيما يخص الاسقف والشماس ان يكون رجلا لامرأة واحدة (ثيموثاوس ٢/٣ وتيطس ١/٦) ويبدو ان (تعدد الزوجات لم يكن منتشرًا فى ايام يسوع المسيح) لان المسيح لم يتكلم عن هذا الموضوع ولم نعرف من الانجيل شخصيات كانت لها عدة نساء والمسيح تكلم فقط عن الطلاق (متى ١٩/٥) والذي اكد عليه يسوع هو الاتحاد الجسدى والروحى بين الزوج والزوجة ورفض اى فكرة عن الطلاق تماما كما كان " فى البدء " (تكوين ١) .

(١) ورد ذكرهم ١٤ مرة فى الإنجيل وأعمال الرسل وهم حزب دينى أغلبه من الأحيار والكهنة .

الاختيار

فى القديم - كان السن الامثل لزواج الرجال فى الثامنة عشر وكان يعتبر ملعونا من الله كل من وصل الى سن الرابعة والعشرين ولم يتزوج اما بالنسبة للفتيات فالسن الامثل للزواج كان فى الثانية عشر لذلك يرجح المؤرخون ان العذراء عندما حبلت بيسوع كان عمرها ما بين الثانية عشر والرابعة عشر وكان عمر يوسف ثمانية عشر سنة - عكس ما توضحه الصور الشرقية التى يبدو فيها شيخا .

كان اهل العروسين يقرون زواج ابنائهما فوالد العريس رب العائلة هو صاحب السلطة العليا وهو الذى يقرر ويختار لابنه زوجة صالحة ونجد ذلك فى ايام الالباء والقضاة وكانت من الحكمة قديما الانتزوح شابه من رجل متقدم فى السن او من رجل ذى مركز مرموق بل من المستوى الاجتماعى المتقارب والسن المتقاربة ايضا وهذه هى نصيحة الحكماء للاختيار الجيد فى الزواج ، ونرى عندما اختار عيسو امرأتين يهوديت وبسمه وهو فى الاربعين من عمره " فكانتا مرارة فى نفس اسحق ورفقه " (تكوين ٢٦/٢٥) وكانت نصيحة القدماء للشباب عندما يفكرون فى الزواج الا يختاروا زوجاتهم لأنهن جميلات .. لان الجمال يمضى ولكن على الشباب ان يختار زوجته من عائلة فى نفس مستواه الاجتماعى او اقل منه بعض الشيء حتى لا تزدريه والا يتزوج امرأة اكبر منه سنا أو مقاما او غنى . واذا جاء شاب بامرأة لا يرضى عنها رب العائلة كان يخرج امام بيته ويلقى بسلة ممثلة بالفواكة على الطريق ليعبر عن عدم رضاه وعدم اعترافه بسلالة تلك الدخيلة ، والفواكه الملقاة على الطريق كانت ترمز لابناء تلك المرأة انهم سيكونون مشتتين على الطريق بعيدا عن العائلة مثل تلك الفواكه .

التزامات الزواج وموانعه :

كان للشريعة دورها الهام فى حماية العائلة عملا بوصية الرب لشعبه " لا تقطع عهدا مع سكان تلك الارض ، لئلا يدعوك اذا زنوا وراء الهتهم وذبحوا لها ، فتأكل من ذبيحتهم ، وتأخذ من بناتهم لبنيك فترنى بناتهم وراء الهتهم ويحملن بنينك على الزنى وراء الهتهن " (١) (خروج ٣٤/١٥-١٦) .

وايضا حفاظا على الايمان بالله ونقاوة الدم هكذا فعل ابراهيم لابنه اسحق ارسل خادمه لبيحث له عن عروس من جنسه ، ويعقوب ايضا ارسل ليلاد ارام حتى يتخذ من اقربائه عروسا .

(١) شبه الرب العبادة له بالزواج الشرعى وعبادة الوثان بالزنا .

وبعد السبى وبخ ولعن وضرب نحميا النبى الرجال الذين اتخذوا بنات غرباء " رأيت يهودا قد تزوجوا نساء شددويات وعمونيات وموآبيات وكان نصف اولادهم يتكلمون بلغة أشدود ، ولم يكونوا يحسنون التكلم باليهودية بل بلسان هذا او ذاك الشعب ، لا تعطوا بناتكم لبنينهم ولا تأخذوا بناتهم لبنينكم ولا لكم " (نحميا ١٣/٢٣) ولكن لم يكن كذلك دائما فابراهيم اتخذ هاجر المصرية زوجة له (تكوين ١٦/٢) وموسى ايضا اتخذ من بنات مدين زوجة له (خروج ٢١/٢) ثم اخرى حبشية (عدد ١٢/١) .

ورغم الاحساس بأهمية العائلة او الزواج من الاقارب الا ان الشريعة منعت زيجات الاقارب الذين من الدرجة الاولى .. " لا يقترب اى رجل من ذات قرابته (١) لكشف عورتها " (٢) (الاحبار ١٨/٦) ويتبع ذلك قائمة بالتحريمات التى تتبع فى الزواج سواء كانت نتيجة للقرابة الطبيعية او المصاهرة من الدرجة الاولى على اعتبار ان القرابة هى صورة الاتحاد فى الدم واللحم والعظم . لا يخصب ذاته (قضاء ٩/٢) حتى العلاقات غير السوية - وضعت لها احكام لان الحضارة اليونانية والفارسية عرفت هذا النوع من العلاقات وقد رسمت على المعابد فكانت وصية الرب "فاحفظوا أنتم فرائضى وأحكامى ولا تصنعوا شيئا من هذه القبائح" (الاحبار ١٨/٢٤-٢٦).

وكان لمخالف تلك الشرائع عقاب وهو " القتل " فيما عدا الاخ فكان يجبر على الزواج من امرأة اخيه اذا مات ولم يترك له نسلا فكان عليه ان يضمن لها حياة هنيئة واذا لم يقبل الرجل ان يتخذ امرأة اخيه زوجة له كان من حق زوجة الاخ ان تخلع نعله (٣) من رجله وتبصق فى وجهه قائلة " هكذا يصنع بالرجل الذى لا يبنى بيت اخيه " (تثنية الاشتراع ٢٥/٩) ونجد انه لما دعا يهوذا اونان ليدخل على امرأة اخيه ويقوم بواجب الصهر ويقوم نسلا لأخيه لم يرض اونان بذلك فكان كلما دخل على امرأة اخيه استمنى على الارض لئلا يجعل نسلا لأخيه فاقبح ما فعله فى عينى الرب فكان عقابه " الموت " (تكوين ٣٨/١٦ - ١٠) .

ومن الموانع ايضا كان الزواج المختلط الذى لم يكن محبوبا ، رغم ذلك فى مصر ايام فيلون كانت اليهوديات المتزوجات بأزواج ليسوا يهودا تتساوى فى العدد مع الأزواج اليهود الذين اتخذوا زوجات من غير دينهم ويرجع ذلك الى ان اليهود فى بلاد الشتات والمهجر كان من الصعب عليهم ان يحتفظوا بنظم شريعتهم فكانوا يطبقونها حسب المكان الذى هم فيه مثل

(١) تعنى من لحم جسده .

(٢) اشارة الى العلاقات الجنسية .

(٣) لبس النعل كان يرمز الى ان لايسته سيد على عكس العبد الذى لا يرتدى أى نعل بل يظل حافى القدمين .

الاسكندرية او روما او اليونان... الخ .. خاصة ان امبراطوريات ذلك الزمان كان لها قوانين تختلف تماما عن شريعة موسى. كذلك كان من الموانع ان يتزوج احد من اجل الشهرة او المال او المصلحة وكان ينطبق على تلك الحالات قول هوشع النبي " لقد غدروا بالرب لانهم ولدوا بنين غرباء " (هوشع ٧/٥). ولكن العائلات الكهنوتية كان يجب ان تحافظ على نقاوة دمها من اى دخيل حتى ان اعضاها العلمانيين كان عليهم ان يبحثوا فى النسب جيدا بالرجوع الى تاريخ العائلة ويستعينون بشهود يعرفون العائلة التى سيساهرونها وهكذا كانت تفعل العائلات الارستقراطية ايضا .

الخطوبة وحفل العرس :

بعد اختيار العائلة للعروس كان يبدأ الاعداد للعرس وكانت فترة الخطوبة تمتد لمدة عام اذا كان العروسان لا يعرفان بعضهما وكان العروسان يعتبران مخطوبين بمجرد تبادل الرضى بينهما وعندما يأخذ العريس العروس الى " بيته " (تثنية الاشتراع ٧/٢٠) كان ذلك دليل زواجهما ومن هذا نفهم كلام الملك ليوسف " لا تخف ان تأتى بامرأتك مريم الى بيتك " (متى ١/٢٠) اى انتقال العروس من بيت اهلها الى بيت زوجها كان فى الحقيقة انتقال العروسين من حالة الخطوبة الى حالة الزواج .

اما شرعا فالعروس الخطيبة كانت لها كل الحقوق كما كان عليها واجبات من جهة الامانة الزوجية فكان يحدث مثلما يحدث فى الشرق الآن ، يدفع العريس المهر قبل الخطوبة (وبالعبرية موهير) الى والد العروس (تكوين ١٢/٣٤) كدليل عقد واتفاق وايضا مساهمة فى تأسيس البيت وكان الاقدمون يتفعلون اذا تم الاتفاق على الخطوبة يوم اربعاء والقمر بدر حتى يجلب الحظ وايضا من واجب المتقدم ان يأتى بهدايا كثيرة وقيمة لعروسه اثناء فترة الخطوبة وكان من العيب جدا ان يأخذ الرجل مالا من عروسته او ان تتعهد وتصرف عليه .

أما اذا شك الرجل فى امانة خطيبته كان عليها ان تخضع لتجربة الماء المر كما تتطلب الشريعة (عدد ١١/٥ - ٣١) فاذا ثبت خيانتها كانت ترحم (٢٢/٢٢) ومن جهة اخرى كانت الفتاة المخطوبة " لا تصرف " الا بكتاب طلاق تماما كأنها متزوجة واذا مات خطيبها تعتبر ارملة واذا انجبت طفلا اثناء الخطوبة كان يعتبر مولودا شرعيا .

والرجل اذا صادف فتاة بكرا لم تخطب ، فأمسكها وأضجعها فوجدنا معا فليعط ذلك الرجل لابی الفتاة خمسين من الفضة وتكون له امرأة لانه أذلها ، ولا يستطيع ان يطلقها كل ايامه (تثنية الاشتراع ٢٢/٢٨).

اما الاحتفال بالعرس فكان فى الخريف اذ هو الفصل المفضل لانه يأتى بعد موسم الحصاد وموسم جنى العنب فتكون النفوس هادئة والمال قد توفر والقلوب فى سلام كما انه موسم الليالى الساهرة الممتعة التى تهيب ، الجو لاتمام الزيجات .

كان المدعوون الى العرس ، الأهل والاصدقاء وسكان القرية والاصحاب ، ألم نر فى عرس قانا الجليل .. " وكانت ام يسوع هناك فدعى يسوع وتلاميذه الى العرس " (يوحنا ٢/٢). اما عشية العرس كان الخطيب يذهب بمصاحبة اصدقائه الى بيت والد العروس ليأتى بها الى بيته وكان يرتدى لهذه المناسبة حله العيد ومنهم من كانوا يلبسون تاجا عملا لما ورد فى اشعيا ١٠/٦١ او لتقليد الملك سليمان (نشيد الانشاد ١١/٣) وكان الموكب يتحرك تحت ادارة صديق للعريس (يوحنا ٢٩/٣) بينما العروس تجلس على هودج ووجهها يغطيه نقاب وتتدلى من جبينها قطع مذهب وعلى طول الطريق الى بيت العريس كان الحضور ينشدون اغانى الافراح والتى عرفت من جيل الى آخر " من هذه الطالعة من البرية ، كأعمدة من دخان معطر بالمر والبخور وبجميع مساحيق التاجر " ؟ (نشيد الانشاد ٦/٣) .

وعند وصول الركب الى بيت العريس يردد اهل العروسين صلوات خاصة بهذه المناسبة ويباركونهما وكذلك بفعل الحاضرون ويتمنون للعروسين السعادة والخصوبة (راجع زواج اسحق تكوين ٥٨/٢٤ وزواج طوبيا وسارة طوبيا ٦/٩ وزواج بوغز وراعوث ١١/٤) فكان هذا هو المظهر الدينى الوحيد للزواج . اما فى المساء فكان المدعوون يمرحون ويرقصون والعريس يشاركهم فى ذلك اما العروس فكانت تتواجد فى حجرة مخصصة لها فى البيت مع صديقاتها .

أما اليوم التالى وهو اليوم الكبير فكان وكأته عيد - يحيط بالعرس السرور وتس .. ، مظاهر المهرجانات فالأولاد يلعبون والبناات ترقص فى الحقول وفى المساء تقام مأدبة توزع فيها الهدايا بينما صديقات العروس يحطن بها وهن مرتديات ملابس بيضاء (يقال ان عددهم كان يجب ان يكون عشرة مثل العذارى الحكيمات والعذارى الجاهلات) وكانت العروس تجلس فى حجله (١) (يوثيل ١٦/٢ مزمو ٦/١٩) . مثل ملكه وكانت احيانا تغنى بعض أبيات من نشيد الاناشيد .. ليقلبنى بقبل فمه فان حبك اطيب من الخمر " ، اطيابك طيبة الرائحة واسمك طيب مراق (٢) (نشيد الاناشد ٢/١) ويحبب الحبيب بقوله " قومى يا خليلتى ، يا جميلتى وهلمى يا حمامتى التى فى تخاريب الصخر " (نشيد الانشاد ١٣/٢) ثم يحوط الامل العروسين ويلقون على الارض بعض الحبوب او تهرس رمانه رمز الخصوبة كما يكسر اناء فيه طيوب وبذلك يكون

(١) ستر مزين يوضع حول العروس فى داخل البيت .

(٢) اسم طيب .

الزواج قد تم وتستأنف بعد ذلك الاحتفالات ويجتمع الكل رجالا ونساء حول مائدة العرس يأكلون ويشربون وتظل الاحتفالات عدة ايام تزيد على السبعة ولكن منذ الليلة الاولى ينعزل العروسان لاستكمال الزواج ، ومن التقاليد أن يحتفظ العروس بالبياضات المستعملة كدليل عذريتها وطهارتها قبل الزواج (تثنية الاشتراع ١٣/٢٢ - ٢٠) .

رب العائلة :

رب العائلة كان سيدها بكل ما تحمله الكلمة من معنى وكانت زوجته تناديه " بعل " اي السيد وكلمة عائلة ترجمت الى " بيت " - ففي الشام مثلا : بيت خوري ، بيت حداد اي عائلة خوري وعائلة حداد ... وكان رب الاسرة له السلطة المطلقة على كل شيء في المنزل وعلى الممتلكات وحقوق العائلة كان هو مسئول عنها . ويسوع المسيح يصف رب العائلة بأنه القوي الراسخ في الحياة والذي يحترمه اولاده والذي يدافع عن ارضه وهو الذي يختار لها افضل البنور كما يوزع العمل على العمال ويدفع لهم الاجر كل هذه صور للآب السماوي .

الأولاد كان عليهم ان يحترموا رب العائلة احترامهم للرب كما جاء في الوصايا " اكرم اباك وأمك لكي تطول ايامك في الارض التي يعطيك الرب الهك اياها " (خروج ١٢/٢٠) والابن الذي يهين والده يحكم عليه بالموت " من ضرب ابيه او امه ، او من لعن ابيه او امه فليقتل قتلا " (خروج ١٥/٢١ - ١٧) و (الاخبار ٩/٢٠) . كذلك كان من حق الاب ان يبيع اولاده وبناته كعبيد اذا ارتكبوا ذنبا كبيرا او يحكم عليهم بالموت (تكوين ٢٢ قضاء ١١/٣٤) او الرجم بعد تدخل الشيوخ (تثنية الاشتراع ١٩/٢١) ولا يبدو ان الشريعة كانت بهذه القسوة في عهد يسوع - والمسيحية حافظت على اكرام الاب والام ففي الحديث الذي دار بين يسوع والشاب الغني جاء ذكر اكرام الاب والام (متى ١٩/١٩) والقديس بولس يؤكد في رسالته لأفسس " اكرم اباك وأمك تلك اولى الوصايا في الموعد " (أفسس ٢/٦) .

المرأة :

اذا كانت الشريعة قد أباحت لرب العائلة ان يكون سيدها ومسئولا عنها فلم نجد في الشريعة كلمة صريحة على تسلط الرجل على المرأة الا ان التقليد جرى على اعتبار المرأة ملكيته الخاصة وهذه الفكرة مأخوذة من الوصايا اذ جاء في الوصايا " لا تشته امرأة قريبك ولا خادمه ولا خادمته ولا ثوره ولا حماره ولا شيئا مما لقريبك " (خروج ١٧/٢٠) اذن قديما كانت المرأة تحسب من ممتلكات الرجل فكانت تابعة له ونجد ان زوجة العبد كانت تباع معه (خروج ٢/٢١) ولم يكن يحق لأحد أن يمسه . ضرب الرب فرعون " ضربات شديدة " (تكوين ١٢/١٠ - ٢٠)

رغم انه لم يكن يعلم ان ساراي امرأة ابرام .

فى الحاضرات التى عاصرها اليهود مثل الحضارة اليونانية والرومانية كانت المرأة فى ذلك الزمان تتمتع بالحرية ورغم تضارب تلك الحضارات الا ان الرجال اليهود بوجه عام كانوا قساة نحو زوجاتهم .

كان على الزوجة ان تكون مخصصة للرجل اخلاصا تاما دون ان تطلب منه المعاملة بالمثل ولكن الرجل لم يكن فى استطاعته ان يبيعها فى سوق العبيد ولكن كان يستطيع ان " يصرفها " لم يكن مألوفاً ان تطلب المرأة الانفصال عن زوجها ، عموماً كانت نظرة المجتمع اليهودى للمرأة انها اقل من الرجل وكان الكهنة اليهود يقولون للرجال " اشكر الرب يومياً انك لم تولد امرأة او وثناً او صعلوكاً " .

كانت المرأة اليهودية لا تأكل مع رجلها وانما تخدمه على المائدة وفى الهيكل غالباً ما كان لها مكان مخصص لها وفى حفريات مجمع دورا نجد مكاناً ل ٥٥ رجلاً ومكاناً آخر ل ٣٥ امرأة اما فى الشارع او فى الهيكل كان عليها ان تقف بعيداً وشبابيك البيت كانت بستار حتى لا يراها الناس (قضاة ٢٨/٥) واذا خرجت وضعت طرحة على رأسها ولم يكن من المألوف ان يكلم رجل يهودى امرأة فى الشارع خاصة اذا كانت امرأته ، لذلك اندهش الرسل من يسوع لما رآوه يتكلم مع السامرية وغيرها من النساء (يوحنا ٤/٢٧) .

اما فى التشريع فكانت المرأة تعتبر قاصراً وغير مسئولة وكان يمكن لزوجها الغاء وعودها وتعهداتها وكانت شهاداتها امام القاضى لا يؤخذ بها وغالباً لم تكن تراث والدها او زوجها ورغم هذه المعاملة والاعتراف بضعفها - كانت الشريعة تحميها ، ويكفى الاطلاع على الاسباحين ٢١ و ٢٢ من تثنية الاشتراغ لمعرفة ذلك ، فقد كان محرماً ان يبغض رجل امرأة او يضلل عذراء او يفتصبها او يهبط حقوق الاسرة فكانت أحكام مقدسة .

الرجل كان ايضا ملزماً ان يوفر الطعام لزوجته وكذلك السكن والملبس وانوات التجميل وفى آخر حياتها جنازتها (خروج ١٠/٢١) وانوات التجميل هذه لم تعتبر ترفاً او بلخاً بل من الضروريات حتى تظهر المرأة جمالها وفتنتها - وهكذا يمكنها المحافظة على محبة زوجها لها وعواطفه نحوها واذا لم يوفر لها الزوج احتياجاتها كان يحق للزوجة ان تطلب تدخل ابيها وكان ذلك عيباً فى حق الزوج لذلك كان مألوفاً ان يقدم الرجال لزوجاتهم هدايا من ملابس وجواهر واشياء ثمينة ويوفر لها كميات من الغسل والزيت . ألم يعامل هكذا يهوه عروسه الشعب المختار (اقرأ حزقيال ١٦) ، اما الابناء كان عليهم ان يحترموا امهم احتراماً شديداً كما جاء فى وصية

الرب " اكرم أباك وأمك " (الاخير ١٩/٣) .

واذا كان على الرجل ان يدبر شئون بيته فيبدو ان المرأة كان لها الحق فى التصرف فى مكاسبها الخاصة لانتا نجد فى سفر الامثال المرأة الفاضلة " تتأمل حقلا فتشتريه ، وبثمر كفيها تغرس كرما " (امثال ١٦/٣١) . وكانت ربوات البيوت تبيع فى السوق ما تصنعه بيديها فى البيت كما كان من المفضل ان تتعلم وتعرف الشريعة والكتب المقدسة لانه كان يقع على عاتقها تعليم ابنائها القراءة والكتابة وتشجيع زوجها على التقوى .

المرأة فى اى زمان ومكان تعتبر المنزل مملكتها الصغيرة وكذلك كانت المرأة فى العهد القديم كان يقع على عاتقها تنظيف المنزل وحياكة الملابس واعداد الخبز وطحن البنور وعمل الفطائر واستقاء الماء من النر لذلك كان من الغريب ان تشاهد رجلا يحمل جرة لذلك كان سهلا على تلميذى المسيح ان يتعرفا على رب البيت الذى اعد العلية للعشاء الفصحى (مرقس ١٤/١٣) ، كما كان عليهن ان يملأن المصابيح بالزيت النقى والسهر على الا تنطفئ فقد كان يعتقد فى القديم ان المرأة التى تنطفئ شعلتها سوف تموت وهى تلد .

كانت النساء اليهوديات يتسمن بالدهاء (اشعيا ١٦/٣ و ١٦/٧ - ٢٨ عاموس ١/٤ ارميا ١/٣ حزقيال ١/١٦) كما ان الامثال الشعبية مليئة بقصص النساء عن غيرتهن وخيانتتهن ورغم هذا الاحتقار للمرأة نجد من يحترمها ويثنى على عملها فى البيت ونجد فى الامثال " انها تمثل الحكمة " (امثال ٤/٧ - ٨ و ٢٢/٨ - ٣١) انتا نجد فى التاريخ المقدس سيدات تضحى وتعطى بسخاء وشجاعة مثل دبوراً ام المكابيين ورعوث ويهوديت واستير وغيرهن فتذكرنا بحواء الجديدة عزراء صهيون التى ستساهم فى عمل الفداء وفى يسوع بن سيراخ نجد .

١/١٦ طوبى لزوج المرأة الصالحة ، فإن عدد ايامه يضاعف .

٢ المرأة الباسلة تسر زوجها ، فيقضى سنينه بالسلام .

٣ المرأة الصالحة نصيب صالح ، يمنح لمن يتقي الرب .

٤ غنيا كان أو فقيراً ، فقلبه فى سرور ووجهه مشرق فى كل وقت .

٣/٢٦ ظرفة المرأة نعيم لزوجها ، وعلمها يسمن عظامه .

١٤ المرأة المحبة للصمت ، عطية من الرب ، والنفس المتأدبة لا يستبدل بها .

١٥ المرأة المحتشمة نعمة على نعمة ، والنفس العفيفة لا قيمة توازيها .

١٦ الشمس تشرق فى على الرب ، وجمال المرأة الصالحة فى بيتها .

والمرأة - فى العهد القديم - اذ كانت فى الغالب محتقرة حتى خلافا لما جاء فى الشريعة إلا ان يسوع المسيح رفع من شأنها وأعطاهما كيانا مرموقا فهي لم تعد اما لاولاد ومديرة صالحة للمنزل فحسب ولكنها تساوت بالرجل عندما اصبح الحب بين الرجل والمرأة "سرا" .

الصعوبات فى الزواج :

من الطبيعى الا تكون الزيجات كلها سعيدة أو تسير كما هو مكتوب فى الكتب ولا يجب أن ننسى ان الكتاب المقدس كتب من رجال ركزوا على ذكر عيوب المرأة بينما مروا مر الكرام وهم يكتبون على رجل خاطيء وخائن هكذا كانت عقلية ذلك الزمان فنقرأ فى ابن سيراخ عن عيوب المرأة.

سيراخ ١٣/٢٥

كل جرح ولا جرح القلب ، وكل خبث ولا خبث امرأة

لاسـم شر من سم الحية ، ولا غضب شر من غضب المرأة

مساكنه الاسـد والتـين ، خير عندي من مساكنه المرأة الخبيثة

زوجها يجلس بين الجيران ، وعلى كرة منه يتأوه بمـرارة

كما يكون المرتقى الكتب الرمل لقدمى الشيخ ، هكذا تكون المرأة الثائرة للرجل الهادى

غضب ووقاحة وفضيحة عظيمة ، المرأة التى تنفق على زوجها

المرأة الشريرة ذلة للقلب ، وتقطيب للوجه وجرح للفـؤاد

يدان هامدتان وركبتان متراختيان ، تلك هى المرأة التى لا تسعد زوجها

كانت الاحكام على المرأة الزانية شديدة لان كلمة الرب كانت صريحة " لا تزنى " (خروج ١٤/٢٠) وكانت هذه الجريمة تتساوى مع من يعبد الاوثان لانه مكتوب " وعين الزانى تترقب العتمة لانه يقول فى نفسه : لا تبصرنى عين " (ايوب ١٥/٢٤) بينما الله يرى كل شىء ، وكان من اليهود من يجرمون لجرد النظرة والنية المريضة وهذا ما تكلم عنه يسوع فيما بعد .

وخيانة المرأة كانت تحسب أنها خالفت شريعة العلى اولا وأخطأت فى حق زوجها ثانيا وتنجست بالزنى ثالثا واخيرا انجبت اولادا من رجل غريب (بن سيراخ ٢٢/٢٣) وكانت عائلة الزانية تخجل منها بينما اذا زنى رجل فلا يعود على عائلته عار مثل المرأة الا اذا اغوى امرأة متزوجه او مخطوبة وذلك لانه جرح عائلته " الآخر " .

المرأة المشبوهة فى سلوكها كان عليها ان تمر بامتحان شرب ماء مر فاذا تقيأت او مرضت فهي فعلا زانية (عدد ١٠/٥) اما اذا ضبطت فى حالة الزنى كانت ترحم او تقتل (تشنيه الاشتراع ٢٢/٢٢) كما فى حالة المرأة الزانية ايام يسوع (يوحنا ٨/٥) وكان ثمة تحقيق يجرى لمعرفة اصل اولادها " فيوعتى بها الى الجماعة ويجرى تحقيق فى امر اولادها " (سيراخ ٢٣/٢٤) .

الرجل الذى ضاجع امرأة متزوجة او مخطوبة برضاها كان يموت معها اما اذا كان هو الذى غريبها واخذها فى مكان بعيد عن اى نجده كان يموت وحده (تشنيه الاشتراع ٢٧/٢٢) اما اذا كانت المرأة جارية كان على المعتدى ان يدفع لصاحب الجارية مبلغا من المال ويقدم فى الهيكل تقدمه للتكفير عن هذه الخطيئة . هكذا كان اليهود يأخذون كل الضمانات للحفاظ على نقاوة الدم ولاصل العرقى بينما يسوع يطالب بالنقاء الداخلى واستمرار اتصال الانسان بالله فهذا يفوق مصلحة الاسرة ويعلو عليها ويتجاوز حدودها .

اما الطلاق ، فقد اختلف علماء التاموس فى تحديد او تفسير معنى كلمة " غير لائق " فى الآية اذا اتخذ رجل امرأة وتزوجها ثم لم تنل حظوه فى عينيه لامر غير لائق وجده فيها ، فليكتب لها كتاب طلاق (تشنيه الاشتراع ١/٢٤) فمنهم من كان يعنى خيانة المرأة لزوجها ومنهم من كان يعتقد انه يكفى ان يكون طبيخها غير ذى طعم حتى يصرفها اما المرض العقلى فكان لا يبيح الطلاق بينما العقم لمدة عشر سنوات كان سببا قويا لتنفيذه .

لم يكن للمرأة الحق فى طلب الطلاق ولم يكن امامها الا ان تعكر صفو العيش على زوجها حتى يطلقها او ان يتدخل بعض الناس للضغط على الرجل لاجراء الطلاق خصوصا اذا كان عاجزا جنسيا او يرفض القيام بواجباته الزوجية او اذا كان به مرض ينفر منه الناس مثل مرض البرص او يزاول عملا غير لائق او اذا هاجر فيصبح هذا سببا يدعو المرأة الى ان تطلب الطلاق .

لم يكن ضروريا ان يذهب الرجل والمرأة امام القاضى فكان يكفى ان يقول الزوج امام

الاولاد انها لم تعد امرأته ، واذا رفضت ذلك كان عليه ان يجردها من ملابسها كلها كالليوم الذى ولدت فيه (هوشع ٢/٢) ولكن المؤرخين يؤكدون ان هذه الممارسة قد انقرضت ايام يسوع المسيح واستبدلت باعطاء كتاب طلاق كما جاء فى اشعيا وارميا وكما اشار يسوع عنه (اشعيا ١/٩ ارميا ٨/٣) متى ٣١/٥ تنبيه الاشتراع ١/٢٤) .

كانت المرأة المطلقة تعيش على هامش المجتمع (اشعيا ٦٠/٥٤) وفى اغلب الاحيان كانت ترجع لبيت ابيها الا اذا طردت بسبب خيانتها والمرأة المطلقة كانت تحتفظ بأولادها حتى سن السادسة وبناتها حتى سن الزواج الذى كان فى الثانية عشرة كما قلنا قبل ذلك ، وكان على الزوج ان يدفع مما يسمى مؤخر الصداق كما كان مسئولاً عن الانفاق على ابنائه ، ولهذه الاسباب كان الطلاق قليلا عند اليهود فكتابة كتاب طلاق واعلانه على الجماعة لم يكن سهلا فلم يكن اجراء يتخذ اثناء غضب وعصبية ، كما كانت الشريعة تمنع الرجل من ان يغير رأيه او ان يتخذ مطلقته امرأة له مرة اخرى حتى اذا تزوجت من رجل آخر " طلقها " وتدنست فان ذلك قبيح " لدى الرب " (تنبيه الاشتراع ٤/٢٤) (ارميا ١/٣١) . آخر انبياء العهد القديم ملاخى قال كلمة مؤثرة جدا بخصوص منع الطلاق " غشيتم مذبح الرب دموعا وبكاء وعجيبا حتى انى لا التفت الى التقدمة من بعد ولا اقبل من بين ايديكم شيئا مرخيا وتقولون لماذا . لأن الرب كان شاهدا بينك وبين امرأة صباك التى غدرت بها وهى قريبتك وامرأة عهدك " (ملاخى ١٣/٢) .

ويسوع الذى لم يأت لينقض الناموس بل ليكمله قال للفريسيين الذين ارادوا احراجه فى موضوع الطلاق " اما انا فاقول لكم ، لم يكن كذلك فى البدء ... من طلق امرأته " الا للزنى وتزوج غيرها فقد زنى " (متى ١٩/٩) المسيح اكرم الزواج ورفع الى مستوى السر واعطاه معنى قويا وعميقا لم يكن موجودا من قبل وأوضح مفهوم الجسد الواحد فى الزواج كما كان فى البدء حرره من كل ضعف انسانى وجعل المحبة هى اساس المسيحية فى كل علاقة مع الله والقريب ولاسيما فى الزواج .

الزواج فى الكنيسة الأولى ،

لم يترك المسيح شريعة خاصة لمعاملات الناس ولا قوانين تنظمها ولكنه ترك روحه وبهذه الروح عاشت الكنيسة الاولى تعاليم المسيح وتأثرت بذلك معاملات الناس بما فيها المتزوجين ، فالكنيسة الاولى فى مهدها لم تغير ممارسات وتقاليد الزواج بل كل تعاليم الكنيسة واسرارها جاءت مع مرور الزمن - مطابقة لتعاليم المسيح فكانت تغير حياة الناس ليصبحوا مؤمنين فيعيشون ايمانهم فى كل شئ ، فالعائلات المسيحية الاولى حاولت أن تعطى للزواج معنى نبيلًا

بعيدا عن أى تفكير جسدى كما رفضت كل ممارسة عنصرية . فرويدا رويدا بزعت هناك نظرة جديدة عن المرأة وأصبحت متساوية للرجل فى نظر الجماعة المؤمنة ولم تعد شبه العبد كما كانت فى العهد القديم . فالمحبة هى التى سادت فى المعاملة بين المؤمنين كما شجعت الشهيديات اللواتى استشهدن من أجل الايمان والقديسات التى كفرن عن ذنوبهن مثل مريم المصرية والقديسة ثيودوسيا كل ذلك ساهم فى فهم دور المرأة فى المجتمع الجديد واضمحلال التفرقة بينها وبين الرجل .

الكنيسة الاولى والمجامع المتعاقبة رفضت ايضا تعدد الزوجات وأدانت كل المعاشرات التى تتم خارج الزواج كذلك ارشدت الرجل والمرأة والاولاد فى تأديبه واجباتهم تجاه بعضها البعض (افسس ٢٢/٥ و ١/٦ - ٩) وعلمت دائما ان اتحاد الزوجين هو اتحاد سرى تماما كاتحاد المسيح بعروسته الكنيسة . اكليمنضوس الاسكندرى (١) كان يطلب من الزوجين الصلاة وقراءة الكتاب المقدس كل صباح كما قال : الأم مجد ابنائها والزوجة مجد زوجها والاثنان مجد الزوجة والله مجد الكل .

القديس ترقليانوس كتب فى نهاية كتابه لزوجته والتى كتب فيه عن روحانيه الزواج من واقع الانجيل وخبراته " ما اجمل هذا الاتحاد بين مؤمنين امل واحد ، نذر واحد ، نظام واحد ، عبادة واحدة ، أينما وجد الجسد الواحد وجدت الروح الواحدة ، الزوجان يصليان معا ، يصومان معا يعلمان بعضهما ، يقدسان بعضهما ويسندان بعضهما ، يأتیان معا الى كنيسة الرب ومائدته ، يشاركان بعضهما متاعبهما واجتهادهما وحساستهما ، لا احد يدارى شىء على الآخر او يتفادى الآخر او يزعج الآخر يزوران المريض معا ويعطيان الفقراء ويواسيان المتألمين يرتلان معا المزامير والصلوات فالمسيح يسر عندما يسمعها ويعطيها السلام فأينما وجد الاثنان يكون المسيح وهكذا لا يأتى الشيطان اليهما .

فى القبور القديمة (الحجرية) صورة فى الجانب الأيمن لعائلة مسيحية تتعبد واربعة رجال يقرأون ويرتلون وعلى الشمال سيدات وفتاة فى الجانب الأيسر يعزفن على الفيثارة .

القديس اغناطيوس الانطاكي طالب ان يوافق الأسقف على الزواج حتى يبحث اذا كانت الزيجة من الله ام من اجل متعه الجسد لان كل شىء يجب ان يصنع لمجد الله . كان الزواج عقدا مدنيا الاشبيين هما الشاهدان اللذان كان يوقعان على العقد المدنى قديما ولكن رويدا

(١) القرن الثانى والثالث (+ تقريبا ٢١٥م)

بدأت الكنيسة تدخل الزواج فى كنفها فأصبح المتزوجان حديثا يذهبان الى الكنيسة ويتناولان جسد ودم الرب امام الجماعة وبهذه الطريقة يعلنان زواجهما ، اما صخب الافراح اليهودية وفكرة تتويج العروسين اسقطتها الكنيسة الاولى فى اول عهدها حتى لا تتشبه باليهودية ولكن بقى الخاتم رمزا للزواج .

وتشاهد فى بعض الدياميس صورا لاحتفالات الزواج فيها رجل وامرأة يقفان جنبا الى جنب ويذا فى يد كما هناك زجاج من القرن الرابع رسم عليها عروسان يذا فى اليد عليه عبارة "لنعيشا فى الرب " والكنيسة منذ عهودها الاولى كانت ترفض الزيجات المختلطة بين المسيحية واليهود او الوثنيين الا اذا تمت قبل الدخول الى المسيحية عملا بتعاليم بولس الرسول (كورنثوس ١٢/٢٧ - ١٦) حتى ترتيليانوس وكبريانوس تساءلا عن : من هو الزوج الأسمى او اليهودى الذى سيسمح لزوجته ان تحضر الصلاة وعشاء الرب وترعى احتياجات الفقراء وتدعو الغرباء الى منزلها ، كما حرم مجمع الفيرا (٣٠٦) المنعقد فى اسبانيا كل من تزوج بغير مسيحى او مسيحية ويجب ان نضع فى اعتبارنا الفكرة التى كانت فى ذلك الزمان حيث الالهة والجنس المقدس فى الحضارات الاخرى فأرادت الكنيسة ان تبعد مؤمنىها من تلك المعتقدات والشبهات ، اما الزواج الثانى لأرمل او الارملة فلم يكن مستحبا حتى أسماء اثينا جوراس (١٦١م) " زنا محتشم " وكان يفضل الارمل او الارملة الذى يظل باقى حياته على ذكرى زوجته متخذين من اقوال يسوع للمرأة السامرية دليل على فكرهم (يوحنا ٤/٧) واعتبر ترتيليانوس الزواج الثانى كتعدد الزوجات معتبرا ان الزواج هو اتحاد روحى للزمن والابدية على حد سواء وهو اتحاد يتعدى القبر، كما للصلاة من اجل الآخر يوميا وإقامة ذكراه السنوية وطلب المغفرة له هو تطلع للاتحاد معه يوما بعد القيامة حيث يكونا معا فى الفردوس .

أما عن علاقة الاب بالابناء ، ظل الاب هو سيد البيت ولكن عن محبة وليس عن سلطة وشجبت الكنيسة بيع الاطفال كعبيد او الالقاء بهم وحتى اثينا جوراس شجب الاجهاض وجعله مساويا بجريمة القتل ولم يكن عذر الفقر مقبولا فالجماعة الاولى أمنت بعباء الله وتدبيره للمخلوقات .

وهكذا أتينا الى نهاية هذه النبذة التاريخية عن الزواج عبر الكتاب المقدس وحتى العصر الرسولى الاول ، وهى وان كانت تاريخية الا أنها تتضمن تعاليم كثيرة ومفيدة .

الفصل الرابع

نعم

س : " هل تقبل هذه الفتاة زوجة شرعية لك ؟ "

ج : " نعم "

عندما سئلت هذا السؤال يوم زفائى خفق قلبى بشدة وأدركت أن المسألة فعلا جديا فهذه الاجابه التى تبدو لأول وهله تقليديه ، تحمل معانى كثيره ، ربما لا يدركها المرء يوم زفافه وهو فى نشوه الفرح بينما هذه الكلمة ذات الثلاثة حروف تحمل الاجابة على هذه الحقائق : فكلمة " نعم " تعنى العروسين .

أولا : قبولهما محبه الله المتجسده فى الآخر . الذى من أجله قال " نعم " وقدم نفسه له .

ثانيا : انها قبول محبة الآخر له ومبادلته اياها .

ثالثا : يقول " نعم " لهذه الشركه التى تتأسس مع الآخر وقبول الله شريكا ثالثا فى وسطهما والذى معه يشتركان فى الخلق .

رابعا : " نعم " يتحمل ويتقبل هذه المسئولية برضاه وبدون أى ضغط من أحد أو بسبب أى ظرف من الظروف .

خامسا : وهو مهم جدا ، عندما يقول نعم معناه انه تقبل الآخر كما هو بحسناته وسيئاته، بطباعه وأعماله .

فمن الوهم أن يظن الانسان أن الزواج يغير من طباع الناس . فكثيرا ما نسمع " غدا بعد الزواج سيتغير " هذا وهم كبير يجب ألا يقع فيه أحد ويؤكدده علماء النفس ، فالطفل يولد بطبعه فما بال بالذى يكبر ويمر بمراحل النمو المختلفه حتى يصل الى السن التى يريد أن يتزوج فيها ، فالطبع لا يتغير ولكن الذى يحدث هو نوع من التكيف بين الزوجين وكلما زاد الحب والتفاهم بينهما زاد الاندماج بينهما .

ونرى كيف أن جدنا آدم قال أيضا " نعم " لله عندما أتى له بامرأته (تك - ٢ - ٢٣) فقد قال عندما رآها في الوهلة الأولى " هذه الآن عظم من عظامي ولحم من لحمي وهذه تدعى امرأة لأنها من امرء اخذت " هذه هي " كلمة نعم " التي قالها آدم لله ، والتي تعنى :

أولا : شكرا لله على نعمته وادرك أن حواء هي منه وله .

ثانيا : شكره على محبته له فلم يشأ أن يتركه وحيدا بل أتى - " بمعينة نظيره "

ثالثا : قبل آدم هذه المخلوقة الجديدة بكل رضى ولم يشترط ظروفا معينة أو شكلا ما بل قبلها كما هي بل سماها " حواء " أى حياة لأنها فعلا مصدر الحياة .

السِر والهدف :

بمجرد أن يقول العروسان المعمدان " نعم " يدخلان معا فى عهد دائم لا انفصال فيه الى آخر العمر وهذا العهد يصبح سرا .. فعلاقة سر الزواج الخارجية والمنظورة هي تبادل الرضى بين العروسين أى الـ "نعم" وبركة الكاهن وأمام الشهود فبذلك تنسكب النعمة الالهية عليهما بطريقة غير منظورة بفعل الروح القدس وتبقى فعالة فيهما مدى الحياة .

ولسر الزواج هدفان اساسيان .. الاول هو تبادل الحب بين الزوج والزوجة وتنميته يوما بعد يوم والهدف الثانى هو انجاب البنين ومشاركة الله فى الخلق حتى تنتقل محبته من جيل الى جيل وهذا يضع الزوجان امام المسئولية اذ ليس المطلوب ان يحبا بعضهما البعض فقط ولكن المهم ان يشتركا فى الخلق ويكون لحيتهما ثمرة تكون اعلانا لمحبة الله والايمان به .

للأسف كثير من الشباب يريد أن يتزوج للزواج فقط او لأنه سنة الحياة ولا يرى فيه أى منظور مقدس ويتقصر الاستعداد للزواج على المسائل المادية فتحسب التكاليف ، والشقة ، والشبكة ، والاثاث ، ومستلزمات الفرح .. ومن سيحضر .. كذا .. وكذا .. ولكن لا يرى العروسان اللذان يقبلان على الزواج مدى أهمية الاستعداد الروحى أو بالأحرى لا يفكران فى ذلك مطلقا ، لذلك وجب التنبيه عليهما وعلى الكهنة ان يصنعوا على اعدادهما اعدادا روحيا سليما ولا بأس من رياضة روحية قبل قبول هذا السر .

الفصل الخامس

يسوع فى عرس قانا الجليل

(١) قراءة وتأمل فى انجيل يوحنا (١، ٢ - ١٢)

عندما ندعى لحضور حفل اكليل فى الكنيسة - نقرأ علينا أول معجزة صنعها يسوع فى عرس قانا الجليل - والتي جاءت فى انجيل يوحنا .

ولاول وهلة - قد نتساءل : ما هى علاقة هذه المعجزة بالعرس الذى نحضره الان ؟ .

اذ ليس فيها ما يدل على " كيف يكون الزواج " او اى شىء من هذا القبيل . اذن فما هى العلاقة بين هذا وتلك ؟

المعجزة :

فى الواقع - هذه المعجزة مليئة بالرموز التى - اذا تعمقنا وتأملنا فيها كثيرا - تتكشف لنا وتبين انها تخاطب وجدان كل مقبل على الزواج بل وكل متزوج - فهى تبرز هذه الرموز - واننا نوضحها فيما يلى :-

اولا : حضور المسيح فى هذا العرس له دلالة عميقة اذا اراد ان يكون فى وسط هذا الجمع - بل فى وسط كل عرس - ليرهن عن وجوده وسط كل زوجين :

ثانيا : اختيار المسيح لهذا العرس ليصنع فيه اول معجزة هو اشارة البدء لحياته العلنية وحفل تدشين للعمل المسيانى الذى طال انتظار الشعب اليهودى له .

ثالثا : تحويل المسيح للماء (١) الى خمر علامة التطهير والتوبة فى العهد القديم : خمر جيدة علامة دمه الكريم وقد استعمل هذه العبارة فى العشاء الاخير من اجل خلاص العالم.

(١) الماء علامة الروح القدس عند يوحنا الانجيلى .

فبهذه المعجزة يكون المسيح قد رفع الزواج الى مستوى السر وادخله فى صميم حياة الكنيسة وعملها الخلاصى على الارض .

وهكذا - من رموز الانجيل - فهنا ان معجزة عرس قانا الجليل هى الاشارة الاولى للعهد الجديد وبشرى اتحاد الله بالانسان . فيسوع هو العريس الذى كشف لنا عن المحبة - بتقديمه الخمر الجيدة الجيدة للعروس " الجماعة المسيحية " - المتمثلة فى العروسين والمدعوين - والمدعوة لارتباط بعريسها من اجل الخلاص .

ان تحويل يسوع لهذا الماء الكثير ^(١) الى خمر جيدة هو البركة التى اعطاها الله للرجل والمرأة فى البدء . فالمسيح بارك هذا العرس بسخائه لذلك يجب ان ننظر الى زواجنا على انه صورة من عرس قانا الجليل ونجعله على مثاله وندعو المسيح ان يكون فى وسطنا ، أما عن نفاذ الخمر علينا أن نتخذه درسا روحيا عميقا لأنه يعلمنا أن مهما توافرت ضروريات الحياة المادية فى الزواج ومهما وصل الى الرفاهية الاستهلاكية . فكل ذلك مثل خمر العرس الذى نفذ بسرعة مادام يسوع غير مدعو فيه . فرغم علامات الغنى ^(٢) ومظاهر البذخ الا ان الخمر نفدت فى هذا العرس ولكن بما ان يسوع كان حاضرا - اعطاهم نعمه بسخاء .

اذن - فلندع يسوع الى عرسنا ونجعله فيما بيننا ليصبح حاضرا فى زواج كل واحد منا فيضع معجزة كتلك التى حدثت فى قانا الجليل . " فالذين قبلوه فقد اولادهم ان يصيروا ابناء الله " (يوحنا ١ - ١٢) .

جرت العادة على ان تقال نكات كثيرة فى الزواج وعن المتزوجين او يعبر عنه بلغة غير لائقة او بوصف الزواج بعبارات غير كريمة تتنافى تماما مع عظمه وجلال هذا السر - لذلك نشجب بشدة الكلام الذى يقال باستخفاف فى هذا المجال فنحن المسيحيون يجب ان نحافظ على عظمة هذا السر ونجعل له من المجد والكرامه ما يرفع شأنه بين المسيحيين فيصبحون له شهودا فى المجتمع الذى يعيشون فيه .

نجد فى الزيجات غير المتجددة بالروح - فتورا يزداد يوما بعد يوم - كالانسان الذى يقدم الخمر الجيدة اولا ثم الاقل جودة وبعدها الرديئة النوع - وبهذا تكون الخمر الجيدة قد

(١) ست اجاجين = ١٢٠ رطلا من الماء .

(٢) وجود متكأ للمائدة علامة غنى .

نفذت سريعا - اما فى الزيجات التى يكون المسيح فى وسطها على الدوام وفيما بين العروسين
فستحفظ الخمر الجيدة دائما ، فكلما حفظت الخمر اصبحت جيدة - اى - كلما زادت محبة كل
من الزوجين لآخر اتحدا بالمسيح وقبلاه فى وسطهما وسلمتا حياتهما له - امتلأت الكأس
المشتركة بينهما من الخمر الجيدة - خمر قانا الجليل .

أما - شفيعنا - وحارستنا ،

لا يجب أن ننسى شفاعة مريم العذراء لدى المسيح وهى التى طلبت منه ان يجرى هذه
المعجزة - بل وشجعت على اتمامها .

" افعلوا كل مايقوله لكم " .

والان وهى فى السماء بجوار ابنها علينا ان نطلب منها الشفاعة لتضع كل زيجة تحت
جناحيها وتحافظ عليها وتدفعنا بالنصائح الروحية على تشجيع الزيجات الصالحة تسودها
النيات الطاهرة - نعم - اننا نتضرع اليها وهى حواء الجديدة ام المؤمنين - لخلاص المسيحيين
- ونفتح قلوبنا بدون تردد لروح المسيح وانجيله حتى ننال بركة من الله ونعما كثيرة فتسود
السعادة فى حياتنا والهناء مدى عمر طويل تزينه البركات السماوية .

يا أماء - تشفعى لدى ابنك الوحيد ان يحفظ ابناؤه وانت احرسى حياتهم من كل سوء
وتجربه وشر - آمين .

الفصل السادس

رتبة الاكليل (١)

الكنيسة مضاعة بالكامل بالانوار والشموع ، مزينة بالورود البيضاء الكاهن يرتدى حلة العيد والمدعوون فى أجمل ملابسهم فالיום الكنيسة فى عيد لأنها ستكون عروسين جديدين وستمنحهما بركة سر الزواج الذى سيتم برضاها الكامل .

دخول العروسين :

هاهى الاجراس تدق اعلانا بوصول العروس ودخولها الى الكنيسة وهى ترتدى ثوب العرس الابيض الجميل رمز الطهارة وعلى رأسها الطرحة رمز الخضوع للرب ولزوجها ، وفى موكب احتفالى يتسلم العريس العروس من أبيها ويدخلان الى الكنيسة يتقدمهما كاهن الرعية بينما الاشبيينان يحملان الشموع اشارة الى النور الذى أظهره الله فى بدء الخليقة والخورص يرقل نشيدا رائعا لمريم العذراء " افرحى أيتها العذراء فخر العذارى والأمهات و " حتى يصل العروسان امام الصمدة والتى هى بمثابة هيكل الذبيحة لأنهما سيقدمان هذا الزواج محرقه مرضية للرب " قدموا اجسادكم ذبيحة حية مقدسة مرضية عند الله " (رو ١٢/١) .

ويقف العريس على اليمين امام ايقونة يسوع المسيح بينما العروس على اليسار امام ايقونة مريم العذراء التى هى مثال وصورة الكنيسة ، فاتحاد العروسين هو على مثال اتحاد المسيح بالكنيسة ثم يتلى المزمور ١٢٧ الذى يعد بالسعادة التى سيمنحها الرب .

- طوبى لجميع الذين يثقون بالرب ، السالكين فى طريقه .
 - انك تأكل من تعب يديك ، فلك الطوبى والخير .
 - امرأتك مثل كرمه مخصبة فى جوانب بيتك ، بنوك كفروع الزيتون حول مائدته .
 - هكذا يبارك الانسان الذى يتقى الرب .
- بينما يزعم الخورص على كل آية " المجد لك يا الهنا ، المجد لك " .

(١) الرتبة التى نشرها هى رتبة الاكليل فى الطقس البيزنطى الذى لا يختلف كثيرا فى رموزه عن اى طقس آخر

تلبيس الخاتمين : الخاتم حلقة لا بداية لها ولا نهاية لها فهو يرمز للارتباط الدائم الابدى " فالرجل مرتبط بامرأته ، والمرأة مرتبطة برجلها " (اكو ٧ : ١٠) كما يرمز الى السيادة التى يتمتعان بها فلبس الخاتم خاص بكل من له سلطان والعروسان هما ابناء الله الذى اعطاهما كل سلطان على عائلتهما الجديدة وكان يعتقد فى الماضى ان الخنصر مرتبط بالقلب مباشرة بواسطة شريان يدعى شريان الحب لذلك يوضع الخاتم الى اليوم فى الخنصر .

نعم : ثم يسأل الكاهن العروسين كل على حده اذا كان برضاه واختياره سيتخذ (فلان او فلانة) زوج / زوجة بحسب قوانين الكنيسة . فعندما يجيبان بنعم فهما يعلنان انهما قبلتا احدهما الآخر بكل حرية . والتزما بالعيش معا مدى الحياة بما فيها من حلو ومر وينسكب عليهما السر (انظر الفصل الرابع) .

ضم اليدين : يضع الكاهن يمين العريس بيمين العروس رامزا بذلك الى ان العروس اصبحت بحماية العريس وان حياتهما اصبحت مشتركا بينهما ، ثم تتلى صلوات وطلبات من اجل العروسين وبعدها نصل الى قمة رتبة الاكليل وهى

وضع الاكليلين على رأس العروسين .

يضع الكاهن بكل عظمة وورع اكليلين على رأس العريس والعروس ويكللها باسم الاب والابن والروح القدس فتتويج العروسين اشارة الى انهما بالزواج اصبحا يشاركان الله الملك فى الخلق والعروسان كالملوك اصبحا بدورهما ملكا وملكة متوجين على الاسرة التى هما بصدد تكوينها وبذلك فهما مدعوان ان يحولا حياتهم الزوجية الى ملكوت تسوده محبة الله يصبح فيه كل منهما تاج الآخر وفى اثناء ذلك يرتل الكاهن والخورس نشيد الاكليل " ايها الرب الهنا بالمجد والكرامة كللهم . وعلى اعمال يديك سلطهما (مزمو ٦/٨ - ٧) تماما كآدم وحواء فبالمجد والكرامة خلقهما الرب وعلى كل الخليقة اعطاهما سلطانا واليوم العروسان يتكللان بالمجد والكرامة ويحل عليهما الروح القدس ليجعل من حياتهما خليقة جديدة ممثلة بنعمة الله الحاضرة معهما الآن . بعد ذلك تقرأ الرسالة (١) ثم الانجيل (٢) .

(١) سنتكلم عن رسالة بولس باستقاضه .

(٢) تكلمنا عن عرس قانا الجليل فى الفصل السابق .

الكأس المشتركة ،

للأسف الشديد أصبحت العادة اليوم فى كنائسنا الشرقية ان تكون رتبة الاكليل مستقلة عن القداس الالهى وربما يكون ذلك بسبب المظاهر والعادات الاجتماعية المصاحبة للفرح والتي تحول دون اتمام الزواج اثناء القداس الالهى بينما من المفروض ان اى سر يجب ان يتجه نحو الافخارستيا الذى هو قمة الاسرار كلها فالمسيح فيها يعطى نفسه جسدا ودما عطاء كاملا كما يحقق أيضا قيامته العظيمة لذلك الاسرار كلها تجد كمالها فى سر الافخارستيا لانها تشترك فى سر المسيح الكامل ، وسر الزواج الذى نحن بصدده يهدف الى جعل الحب الذى يربط بين العروسين يتجه هو الآخر الى سر الافخارستيا واذا كان من الصعب اليوم اتمام الاكليل اثناء القداس يجب على العروسين أن يتناولوا جسد ودم المسيح فى قداس سابق لرتبه الاكليل ويرتل " فى اثناء شرب العروسين من الكأس " كأس الخلاص اقبل ، وباسم الرب ادعو " اما الكأس الذى نسميه " الكأس المشتركة " والذى يكون مملوءا خمرا غير مكرس يرمز الى شركة الحياة التى سيقاسمها العروسان من الان والى نهاية العمر كم نتمنى ان يمثل هذا الكأس دائما من " الخمر الجيدة ولا يفرغ أبدا " .

التطواف ،

بعد الشرب من " الكأس المشتركة " يطوف الكاهن والعروسان والاشبينان حول الصمدة ثلاث مرات بشكل دائرى وهو يرمز الى شيئين : الاول هى زفة الفرح كما نعرفها نحن ابناء الشرق والثانى هو الدخول فى قدسية الهيكل وأبدية الزمن الذى يرمز الى الابدية والدخول فى حماية السماء - وفى اثناء الطواف يرتم بهذه التراتيل الثلاث (١) :

الاول : " يا أشعيا اطرب فرحا " لأن العذراء قد حملت فى احشائها وولدت ابنا هو عمانوئيل ، الها وانسانا معا ، واسمه المشرق ، فلذلك نعظمه ، مطوبين العذراء .

ومعناها : لقد تمت نبوءة أشعيا ، لما ولد من البتول المسيح الاله والانسان معا وبتجسده ظهرت محبة الله الخلاصية للبشر وبالتالي للعروسين .

(١) هى نفس التراتيل التى ترتم اثناء الرسامات الكهنوتية .

الثانية : " أيها الشهداء القديسون ، الذين جاهدوا حسنا وتكللوا ، تشفعوا الى الرب
ان يرحم نفوسنا " .

الثالثة : المجد لك ايها المسيح الاله ، فخر الرسل وبهجة الشهداء الذين كرزوا بالثبوت
الواحد فى الجوهر " .

معناها : يذكر العروسان ان الاكليل الذى على رأسيهما سيدخلهما الى ساحة الجهاد
مثل التى دخلها الشهداء واستشهدوا فيها ، لذا فالعروسان يكرسان انفسهما
لاظهار محبة الله للعالم على مثال الثالوث الاقدس الواحد فى الجوهر وغير
المنفصل .

رفع الاكليل :

وكان قديما يتم ذلك فى اليوم الثامن يقول فيه الكاهن للعروسين " عظمك الله " اى ان
الرجل والمرأة يباركهما الله بشرط السير فى وصايا الله وحفظ البر وحدود الناموس كما يقول
كلمة جميلة جدا للمرأة وهى " أهنتى برجلك " ومعناها افرحى به وكونى سعيدة معه فهو الذى
احبك فيحافظ عليك ويحميك مدى الحياة .

الفصل السابع

أيها النساء

(تأمل فى أفسس ٥/٢٢ - ٢٤)

" أيها النساء اخضعن لرجالكن كما للرب . لان الرجل هو رأس المرأة كما ان المسيح ايضا رأس الكنيسة وهو مخلص الجسد فكما تخضع الكنيسة للمسيح كذلك النساء لرجالهن فى كل شئ .

* المرأة تشبه الكنيسة :

نعمة كبرى ان تشبه النساء بالكنيسة فالكنيسة خرجت من جنب المسيح على الصليب تماما كما خرجت المرأة من جنب الرجل . فالكنيسة تقوم بالعمل الخلاصى على الارض كالتبشير والتعليم واعمال الرحمة . أليس هناك وجه شبه كبير واضح بين اعمال الكنيسة واعمال المرأة ؟ .. اذن فالمرأة مخلوق سام ومقدس اذا جاز القول لان الكنيسة مقدسة وكل اعمال الكنيسة مقدسة فعلى المرأة ان تعى تماما ان كونها امرأة تقع على عاتقها مسئولية كبرى لانها تشبه الكنيسة، فعليها ان تعمل دائما وتحاول باستمرار الوصول الى القداسة لذلك عليها ان تكون طاهرة الجسد أمينه فى رسالتها وحكيمة فى ارشاداتها ، راسخة مثل الكنيسة التى استمرت الفى عام فهى المؤسسة الوحيدة فى هذا العالم التى بنيت راسخة كل هذه القرون والسبب لانها بنيت على الاتى :

اولا : على صخرة ايمان وضعها المسيح وتلاميذه والشهداء والمؤمنون .

ثانيا : صخرة رجاء وهى الثقة فى الله والحياة السعيدة معه .

ثالثا : صخرة حب بين المسيح وبينها .

وهذا الرسوخ ليس معناه ان تكون الكنيسة عاجزة او جامدة بل ان سر رسوخ الكنيسة هو التجديد الروحى الدائم ومواكبة التطور لفكر الانسان فالكنيسة تتجدد وتتزين وتتجمل لانها عروس المسيح والمرأة كالكنيسة يجب ان تتجدد وتتزين وتتجمل روحيا ونفسيا حتى تكون مستعدة لاستقبال عريسها .

معنى الخضوع :

كثير من النساء لا تعجبهن كلمة " اخضعن " ويعتبرن هذا تعسفا .. ولكن الخضوع هنا معناه الاستجابة لحب الرجل والالتقاء بعواطفه .. تماما كما تخضع الكنيسة للمسيح فهي لا تخضع له قهرا او قسرا بل حبا لأن حب الكنيسة للمسيح استجابة ورد فعل لحب المسيح الذي هو رأسها .

والخضوع " كما للرب " هو خضوع المرأة لرجلها اكراما للمسيح وتحت نظره بل يمتد الى ان تضع المرأة كل حبها وثقتها ونفسها تحت رعاية الرجل تماما كما تضعها تحت رعاية الرب وتلقى حملها عليه . لذلك فالمرأة قوية الشخصية هي التي تدرك ان خضوعها لرجلها لا يلغى شخصيتها او ذاتها بل بالعكس فهو يحميها ويحررها ويشرح قلبها فهي تخضع لرجلها بمحض ارادتها واختيارها لانها تحبه ولا ينقص هذا من مهارتها او مواهبها او كرامتها .

أما المرأة ضعيفة الشخصية هي فقط التي تقاوم هذا الخضوع وترفضه فتصبح بلا مظلة (رجل) يحميها . ولا ابالغ اذا قلت وهذا من واقع تجربتي الشخصية انه عندما تخضع المرأة لرجلها فانها تجد فيه ميلا لمعاملتها بلطف ودلال ويحميها من كل ضرر نفسى او معنوى او جسدى . فمعاملتها الحسنة الرقيقة تسعده وحبها العطوف يلهمه .

اعطى الله تعالى للمرأة هبة عظيمة وهي الامومة اذن فلتكن - أما لزوجها - تعطف وتحنو عليه فلا عجب في ذلك لان المرأة خرجت من جنب الرجل اى من جوار قلبه فالمرأة امرأة لانها من المرء أخذت والرجل منها ولد فالمرأة من الرجل والرجل من المرأة لانه مولود منها وهذا اثبات لاحتياج الرجل الى المرأة للوجود اى للامومه . اذن فكل منهما محتاج الى الآخر للحب والعاطفة والعناية " فاذا كانت المرأة قد استلقت من الرجل فالرجل تلده المرأة " (بولس اكو ١٠)

مسئولية المرأة :

اذا كان الرجل هو رأس المرأة ، فالمرأة هي العمود الفقري للأسرة كلها ، فعلى عاتقها يقع مصير اسرتها اما ان تكون اسرة مستقيمة او تكون أسرة منحرفة ، فالمرأة بفضل وضعها الخاص تستطيع ان تؤثر على رجلها وتقربه من الله وتجعل اسرتها تمارس وتحيا حياة مسيحية فهذه هي مسئوليتها الاولى والا تكرر خطأ جدتها حواء التي سمحت للشيطان ان يتغلب على ذكائها فسقطت وخرجت من عدن مع زوجها لذا يجب ان تكون للمرأة دورها المؤثر والفعال في حياة كنيستها الصغيرة .

تقابلت يوما مع امرأة اندونيسية من اصل صيني متزوجة من رجل اعمال المانى والاثنان مع اولادهما يعيشون فى امريكا وسألتنى المرأة اين يمكنها ان تجد كنيسة تصلى فيها لانها كانت مسافرة يوم الاحد ولم تحضر القداس فى ذلك اليوم فأرشدتها الى كنيسة قريبة ولكنى سألتها مندهشا " لماذا تصممين على الذهاب الى الكنيسة " قالت لكى اعود اولادى ان يقدسوا يوم الرب فاذا فاتهم لسبب قهرى يجب ان يعوضوه ويذهبوا لمقابلة المسيح . فقلت لها وأنا اكثر اندهاشا انك تعيشتين فى امريكا وهذه القيم لا وجود لها تقريبا ، قالت لى هذا صحيح ولذلك اعلم اولادى حياة الانجيل وحياة المسيح حتى لا تدنوسهم شرور هذا العالم فيعرفون الحق من الباطل فهذا هو دررى كأم مسيحية . ثم سألتها وهل زوجك هو ايضا كذلك ؟ اجابت فى البداية كان لا يعرف ديننا بالمرة ولما اقنعتة ونزولا على رغبتى تزوجنا فى الكنيسة ولكنه ظل على فكره وكان يستهين بى وأنا اصلى كل ليلة قبل النوم ولما رزقنى الله اولادا بدأت اعلمهم التربية المسيحية امام زوجى فبدأ هو الآخر يقتنع بجدوى هذه التربية وان كان سبق ان رفضها قولا ولكن مع مرور الايام والسنين هاهم اولادى قد كبروا فأصبحوا يقدرون الصلاة .. وظهر ذلك فى سلوكهم العام .. وبدأ زوجى فعلا يصلى ويشارك فى القداس الالهى بل ويقرأ الانجيل وبدأت حياته تتغير ونظرتة الى والى الاولاد بل الى الحياة تتغير ايضا وهذا بفضل صلواتى المستمرة وعناية الرب لى .

ألا ترون ان هذا الحديث مع هذه السيدة شهادة لكم بأن دور المرأة مهم فى الاسرة وكيف تستطيع ان تجعلها مقدسة وان تأثيرها الايجابى على اولادها وزوجها جعل هذه الاسرة " كنيسة صغيرة " يربعاها الرب ويزودها بنعمه لكى تكون سعيدة .

الفصل الثامن

أيها الرجال

أف ٥ : ٢٥ ، ٣٠

" أيها الرجال أحبوا نساءكم كما أحب المسيح أيضاً الكنيسة وبذل نفسه لأجلها ليقدّمها مطهراً إياها بغسل الماء بالكلمة ليقدّمها لنفسه كنيسة مجيدة لا كلف فيها ولا غضن ولا شيء من مثل ذلك بل تكون مقدسة وبلا عيب فكذا يجب على الرجال أن يحبوا نساءهم كأجسادهم ، من أحب امرأته أحب نفسه فإنه لم ييغض أحد جسده قط بل يغذيه ويربيه كما يعامل المسيح أيضاً الكنيسة فأعضاء جسده من لحمه ومن عظامه ."

* الرجل يشبه المسيح *

نعمة كبرى أن يشبه الرجل بالمسيح وهي مسئولية روحية كبيرة فهل فكر أحد منا (نحن الرجال) أنه يشبه المسيح بعلاقته مع الكنيسة ؟ هل فكر أحد من الرجال أنه رأس المرأة كما أن المسيح رأس الكنيسة ؟ فلنتأمل في ذلك

لا يأتي هذا التشبيه من فراغ فالمسيح أحب عروسته التي قدّمها لنفسه كما أحب الرجل عروسته " كفرح العريس بالعروس يفرح بك الهك " (اشعيا) فالمسيح أحب كنيسته وبذل نفسه من أجلها حتى الموت لأنه أحبها حبا الهيا مقدسا فداها بدمه لكي تعيش وقد عاشت وستعيش إلى الأبد .

كذلك على الرجال أن يحبوا نساءهم ويبدلوا أنفسهم لأجلهن بكل طاقتهم قولاً وفعلًا وفكراً فهذه هي الوسيلة الوحيدة التي تجعل المرأة مطمئن لرجلها وتخضع له وتستجيب لمحبهه وتتقبل عواطفه فليس بالعنف والشدة تخضع المرأة بل بالمحبة والحكمة والكلمة الطيبة فالرجل قائد سفينة يمسك بدفتها جيداً حتى يصل بها إلى بر الأمان تماماً كما فعل المسيح بكنيسته " السفينة " التي كادت أن تغرق وهي في البحر وحيدة تعصف بها الرياح وتدكها العواصف فتغير اتجاهها ولكن المسيح الذي فيها جعل العاصفة تهدأ والرياح تسكن وأوصل السفينة ومن فيها إلى بر الأمان وهذا هو عمل الرجل قائد امرأته واسرته في الحياة الروحية العملية على حد سواء إلى شاطئ السلام .

الرجل يختار امرأته كما اختار المسيح كنيسة وقدها فهو يختارها لنفسه ونقاها من كل دنس ففي العهد القديم كما فى الشرق الى يومنا هذا تغسل الخطيئة قبل ان تزف الى عريسها ولكن فى هذا السر الرجل كالمسيح هو الذى يقوم بغسل عروسته بالماء من كل عرق ويظهر قلبها وينقيه " بالكلمة " ليقدّمها لنفسه فتكون بجواره فهي له وخاصة به مجيدة ببهجة جمالها النقى الخالى من اى كلف او غصن (١) اعتبر المسيح الكنيسة جسده وهو رأسها واحبها فكذلك على الرجال ان يحبوا نساءهم كأجسادهم وكأنفسهم فلا احد يفيض جسده قط لان هذا مخالف للطبيعة الانسانية وحُب البقاء فكل انسان يحاول ان يقوى جسده ويربيه فهذا هو القانون الطبيعى للحياة الانسانية ، فالرجل رأس المرأة - وهي جسده فهل عليه ان يكون عطوفا ورقيقا ومعينا لامرأته ويسهر عليها وعلى راحتها تماما كما يعمل الرب ايضا للكنيسة .

صاح آدم عندما وقع نظره على امرأته وناداهما هذا لحم من لحمى وعظم من عظامى فهي خرجت منه وهذا يشير بوضوح الى احتياج الرجل للمرأة وحكمه الله وهدفه من خلقها فهي بذلك تكمله وتتحد معه تماما كما خرجت الكنيسة من جنب المسيح على الصليب فأصبحت كاملة لانها منه واتحدت معه وربطت مصيرها بمصيره فهو الرأس وهي الجسد .

* مسئوليات الرجل :

وبعد ان فهمنا ما يجب ان يكون عليه الرجل نرى انه عليه ان يتحمل هذه المسئولية ويكون فعلا (رأسا) للمرأة فعلى عاتقه تقع مسئولية قراراته ومصير عائلته التى وضعها الرب امانة فى عنقه فهو مسئول عنها امام الله والناس .

الرجل يشدد قلب المرأة ويبث فيها الطمأنينة ايضا فتعطيه كل شىء يقول سفر الامثال (٤ : ٨) " ارفعها فتعليك .. اعتنقها فتمجدك وتعطى رأسك اكليل نعمه وتمنحك تاج الجمال " فالرجل وكيل الله ليحمى زوجته حماية روحية ونفسية وعاطفية وجسدية ويحفظها من كل سوء ويجعلها فى مأمن من كل ضرر وينصح الرب الرجال فى رسالة القديس بطرس (بطرس ٧) " ساكنوهن بالحسنى علما منكم بأن المرأة اضعف منكم حيلة (طبيعة) واولوها حقها فى الاحرام على انها شريكه لكم فى ارث نعمة الحياة " .

(١) اقرأ تأمل حزقيال ٩/١٦

أنعم الله على الرجل بنعمة العمل فبذلك اعطى له كل الفرص لكي ينمى مواهبه ويستطيع ان يحمى أسرته ويجابه الحياة ويحل مشاكلها وينتصر عليها حتى يستطيع ان يعين زوجته وأولاده ويلبى احتياجاتهم .. وعندما اقول احتياجاتهم لا اقصد الاحتياجات المادية فقط فكثير من الناس يعتبرون الرجل خزينة العائلة وهذا مفهوم خاطيء لا يليق لا بكرامة الله ولا بكرامة الرجل ولكنى اقصد الاحتياجات الروحية وبه تصبح عائلة مقدسة وبلا عيب ، كما عليه ان يترك قوة الروح القدس تعمل فيه ومن خلاله لكي يصبح الرجل شعاعا للرب وينير لنفسه وزوجته وأولاده الطريق . طريق الحق والحياة فهو صورة الله وشعاعه .. واما المرأة فهي شعاع الرجل (اكو ١١-٧) .

الفصل التاسع

الزواج ، شركة تتكامل بالاندماج

" الزواج شركة " قد تستغرب لهذا التعبير ولكنه حقيقة فالزواج وما فيه من قداسة هو فى الحقيقة شركة بين شخصين قررا ان يتحدا ويلتصقا ويتساويا فى الحقوق والواجبات ولا فضل لأحد على الآخر .

هذه الشركة تتكون من الرجل والمرأة وعندما يشارك احد الاشخاص شخصا آخر معناه انه سياتخذ بقدر ما سيعطى ، ولكى يكون الشخص مستعدا تماما لاقامة زواج سعيد عليه اولا ازالة جدار العزوبة فيترك الرجل اباه وامه (بولس افسس ٢/٥ متى ٥/١٩ ، تكوين ٢٤/١) وهذا الانفصال عن الامل هو الشرط الاساسى الاول لكى يبدأ الرجل فى تكوين أسرته ويتحمل مسئوليته ويقدر ما هو مطلوب منه ان يترك أسرته ويقطع الحبل السرى بينه وبينها كذلك مطلوب منه ايضا ان يخرج من قوقعته الى الحياة اى يخرج من " الأنا " .

الـ أنا والآخر ،

يقول علماء النفس ان الطفل ليس محتاجا الى ان نعلمه الانانية فهو يعرفها بغريزته ، فحب البقاء واثبات وجود الذات موجود داخل كل انسان ولكن لكى ينجح الزواج يجب ان يعلم المقدمون عليه انه يختلف عن حياة ما قبل الزواج . فقبل الزواج تكون " الأنا " هى مركز تفكير كل شخص فطبيعى ان يهتم بنفسه ومدرسته ويقرر اى علم من العلوم سيختار او اى فريق كرة سيشجعه فكل شىء يدور حول كلمة " أنا " ولكن الوضع يختلف فى الزواج فهو يقضى ان يتخلص الانسان من " أنا " ليكتسب الآخر الذى سيرتبط به . فنحن ابناء المسيح تعلمنا كيف نخرج من نواتنا وكيف نتحرر من انانيتنا فهو مثلنا الحى وعلى دربه نسير .

قد يتساءل البعض كيف اخرج من " أنا " واقبل الآخر ؟ يستطيع علماء النفس والاجتماع الرد على هذا السؤال بسرد سبل من التوصيات ولكن ردى على هؤلاء يجب كالاتى : لكى تخرج من " أنا " وتقبل الآخر يجب ان ترى الله فى الآخر .. فلا تنسى ان الآخر مثلك على مثال الله كما شرحنا فى الفصل الاول فاذا وضع الزوجان ذلك نصب اعينهما ستكون حياتهما معا اكثر سعادة واعمق حبا وسيكون الاحترام موجودا دائما ، حتى فى الاوقات الصعبة فلا تتحدر علاقتهما الى مستوى منحط كالضرب او السب او الايذاء المعنوى .

وقبل ان انتقل الى جزء آخر اريد ان اؤكد ان قول المسيح وما اكده سفر التكوين واعادة بولس علينا في ان يترك الرجل ابيه وامه ليس مقصودا منه ان يهمل الزوجان والديهما فهذا يتنافى مع اكرام الوالدين (خروج ١٢/٢٠) ووجوب طاعتهم ولكنه تأكيد للزوجين على ان يتحملا مسئوليتهم يدا بيد ولهذا اقول للوالدين " اتركوا ابنكما " فهذه اجمل هدية تقدمانها له ، لا شك ان الانفصال مؤلم للبعض الا ان هذا الانفصال ضرورى حتى تظهر حياة زوجيه جديدة على اسس سليمة فتنمو وتزدهر مع الشريك " الاخر " .

الزواج شركة تضامن :

من الوهم ان يظن الانسان ان الزواج هو نهاية سعيدة كقصة " الجميلة النائمة " ان الزواج كما قلنا قبلا هو بداية لحياة جديدة وانطلاقا مع شريك يقبل ان يدخل مع الاخر في شركة تضامن ويقبل ان يضع كل ما يمتلكه في هذه الشركة ورأس المال المطلوب لهذه الشركة هو المحبة اولا والثقة التامة ثانيا حتى يستطيع الشريكان ان يعمل سويا في معترك الحياة .

شركة التضامن هذه معرضة دائما للمكسب والخسارة وعلى الشريكين ان يكونا دائما متكاتفين في العمل ومتضامنين في المكسب والخسارة .

المكسب والخسارة :

المكسب في شركة التضامن هذه هو الفرح والسعادة والتفاهم ، ويفرح الشريك بشريكه ويشترك معه في المتاعب والشدائد والصعاب التي قد تعترض حياة الزوجين في الحياة فيبحثان معا عن طريق السعادة والتغلب على هذه المحن بمساعدة يسوع وهذه السعادة لا تكتمل الا بالمحبة والرجاء ولا تثبتها الا الثقة المتناهية بالله وبعضهما البعض دون اية تحفظات فاذا كانت المحبة والرجاء مطلبين اساسيين للزواج فالثقة هى حجر الزاوية التى يبنى عليها اية زيجة فما فائدة الحب دون ثقة وما قيمة الرجاء دون ثقة ، وعندما اتكلم عن الثقة اقصد كل الثقة ليس فقط فى الشك او الخوف او الخيانة فلا اتصور ان هذا قد يحدث فى الزواج المسيحى بل اقصد الثقة فى تصرفات وأراء الشريك الآخر . مع المشاركة التامة فى كل قرار حتى تكون المسئولية مع محكمه بالتضامن المتبادل .

اما الخسارة فالحياة لا تستقر على حال اذ تعثرها تقلبات وتطورات من حين لآخر وعلى الزوجين ان يواجهوا تقلبات الزمن ويتأقلموا معها . وشركة التضامن هذه تصادفها ايام فرح وسعادة كما تمر فى ايام حزن وألم وهذه الايام نسميها اوقات المحن لان فى اثناها يمتحن المرء فى حياته العائلية او العملية .

قد يستغرب القارئ اذا قلت ان للالم مذاق خاص فالحياة لا يمكن ان تكون دائما حلوة وجميلة وسعيدة ولكن هناك ايضا فترات فى حياة الزوجين تكون مليئة بالمحن والالام ، فترات قد تكون طويلة او قصيرة والالم هذا من وجهة نظرى هو جواز المرور لنجاح الحياة الزوجية وهو الصخرة التى تبنى عليها شركة الزواج فكما بنى المسيح كنيسة على صخرة وهو رأسها وفداها بدمه فالكنيسة ايضا تعيش مع المسيح فى السراء والضراء تماما كالرجل والمرأة فى شركة الزواج المبنية على التضامن .

ان الكنيسة لا تفرح فقط مع المسيح فى اوقات الفرح كميلاده او تجليه او قيامته ولكنها ترافقه فى آلامه وموته ، فى حزنه وبكائه . والكنيسة تعلم تماما ان خلاصها يأتى من خلال المسيح الذى تألم ومات من اجل خلاصها كذلك الزواج يقوى ويكتمل عندما يمر بالمحن والالام .

وكم .. وكم من الزوجات تتحطم بمجرد ظهور المحن والالم فى حياة الزوجين كم وكم من الرجال والنساء لم يحتملوا المحن فضعفوا امامها واخفقوا فى حياتهم . فهؤلاء الناس يظهرون على حقيقتهم عندما تعترضهم المحن وهذه الحقيقة هى الانانية البحتة او الزواج من اجل مصلحة او غاية فما ان تتلاشى هذه الغاية حتى يضمحل الحب ويختفى اللطف ويذهب مع الريح ولكن شركة التضامن التى نتكلم عنها هى شركة لا تعصف بها المحن بل تقوى وتشتد وتصمد صمود الصخر ضد امواج البحر العاتية .

شركة التكامل حتى الاندماج

هل يتساعل الزوجان من وقت لآخر عن علاقة كل منهما بالآخر ؟ هل يشارك احدهما الآخر فى حياته وافكاره وعمله وهواياته وقراءاته ولقاءاته ؟ ام لكل منهما حياة منفصلة عن الآخر ؟ .

يظن كثير من الشباب ان الزواج هو المطاف الاخير اى ان يكون المرء متزوجا لان الزواج سنة الحياة او لان الظروف الاجتماعية تفرض ذلك ، كما يعتبر بعض المراهقين الزواج لهوا .. وكل هذه الافكار بكل اسف بعيدة كل البعد عن فكرة الزواج المسيحى لان الزواج فى حد ذاته حياة متكاملة يشترك فيها اثنان فالزواج انن ليس آخر المطاف او ضرورة اجتماعية بل هو اقدس من ذلك بكثير لانه كما قلنا قبل ذلك هو بداية حياة جديدة مع شريك فى الشركة التى اسست معه وكل يوم تزداد هذه الشركة عمقا وتكاملا حتى تصل الى الاندماج الكامل وهذا ما يسميه الكتاب المقدس " جسدا واحدا " ..

فى السنين الاولى يبدو صعبا على الزوجين التخلّى عن الانانية فالرجل قد لا يحب ان يتكلم مع زوجته عن خصوصياته فى العمل او يستشيرها فى اشياء تخص حياته او حياتهما معا ، او حتى يشاركها هواياته وذلك ظنا منه ان ذلك ينقص من رجولته ومن ناحية اخرى نرى الزوجة تفضل ان تكون لها خصوصيتها خشية ان تنوب فى شخصية زوجها .. ولذلك تكون النتيجة ان تنطوى تلك الزوجة على نفسها جاعلة من نفسها حصنا قويا ، وهذا هو حال الزوجة ضعيفة الشخصية غير واثقة من نفسها فى هذه الحالات لا يتم اى تكامل بين الزوج والزوجة فاما ان يستدرك الامر فيبدأ كل منهما يخطو خطوة نحو الآخر واما ان كل واحد منهما يذهب فى الاتجاه العكسى فيبتعدان ومع الايام تكون هناك هوة كبيرة بينهما .

التكامل ضرورى جدا لحياة الزواج ولعل جسد الرجل والمرأة خير شاهد على ذلك والكتاب المقدس يستعمل كلمة قوية جدا " قليلتصق " الرجل بامرأته ويصيرا جسدا واحدا (افسس ٣١/٥) هذا الالتصاق هو اقتران الزوج بالزوجة واتحاد اعضاء الجسد بالآخرى انه من الضرورى ان تكتمل وتندمج حتى تؤدي وظيفتها فى ظل المحبة والمقاصد الحسنة من خلال الاعمال والافراح ، الاحزان وتقلبات الحياة " والجسد الواحد " ليس المقصود به التصاق " اللحم " او ايقاظ الجنس والشهوة ولكن الجسد ككل بكل ما يحمله من معانى اى الجسد والروح والنفس ، الانسان ككل وهكذا يكون التكامل حتى الاندماج .

نرى على مستوى الحياة ان الرجل يكمل المرأة فى ذكائها وعاطفتها وجسمها والمرأة تكمل الرجل ايضا بافكارها واحاسيسها المرفهة ولطفها ومع الايام والارادة فى انجاح الزواج الذى يكون بين الطرفين يتحول التكامل رويدا رويدا الى اندماج اى الى جسد واحد فى العقل والقلب والجنس ، لذلك اقول " تكامل " حتى الاندماج لان لا يكفى ان الزوج يكمل زوجته ولكن غاية الزواج هو ان هذا التكامل ينصهر ويندمج .

ويجب الا نسى فهم هذا الاندماج ومعنى " الجسد الواحد " فليس المطلوب ان يذوب طرف فى الآخر فالزوجان مهما كانا متقاربين فانهما ايضا مختلفان فى الطباع والبيئة الاجتماعية والعادات المختلفة والجسد الواحد ليس معناه ان يصبح كل فرد صورة كربونية من الآخر فאלه نفسه قد خلق ادم وحواء متقاربين ولكنهما ايضا مختلفان ومع ذلك كان الواحد يكمل الآخر ويندمج فيه فما ينقص الاول من صفات يكمله الآخر وما يفيض به للاول يكتسبه الآخر . اذن الجسد الواحد المندمج هو الاتحاد بالآخر من خلال التكامل فى المحبة المتبادلة والعطاء والانتماء والتفهم والانسجام والالفة " ادم وحواء " كانا عريانين (تكوين ٢/٢٤) وهما لا يخجلان فقد كان كلاهما مكشوفين تماما للآخر ليس فقط جسديا .. ولكن كان بينهما براءة القلب والعقل والنفس التى من المنتظر تكون كل زوجة على مثال ذلك فيسترد الزواج بهاءه الاول .

ثلاثة أمور أراها تساعد الزوجين على التغلب على المشاكل التي قد تعوق تكاملها واندماجها معا .

١ - ان يفتح كل منهما على الآخر بدون كلمة " انا "

٢ - ان يقبلا المشاكل التي تعترضهما ويعملا على حلها سويا خاصة في السنين الاولى من الزواج وفي اثنائها يمر الزوجان بمراحل سيكولوجية مختلفة حتى يتفقا معا على خوضها ثم يتحدا اتحادا كاملا ويندمجا كلية .

٣ - ان يطلبوا الى الله وروحه القدس مساعدتهما في حل مشاكلهما وان يضعوا دائما انفسهما تحت نظر الرب .

الجسد الواحد اساس التشريع المسيحى :

بما ان الزواج فى المسيحية اصبح سرا من اسرار الكنيسة فالتشريعات الكنسية بخصوص الزواج تستند الى اقوال يسوع المسيح فى الكتاب المقدس وما اكده بولس فى رسائله عن الجسد الواحد اذ اصبحت هى اساس اى تشريع لذلك الطلاق مرفوض من معظم الكنائس (الا لعلة الزنى) كما ان فكرة تعدد الزوجات لم يرد ذكرها فى المسيحية على الاطلاق .

بالنسبة للطلاق نجد ان شريعة موسى سمحت بالطلاق لامر غير لائق (تنثيه الاشتراع ١٧/٢٤) ولكن المسيح الذى اتى لا لينقض الناموس بل ليكمله " يجيب على سؤال الفرنسيين .. هل يحل للرجل ان يطلق زوجته لكل علة " متى ١٩/٣) يجيب المسيح .. " انى اقول لكم : من طلق امرأته - الا فى حالة الزنى - وتزوج اخرى ، فقد زنى (متى ١٩/٩) وفى عظة يسوع الكبرى على الجبل قال للجموع " لقد قيل من طلق امرأته . فليعطها كتاب طلاق (تنثيه ١٧/٢٤) اما انا فاقول لكم من طلق امرأته الا فى حالة الزنى عرضها للزنى ومن تزوج مطلقة فقد زنى " (متى ١٩/٣) والسبب يعطيه المسيح نفسه فيقول " انه لقساوة قلوبكم كتب (موسى) لكم هذه الوصية . ولكن فى بدء الخليقة جعلهما الله ذكرا وانثى ولذلك يترك الرجل ابيه وامه ويصير الاثنان جسدا واحدا .. فلا يكونا بعد ذلك اثنين بل جسدا واحدا (يكرر المسيح ذلك مرتين) فما جمعه الله لا يفرقه انسان " (مر ١٠/٣) ونرى فى القرون الاولى ان معظم اباء الكنيسة صرحوا بحق الرجل ان يفصل عن زوجته الزانية ولكن لا يحق لاي منهما الزواج مرة اخرى وقد دافعت الكنيسة عبر التاريخ عن قدسية الزواج وعدم التصريح بالطلاق فيه وهذا حدث فعلا فى سنة ٧٩٥م . رفض

بطريك القسطنطينية القديس طراسيوس المعترف مع القديس ثيونورس المعترف التصريح بالطلاق للملك قسطنطين السادس فاضطهدهما كذلك البابا القديس نيقولاوس الاول ٨٥٧م رفض طلب شقيق الامبراطور لويس الثانى بأن يطلق امرأته ويتزوج بأخرى رغم ان جيوش الامبراطور حاصرت روما ولكن البابا لم يتراجع امام القوة وفى عام ١٢٠٠ م انزل البابا اينوسانس الثالث الحرم على ملك فرنسا فيليب الثانى اوجست واضطره الى الازعان لاوامر الكنيسة . وهنرى الثامن ملك بريطانيا رفض له البابا اكليمنضوس السابع الطلاق من زوجته لانها عاقر فحدثت القطعية الكبرى عام ١٥٣٣ مع الكنيسة الانجليزية الى اليوم .. ونفس الامر مع نابليون بوناپرت عام ١٧٩٦ رفض البابا بيوس السابع طلاقه لزوجته جوزفين واتخاذها زوجة ثانية مارى لويز ابنة امبراطور النمسا . وفى العصر الحديث رفض قداسه البابا الحالى يوحنا بولس الثانى مساعى أميرة موناكو بأن تطلق لزوجها الأول (زوجها الشرعى) .

لقد اباح بعض لاهوتى الشرق والغرب الطلاق فى حالة الزنى فقط لانهم يعتبرون انه لم يعد - فى هذه الحالة - لاحب ولا امان الرباط المقدس بين الزوجين فقد انقطع هذا وذاك ولا يمكن فرض الحب على من نسى الحب يقول القديس يوحنا ذهبى الظمى " ان فسخ الزواج افضل من الهلاك " .

الكلام عن الطلاق والزنى يذكرنى بقصيدة هوشع (٢/٤ - ٢٥) . الذى يشبه لنا حب الله للبشر كحب الرجل لامرأته التى برغم خطايا الزنى التى ارتكبتها فهو صبر عليها وانتظرها .. ويأتى بها الى البرية ويخاطب قلبها " فى ذلك اليوم .. يقول الرب تدعينى رجلى " و " اتزوجك للأبد ، اتزوجك بالعدل والحق والرافة والمراحم ، واتزوجك فتعرفين الرب .. من قصيدة هوشع (٢/٤ - ٢٥) .

اما بالنسبة لتعدد الزوجات ، فاستنادا الى فكرة الجسد الواحد الذى كان للزواج منذ البدء وتأکید يسوع المسيح عليه فلا يمكن فى المسيحية وبأى حال من الاحوال قبول تعدد الزوجات فكيف يكون الرجل فى جسد واحد مع عدة نساء ؟ فكيف يستطيع ان يحب عدة نساء يقيم مشاركة وجدانية وتكاملا شاملا معهن جميعا ؟

أليس المسيح رأسا لكنيسة واحدة ؟

الفصل العاشر

أحبك.....أحبك

" الله محبه " هذا هو ما اختبره الانسان من خلال علاقته بالله ، وفي الفصول الاولى رأينا كيف أحب الله العالم حبا عظيما فياضا فكانت نتيجته خلق الانسان الذي " نفخ في انفه نسمة حياة " (تكوين ٢/٧) " فخلق الله الانسان على صورته ومثاله " (تكوين ١/٢٦) اى انتقل هذا الحب من الله الى الانسان الذي اصبح هو ايضا يخلقه فى نفسه واذا كان الانسان حيوانا عاقلا فهو ايضا حيوان محب لان مخلوقات الله الاخرى لا تتحرك الا بغريزتها الجنسية للحفاظ على النوع اما الانسان يتمتع بمشاعر تفوق مشاعر الغريزة وعواطف تعلو على الاحساس الجنى البحت فهكذا خلق الانسان لِيُحِبَّ وَيُحَبَّ .

الحب الزوجى :

وهذا الحب الموجود بداخلنا نحن مؤمنون عليه لذلك علينا ان نشاركه مع الآخرين كما شاركه الله معنا ، والزواج هو اسمى صورة يتجلى فيها هذا الحب الالهى ، لان الحب الذى بين الرجل والمرأة يثمر بالاطفال وبالتالي ينتقل الحب الالهى عبر الاجيال ، والانسان لا يستطيع ان يحيا بدون حب لانه بالنسبة له هو الحياة به يخرج ما فى صدره ويتجه به للآخر هذا هو محور الحياة الزوجية فالانسان الذى يريد لحياته الزوجية السعادة عليه ان يتعلم كيف يحب وكيف يعطى نفسه كلية لهذا الحب .

الحب الذى قبل الزواج يكون حبا متوهجا بنار الشوق والاحلام الوردية والامال الكثيرة حتى يتخيل المرء انه يستطيع بهذا الحب ان يغزو العالم ويطيير فوق السحاب ولكن الحب الزوجى هو شىء مختلف لانه منذ اللحظة الاولى فى حياة الزواج يتحول هذا الحب المتوهج الى رغبة نحو السعادة الكاملة وهذه السعادة لا تحدث بين يوم وليلة ولكن على الزوجين ان يبنيها سويا وكل يوم يمر على زواجهما حجر يعلو بهذا البناء .

نلاحظ ان هناك زيجات لا ينمو فيها الحب بدرجة متساوية وذلك يرجع الى اناية احد الطرفين فيتحول الزواج الى روتين وتبدأ المشاكل التى لا تنتهى وفى اخر المطاف يستسلم الزوجان لقدر كل منهما ويصبح الزواج جحيما لا يطاق ولذلك يحب ان يروى الحب يوميا بماء التفاهم لينمو ويزدهر وبذلك فتدخل السعادة رويدا رويدا الى حياة الاسرة ويستفيد الجميع كما

تغذى الماء التربة فتصلح وتعطى ثمارها والحب الزوجى هو حب يخلو من الانانية كما هو ايضا سلوك واسلوب تصرف نحو الآخر بمعنى انه عندما يسأل احد الزوجين الآخر " هل تحبنى حقاً؟" فعلى الآخر ان يجيبه موجهاً له السؤال التالى : " هل احبك كما تريد انت ان احبك ؟ " هكذا يتقدم زواجهما فى الحب السعيد ويصبح هذا الحوار تيارا متدفقا وشریان حياة بين الزوجين المتحابين فكل واحد منهما يتفانى ليجعل الآخر اكثر فرحا فاللفتات الصغيرة الرقيقة تنتج اعظم العواطف .

حب الشريك الآخر :

الحب خلاق واول ثمار هذا الحب هو خلق الزوجين معا فهما اللذان اختارا كل منهما الآخر وكان هذا الاختيار عن حب وهو الذى يحدد روح وشخصية الزوجين ومستقبلهما معا ولا يأتى هذا الا اذا فهم كل منهم الآخر فهما حقيقيا كاملا وبذلك يستطيعان ان يكونا معا شركة متكاملة حتى الاندماج كما سبق وان شرحنا ذلك فى الفصول السابقة فعلى الزوجين ان يتعلما مع مرور الايام ان الشخص الآخر هو اكثر من وجه جميل او جسد متناسق او دم خفيف وما الى ذلك بل هو شخصية مستقلة تماما لها مقوماتها المتمثلة فى تاريخ هذا الشخص ، ماضيه منذ الطفولة الى الزواج مرورا بالمراهقة ، ثم حاضره المتمثل فى حريته ، الحب يرى ان الآخر متميز وفريد له مقومات وصفات غير موجودة عند الآخرين لذا فهو يحبه . فالزوج عندما يحب زوجته يحب شخصها ككل بحسناتها وسيئاتها ويقبلها كما هى تماما كالיום الذى قال فيه " نعم " امام الكاهن فى رتبة الاكليل وطبعاً هذا الكل ينطبق بالمثل على الزوجة كذلك اهم شئ ان يعرف المحب ان الآخر مساو له تماما كما أن له كيانه وشخصيته وافكاره وعواطفه لذلك من الخطأ ان يحاول احدهما فرض شخصيته على الآخر بعد الزواج بل عليه ان يتقبله كما هو وكما احبه والا اختل التوازن بينهما .

للمحبة خمس عشرة فضيلة :

ان الحب فى حياة الزوجين المؤمنين هو " سر " يمارسونه بمنظار ايمانى حتى فالزواج بالنسبة لهما له قدسيته وعمقه الروحى فلا هو ضرورة اجتماعية سطحية او لاشباع غرائز جنسية بل هو طريق ايمانى بحث ، فيه ادراك لعمل الله فى حياتهما فلا هو لقاء جسدين او انسجام عاطفى مؤقت بل هو حياة فيها حركة حب مستمر نحو الله وحركة حب اخرى متبادلة بينهما تسرى فى كل كيانهما الجسدى والعاطفى والفكرى والروحى والاجتماعى وتغضى كل تواحى حياتهما حتى يصبح زواجهما بفعل هذا الحب كنيسة صغيرة وايقونة حيه للحب السماوى.

الحب المسيحى مختلف عن حب الافلام الرومانسية التى يظهر فيها البطل وهو ينكوى بنار الحب او البطلة التى تغار على زوجها البطل او اشياء اخرى من هذا القبيل . فالحب المسيحى اعمق من ذلك بكثير ولكى نعرف ما معنى الحب المسيحى وفضائله واثاره على حياتنا الروحية علينا ان نفتح الكتاب المقدس فى الرسالة الاولى للكورنثيين ١٣ : ٧/٤ حيث كتب بولس الرسول نشيد المحبة وهو اروع ما كتب عن المحبة وفضائلها الخمس عشرة :

- | | |
|---------------------------------|------------------------|
| (١) المحبة حليلة . | (٢) المحبة مترفقة . |
| (٣) المحبة لا تعرف الحسد . | (٤) ولا تعرف العجب . |
| (٥) ولا الكبرياء . | (٦) ولا تفعل السوء |
| (٧) ولا تسعى لمنفعتها . | (٨) ولا تحق . |
| (٩) ولا تبالى بما ينالها من سوء | (١٠) ولا تفرح بالظلم . |
| (١١) بل تفرح بالعدل . | (١٢) وفى تعذر كل شئ |
| (١٣) وتصديق كل شئ . | (١٤) وترجو كل شئ . |
| (١٥) وتصبر على كل شئ . | |

• فلنتأمل بعمق هذه الفضائل ونحاول ان ننظر اليها كنوافع ضرورية للحب الزوجى .

(١) المحبة حليلة :

ما اخرج الزوجين للمحبة الحليلة التى تجعل الانسان يتصرف بلطف فى جميع مراحل الحياة الزوجية وايضا فى كثير من مواقفها خاصة الصعبة منها والاليمة .

(٢) المحبة مترفقة :

حيث الحنان والركة واللطف والبعد كل البعد عن القسوة والعنف والفظاظة ففى جو الترفق ينمو الحب ويزدهر بينما فى الغضب والقسوة والعنف لا يظهر الا الكره والحقد وقسوة القلب فيذبل الحب ويموت .

(٣) المحبة لا تعرف الحسد :

كم وكمن من الزوجات الهشة تفشل لان احد الطرفين يحسد الآخر ظناً منه ان شريكه احسن من وكثيراً ما ينتج عن ذلك . . . سد اعمى بغيض وخصام دائم يكون سببه الشعور بالنقص بينما الزوج يحب ان يكون دائماً فخوراً بشريكه وكذلك الزوجة وعندما يصل الحب بينهما الى ان يصبح جسداً واحداً فتتلاشى كل هذه المشاكل التي لا فائدة منها وهي تعكس صفو الحياة بينهما .

(٤) ولا العجب :

كمدعى الفضائل الذي يتطلب وينتظر من الناس المديح والشهرة على حساب بيته وزوجته

(٥) ولا الكبرياء :

المتكبر هو المعجب بنفسه والذي يظن انه يفوق الآخرين حتى اقرب الناس اليه جمالاً وحكمة وصلاً وهذا الكبرياء ياتي بالعواقب الوخيمة في الزواج حيث الشريك المتكبر لا يسمع ابداً نصائح الطرف الثاني ولا يريد منه الا عبارات الاطراء فتصبح المصيبة مصيبتين واذا سيطر الكبرياء على الزوجين نفر منهما الناس الا من له مصلحة ، بينما الزواج يحب ان يشهد للحب الالهي الذي لا تكبر فيه بل يسود التواضع وتعمل فيه الرحمة وتظهر فيه الرأفة .

(٦) ولا تفعل السوء :

الحب الحقيقي العميق والتفاهم التام في الحياة يجعل الزواج شركة متكاملة مترابطة لامجال فيها لافعال السوء فلا يسيء شريك لآخر ولا يخرجه بكلمة ولا يخرج عن اساليب اللياقة وودائع الاحترام المتبادل وفعل السوء هنا ليس المقصود به الاعمال المباشرة كالاهاانة او الضرب او غيرها فقط لكن المقصود الاساءة المعنوية والجنسية ، فالحب الزوجي يحمل الزوجين على ايضاً احترام كل منهما الآخر واقامة روابط المحبة بينهما لقد طلب منا المسيح ان نحب اعدائنا فبالاحرى ان نحب اقرب الناس الينا وهو شريكنا في الزواج ورفيقنا في الحياة .

(٧) ولا تسمى الى منفعتها :

فى المحبة لا توجد انانية ولا يتسلط حب الذات بل التقدير المتبادل والانفتاح والاندماج التام مع الآخر يقول بولس الرسول " لا يطلب احد ما هو لنفسه بل كل واحد ما هو للآخر " (كو ١٠/٢٤) . فالزواج تجريد النفس عن ذاتها واتحادها بالشريك الآخر فكم وكم من الزوجات تحطمت بسبب الانانية وتمسك كل شريك بموقفه والزواج المسيحى لابد ان يكون مثالا للحب الكامل المجرد من كل منفعة على مثال سيدنا يسوع المسيح الذى احبنا بدون مقابل ومات من اجلنا على الصليب .

(٨) لا تصنع :

لا تحتد او ما تسميه العصية وهو مرض العمر . ربما لاسباب خارجة عن طاقة الانسان ومثل الضغوط فى العمل والحياة عموما والتي تجعل الانسان عصيبا وذلك له تاثير مباشر على الحياة الزوجية فما ان نبدأ اى مناقشة حتى تنتهى بالعراك والخصام والسبب ربما يكون تافها جدا لذلك على الزوجين ان يتعاملوا بالحسنى يتجنبنا هذه الظاهرة حتى لو اضطر الامر الى تقويم كل طرف لآخر بالتنبيه والتوجيه والصبر حتى لا يحتد الآخر وتظهر الصعاب .

(٩) لا تبالى بما ينالها من سوء :

الحياة الزوجية هى الاختبار الحقيقى لقلب الانسان فالمعاملات مع الناس والاحتكاكات اليومية تتطلب قدرا كبيرا من الصفح والغفران ونسيان الاساءات التى تصدر من الآخرين من وقت لآخر ، فاذا كان القلب يخترن الاساءات فستتحول حياة الزوجين الى جحيم واذا عرف القلب الصفح والغفران فستمر الازمات فى هدوء وتعود السكينة ويسود السلام بين الزوجين فى اسرع وقت .

(١٠) لا تفرح بالظلم :

القلب المحب لا يعرف الظلم ولا يستطيع ان يرى شريكه مظلوما فكم من الزوجات غير الموافقة يكون سببها ظلم طرف للآخر وذلك بسبب الانانية التى تحرم الشريك من حقوقه فمثلا يترك الرجل بيته ليجمع المال ويستمر فى جمعه حتى لو اصبغ غنيا ويترك زوجته واولاده فلا يعرفهم الا عند منتصف الليل وكأن بيته فندق يستريح فيه فقط وهكذا يظلم افراد عائلته بحرمانهم من الرعاية والاهتمام بشئونهم وهناك امثال اخرى كثيرة .

(١١) تفرح بالحق :

المسيحي الحقيقي المؤمن ، يحب الحق والعدل ويكره الظلم . الحق في الزواج هو ان يعرف حقيقة الزوج واجباته نحو زوجته (والعكس صحيح) ويعمل على تحقيقها ليس فقط باعطاء الحقوق المدنية والمالية ولكن من حق كل شريك ان يسمع من شريكة كلمة ترفع من معنوياته وايضا من حق الشريك ان يظل شريكه بجواره لتبادل الكلمات والافكار والامال وايضا المتاعب والالام والصعاب ، الانسان يصعب عليه ان يظلم من الغريب فما بالك لو صدر هذا الظلم من شريك حياته فتزداد الامور صعوبة اكثر فاكثر وتمتد الى الاعماق فيصعب بالتالي علاجها ويطول ويظل لها رواسب تضر بالمعاملة بين الزوجين .

(١٢) هي تعذر كل شيء :

ما من انسان يخلو من الضعف والخطأ وهذا يلزمه طول حياته . فالحق هو وحده الكامل -لذلك في الزواج - كثيراً ما تصدر اخطاء من الزوج او الزوجة وهي اخطاء ترجع للضعف الانساني لذلك من الافضل - في اكثر الاحيان - ان يعذر الشريك شريكه ويتغاضى عن ضعفه خاصه اذا كانت الاخطاء سطحية بسيطة ، وحياة الزواج لا تستمر الا بالتسامح المتواصل والتغاضى عن الهفوات اى ان يكون كل من المتزوجين على استعداد دائم ليقبل الاخطاء بمحبه وصبر ويتغافل عنه للطرف الاخر . واقصد هنا ان ينسى الانسان اخطاء اخيه فلا مجال في الزواج لتخزين الاخطاء وتذكير الاخر بها من وقت لآخر لان ذلك يسبب الاثام نفسيه تهدد الحياة الزوجية في الصميم .

(١٣) نصدق كل شيء :

في الحياة الزوجية تقضى النوايا الحسنة على تلك الشك والكذب بين الزوجين بل الصدق الكامل والثقة غير المحدودة ، والزيجات التى تأسست على المصالح مثل المال او الشهرة او السلطة او المستوى الاجتماعى غالبا ما تكون الثقة بين الزوجين معدومة لان المصالح لها الاولوية فلا يوجد في هذه الزيجات طريق للمحبة والسعادة بينما الزواج المسيحي القائم أساسا على الحب فيه يثق الرجل في امرأته ثقة كاملة والمرأة ايضا تثق في كل ما يقوله ويفعله زوجها ويسود الصدق في اظهار المشاعر الحقيقية وتظهر الصراحة التامة بين الزوجين دون كذب او رياء او حتى تغليف الحقيقة وتجميل الاشياء . فالصدق مهما كان صعبا احيانا الا انه الشرط الاساسى لتحقيق اهداف الشركة والاتحاد الكامل بينهما .

(١٤) ترجو كل شيء :

ما قيمة الزواج المسيحي ان لم يكن بين الزوجين رجاء والمحبة التي لا رجاء لها ناقصة فالحب الزوجي يعيش دائما على الرجاء المستمر، رجاء بين الزوجين ورجاء في الله ، كم وكم من الأزواج ينتظرون ويعيشون على أمل هذا الرجاء خاصة في الشدائد والصعاب وايضا في الازمات التي تمر بزواجهما من حين لآخر .

(١٥) تصبر على كل شيء :

الصبر مهم جدا في الحياة الزوجية لتفهم مواقف الطرف الآخر ويجب التروي في اتخاذ القرارات التي تهم الزواج والاسرة وعدم البت في الامور باندفاع بل بحكمة لصالح الاسرة وكم كثير من الصبر يحتاجه الانسان في حياته خاصة في حياته الزوجية وكم من الزوجات فشلت لعدم التروي والحكمة ، والصبر نعمة كبرى يمنحها الله للانسان اذا طلبها في صلاته في وقت الازمات والصعاب .

وفي النهاية بعد سرد الفضائل الخمس عشرة يقول بولس الرسول المحبة لا تزول ابدا " فهي اعظم المواهب وتمتد اثارها الى الحياة الابدية اما النبؤات والكلمات وايضا الانسان كل هذا يزول اما المحبة فتبقى الى الابد . المحبة هبة من الله للزوجين . " ان الله محبه فمن ثبت في المحبة ثبت في الله وثبت الله فيه " .

فيتامينات لتقوية الحب :

لكي يستمر الحب وينمو يجب ان يهتم به مثل الزرع ، اذا لم يجد من يرعاه باستمرار سيذبل ويموت كذلك ، الحب الزوجي ان لم يهتم الزوجان باستمرار في ابقائه بينهما ويعطونه الفيتامينات والمقويات فانه يذبل ويموت فالفيتامينات تحافظ على قوة الحب بل تنشطه وتعطيه ديناميكية تدفعه دائما الى الامام :

الفيتامين الاول :

" استقبال حار تعلوه الابتسامة ويتسم بالسخاء المستمر " .

استقبال حار ومخلص معناه اظهار العواطف وجعلها تعبر بصدق عن الشوق والفرح بقاء الحبيب (الزوج او الزوجة) ولكن يصعب على بعض الناس اظهار هذه العواطف فمع الارادة القوية ستظهر هذه العواطف على مدى الايام .

اما اجمل واغلى هدية يقدمها الزوجان كل للآخر هي الابتسامة العريضة الصادرة من الاعماق بقلب مخلص فهي تعكس الغبطة التي تعطي هذا اللقاء وتملأ البيت بالسرور والسعادة والصفاء .

الفيتامين الثانى :

" سلوك رقيق يسوده العطف والتسامح " .

يجب ان يعرف كلا الطرفين انهما متساويان ولا تفوق لاحد منهما على الآخر ومن واجب كل شريك ان يكون رقيقا وعطوفا مع الآخر ولا يكشر فى وجهه حتى فى المناقشات الحادة ومن واجب كل طرف ان يسامح الآخر ويسعى فى اسرع وقت الى مصالحته .

الفيتامين الثالث :

" الاخلاص "

بعض الناس فى الشرق كما فى الغرب يعتبرون الاخلاص فى الحب أمرا اكل عليه الزمن وشرب فى حين أن الزواج المسيحى يركز على الاخلاص المتناهى اذ من المهم جدا على الرجل والمرأة ان يخلصا لبعضهما باستمرار ويكون ذلك بالحوار والاصغاء الكامل وبتشجيع اظهار مواهب الآخر والعمق معا فى الحياة الزوجية اما اهمال كل طرف للآخر فهذا يساعد على عدم الاخلاص ويدخل الفتور ويؤدى الى قلب الزوجين .

هذه هى فيتامينات الحب التى يحتاجها الزوجان وارىد بكل صراحة أن أحذر من الاكثار فى ممارسة الجنس ظنا انه البديل للحب بل ان الاحاسيس الصادقة الرقيقة المتسمة بالعطف فى الحياة الزوجية هى التى تساعد على تلطيف الحياة وبوام السعادة بين الزوجين .

الحب الذى بين الزوجين هو الرباط الذى يربطهما معا وهما يتأرجحان على ارجوحة الحياة مع كل ما يمكن ان يحدث بينهما من يسر وعسر من فرح وحزن من سعادة وشقاء ، من صحة ومرض ، من حياة وموت . لذلك يحتاج الامر الى مراجعة وتقويم وتلطيف حتى يصبح الزواج المبارك من الله بواسطة الكنيسة نبع حب دائم ومتجدد فينصر الرجاء على الفشل والسلام على الاضطراب والفرح على الحزن والحياة على الموت .

الفصل الحادى عشر

جسدا واحدا

قد يعتبر البعض ان الكلام عن العلاقة الجنسية بين الزوج والزوجة موضوع لا يجوز بالكلام فيه ولكن الباحثين فى هذا المجال اكتشفوا فى بحوثهم اهمية العلاقة الجنسية بين الزوجين لدرجة انهم يقولون ، اذا كانت الحياة الزوجية ناجحة فهى لان الانسجام الجنسى بين الزوجين على ما يرام واذا كان الزواج غير مستقر فالسبب غالبا هو عدم الانسجام الجنسى وقد يكون هذا ناتجا عن اسباب نفسية او بيولوجية دائمة او مؤقتة .

ان البعض للأسف الشديد يعتبرون الجنس شيئا ضيعا حقيرا ويعتبرون الفريزة الجنسية فى الانسان هى احقر الغرائز وان اى كلام او تعبير عن الجنس شىء معيب حتى فى حالة وجود مشاكل جنسية بين الزوجين وذلك لانهم لا يرون فى الجنس الا الفريزة والاشباع الجنسى كأن الانسان حيوان .

منذ البدء خلق الله الانسان على صورته ذكرا وانثى (تكوين ١/٢٧) اذن بارك الرب الكيان الانسانى ككل بما فيه الجنس حتى يصبح الرجل والمرأة جسدا واحدا (تكوين ٢/٢٤) ، أى المساواة بينهما ، لأنه اذا كان أختلافهم الجنسى فى الظاهر مختلفة الا انها لا تتعارض بل تتكامل الواحد منها بالآخر فالجهاز التناسلى للرجل جهاز ارسال فهو يعطى بذرة الحياة والجهاز التناسلى للمرأة جهاز استقبال ، تنمو فيه هذه البذرة .

نجد فى القصة الاولى للخلق (الاصحاح الثانى) ^(١) ان الحكمة فى الاختلاف الجنسى بين الرجل والمرأة هى حاجة الانسان الضرورية ان يعيش فى جماعة .. " ليس حسن ان يكون الانسان وحده فاضع له معينا نظيرة " .. (تكوين ٢/١٨) منذ القدم والانسان يريد ان يشارك مشاعره مع آخرين ثم تأتى الغاية الثانية للاختلاف (الاصحاح الاول) وهى مشاركة الخالق فى الخلق " وباركهم الله وقال لهم اثمروا واكثروا واملأوا الارض " (تكوين ١/٢٨) .

اذن الاندفاع الجنسى ليس حركة اتانية او انطوائية بل هو انطلاقة منفتحة نحو الآخر، ويسوع المسيح اكد هذا المعنى .. فليس هما اثنين بعد لكنهما جسد واحد (متى ١٩/٤-٦) كما

(١) الاصحاح الثانى كتب فى القرن العاشر ق . م فهو اقدم من الاصحاح الاول الذى يرجع تاريخه الى القرن السادس ق . م

يؤكد القديس بولس في الفكر المسيحي ان لا اختلاف بين الذكر والانثى " فلم يبق من بعد ذكرنا وانثى لانكم جميعا واحد في المسيح يسوع " (غلاطيه ٢/٢٨) وينصح الرسول ألا يمتنع احدكما عن الآخر الا على اتفاق بينكما والى حين لكى تتفرغا للصلاة ثم عودا الى الحياة المشتركة .. (كورنثوس ٥/٧) .

هكذا نرى ان الجنس نعمة عظيمة يشبه نعمة الحياة ونعمة الحب فالثلاثة على صلة مستمرة الواحدة بالآخرى بل تتادى الواحدة الاخرى .. فالجنس طاقة عظيمة فى الانسان لا تحتاج الا للترويض والتنظيم وسيطرة الانسان عليها مثل اى غريزة اخرى .

*** الجنس ومعناه فى الانسان :**

واذا نظرنا لطبيعة الانسان سنعرف انه خلق من تراب الارض .. ونفخ الله فيه نسمة حياة .. فأصبح الانسان مخلوقا فريدا من نوعه لانه جمع فى كيانه كل ما هو مادي وملمس ومنظور وفى الوقت نفسه يحمل ما هو روى وسام ومقدس .

فأصبح المخلوق الوحيد الذى يمتلك العقل والارادة وفى الوقت ذاته الحرية للارتباط بالله.

لذلك لو قارنا الجنس عند الانسان بالجنس عند الحيوان سنجد ان له عند الحيوان بعدا تناسليا مسخرا لخدمة النوع وضمان استمراره مثله مثل النبات . اما عند الانسان فالجنس بعد روى سام يسعى لاتحاد شخصين محبين فى جسد واحد.

والدليل على ذلك ان الانسان هو المخلوق الوحيد الذى فى حاجة الى ان يسمع ويرى و يتصل بروح من يحب يريد ان ييتسم له ويتصل به ويلمسه ويقبله ويشعر بدفع جسده ، والانسان يحتاج ان يعبر عن مودته للآخر وحنانه له ، لذلك الطاقة الجنسية عند الانسان ليست عملا بيولوجيا وغريبا فقط ولكنها طاقة انفتاح لتجذب وتتجذب فى تتجاوز اللذة الغريزية وتتجه نحو الاتصال والاتحاد والاندماج بالآخر فى لقاء عميق بين الحبيين واذا اصبحت اللذة هى غاية الجماع الجنسي بين الزوجين لصارت اشبه باليغاء المحلل الذى يفقد الزواج كل قيمة روحية مسيحية سامية كما يفقد الجنس معناه الانساني .

• الجنس لغة حب وتخاطب •

ما هو دور العلاقة الجنسية فى حياة الزوجين معا ؟؟
هل هى انانية او بحث عن اللذة ام واجب . ام انها لغة حب مميزة وطريقة اتصال ووسيلة عطاء ؟.

العلاقة الجنسية بين الزوجين عندما تصاحبهما حب وعواطف وانسجام تصبح اسلوب حوار ولغة تخاطب بينهما لانه من خلال الالتحام والاندماج اصبح هذا اللقاء لقاء حب مع الآخر وفى صميم الآخر .

ففى كل مرة يمارسان الحب معا يكتشفان بعضهما من جديد ليس على الصعيد الجنسى فحسب ولكن ايضا على الصعيد العقلى والعاطفى .. والكتاب المقدس فى هذا المعنى يستعمل كلمة " عرف " (١) ليشير الى العلاقة الجنسية لان فى كل مرة يتم هذا اللقاء يصبح رمزا ودليلا وواقعا لوحدهما وتجديدا للعهد الذى بينهما ، والحب الزوجين مكون من عنصر روحى وجسدى ولايفترق كل عنصر عن الآخر والا اصبح هذا الحب بين بينهما حبا افلاطونيا والحب بين الزوجين محتاج الى تعبيرات جسدية سخية ليخاطب الآخر ويعبر عن الرغبة والميل نحوه ويدعوه للاتحاد به ومن هنا يظهر للطاقة الجنسية دور اساسى وفعال فتصبح وقودا للحب بين الزوجين فهى توطده وتنميه وتضمن استمراره .

ونورد هنا بعض فقرات من سفر نشيد الانشاد الذى هو نشيد حب زوجى ، ولا يجب على القارئ ان يساوره الشك ابدا فى صحة هذا السفر او يستغرب لوجود تلك التعبيرات فى كتاب ملهم فهو يصور من خلاله قمة العلاقة بين الله وشعبه لذلك نجده فى صلوات الفصح اليهودى وانا اورده هنا ليس حسب ترتيب الايات ولكن اختيرت الفقرات بحسب ترتيب الحواس حتى يتضح للقارئ بجلاء كيف ان الفعل الجنسى بين الزوجين هو فعل يستحوذ على كل الحواس الخمس الانسانية فتجذب وتنجذب وتتجاوز اللذة الغريزية وتتجه نحو الاتصال والاتحاد والاندماج بالآخر وبحواس الآخر فى لقاء عميق بين الحبيين -

(١) مثلا عرف ادم وحواء (تكوين ١/٤) .

الحواس الخمس هي
النظرة
الكلمة (السمع)
الشم
اللمس
التذوق

• النظرة

٨/٢ الحبيبة:

صوت حبيبي هوذا مقبل
وهو يطفو على الجبال ويقفز على التلال
وحبيبي يشبه ظبيا (١) او شادن ايله
هوذا واقف وراء حائطنا

يتطلع من النوافذ ويترصد من الشبابيك

١/٤ الحبيب :

جميلة انتى يا خليلتى جميلة انت
وعيناك كحمامتين من وراء نقابك (٢)
وشعرك كقطيع معز
يهبط من جبل جلعاد
اسنانك كقطيع خراف مجزرة
قد صعدت من الاغتسال
كل واحدة منها متم
وما فيها عاقر (٣)

(١) الفزال

(٢) رمز الطهارة واللفظ .

(٣) غير عقيم

٩/٤

قد خلبتى قلبى يا اختى العروس

قد خلبتى قلبى باحدى عينيك

وبحلقه من عقدك

حبيبى ابيض اصهب

١٠/٥ الحبيبة :

علم بين الوف

رأسه ذهب خالص وابريز

وخصائله كسعف النخل

حالكه كالغراب

عيناه كحمامتين

على انهار المياه

تغتسلان بلبن الحليب

وهما جاثمتان على الحوض

خداه كروضة اطياب

وزهراء رياحين

وشفتاه سوسن

تقطران مرا سائلا ..

٢/٧ الحبيب :

ما اجمل قدميك بالحذاء .. يابنت الامير

فخذيك المستديرتان كعقود

صنع يد حادثة

سرتك كأس مدورة
لا ينقص مزيجهما
ويطنك كومه حنطه
يسيجه السوسن
ثدياك كشاذن ظبية (١) توأمين
عنقك كبرج من العاج

* هكذا نرى كيف ان النظرة تعبر عن ما فى القلب من مشاعر حب جياشة للحبيب

* ٢ - الكلام والسمع :

١/٢ الحبيبة : حبيبي تكلم وقال لى :

قوى يا خليلتى ، يا حبيبتى ، وهلمى

١٤/٢ الحبيب : ارينى وجهك ، اسمعينى صوتك

فان صوتك لطيف ووجهك جميل

٢/٥ الحبيبة : انى نائمة وقلبي مستيقظ

اذا بصوت حبيبي فارعا

ان افتح لى ياختى يا خليلتى

* هذا الحوار والاستماع بين الحبيين لا وجود له فى كثير من الزيجات

(١) غزال

* ٣ - الشم :

٣/١ الحبيبة : اطيابك طيبة الرائحة

واسمك طيب مراق

١٢/١ بينما الملك فى مجلسه

افاح ناردينى رائحته (١)

حبيبى مره مر لى

بين ثدىي يبيت

١٠/٤ الحبيب : ما اجمل حبك يا اختى العروس

ان حبك الذ من الخمر

ورائحة اطيابك فوق جميع الاطياب

١٠/٧ الحبيب : رائحة نفسك كالتفاح

وحلقك كخمر طيبة

* ٤ - اللمس :

١٠/٤ الحبيب : ما اجمل خديك بين العقود

وعنقك بين القلائد

٧/٧ الحبيب : ما اجملك وما شهاك (٢)

ايها الحب فى الملذات

(١) رائحة طيبه .

(٢) يعبر عن الجزء عن شوق ورغبة فى المعانقة .

قامتك مثل النخلة

وثدياك مثل العناقيد

اصعد الى النخلة

قلت :

وامسك باقراطها

وليكن ثدياك كعناقيد الكرم

انا لحيبي واشواقه الى (١)

١١/٧ الحبيبية :

هلم يا حبيبي لتخرج الى الحقول

ولنبت في القرى

فنبكر الى الكروم وننظر هل افرخ الكرم

وهل تفتحت زهوره

وهل نور الرمان

وهناك ابذل لك حبي

ادخلنى الى بيت الخمر

٤/٢ ،،

ورايته على هي الحب

استنوني باقراص من الزبيب

انعشوني بالتفاح فقد اسقمنى الحب

شماله تحت رأسى

ويمينه تعانقنى

(١) نفس المعنى فى سفر التكوين .

* هكذا نرى كيف ان المداعبة والملاطفة هي تهبير عن الرغبة في اللالتقاء بالآخر وعلى الزوج ان يتعلم ان يكون سخي لطيف في معاملة زوجته والزوجة ان تتعلم ان لا تبخل بحنانها ولا ان تنتظر ان يتسول رجلها عطفها .

* ٥ - التذوق :

٢/١ الحبيبة : ليقبلنى بقبل فمه

فان حبك اطيب من الخمر

٢/٢ الحبيبة : كالتفاحة في اشجار الغابة

كذلك حبيبتى بين البنين

في ظله اشتھيت الجلوس

وثمره حلوة في حلقى

١١/٤ الحبيب : شفتاك تقطران شهدا ايتها العروس

وتحت لسانك عسل ولبن حليب

١٦/٤ الحبيبة : هبى يا شمال

وهلمى يا جنوب

انسمى على جنتى

فتسكب اطيابها

ليأت حبيبي الى جنبى

ليأكل ثمره اللذيذ

١/٥ الحبيب : قد اتيت الى جنتى ياختى العروس

وقطفت مرى من اطيانى

واكلت شهدى مع عسلى

وشربت خمري مع لبنى

• من الجماع النمطي الى الجماع المنسجم •

ممارسة الحب والجماع الزوجي هو تنوير للحب المتبادل بين الزوجين فمن المهم جدا ان يتم في جو هادئ تغلفه الرقة واللفظ والحنان . فكل واحد منهما في هذه اللحظة مستعد تماما ان يلتقي بالآخر ويقدم نفسه كلية له لذلك نحذر تماما من الممارسات الجنسية النمطية . فالجماع الزوجي ليس واجبا روتينيا والا كان خاليا من الرباط العاطفي كما انه لا يجب ان يتم لارضاء شهوة احد الطرفين والا اصبح بغاء محلل وتكون نتيجته ممارسة جنسية سريعة ، نمطية ، باردة تجعل الآخر يشعر بالحرمان وجرح عميق في شعوره بانسانيته ، بينما الجماع الزوجي هو حوار شفهي وجسدي متصل دافئ ورقيق فهو تمرين وتدريب دائم نحو علاقة جنسية اكمل مع الآخر.

ربما في بداية الزواج يتم الجماع بطريقة سريعة غير موفقة وذلك لان الزوجين لم يتعودا بعد الواحد عن الآخر ، او ربما في بعض مراحل الزواج أيضا تتم عدة مرات ممارسات للجماع الجنسي بطريقة نمطية ، فهذه الحالات تتطلب تفهما وصبرا بين الزوجين ليجتازا هذه الوعكات ويبحثا معا طريقة ازالة اسبابها على الفور لئلا يسهل في الامر او يتدخل فيه احد .

ومن المهم ايضا لكل زوج وزوجة ان يحاول كل منهما رويدا رويدا ان يرضى الآخر وينسجم معه فسيجد كل منهما سعادته الحقيقية في اسعاد الآخر بدلا من البحث عن لذته الشخصية فالمرأة تحب ان تعامل كشخص وليس كمادة للمتعة واللهو الجنسي لدى الرجل كما ان الرجل يحب ان يعاملها كحارس لها يحميها ويحافظ عليها وليس كمادة تناسل لاشباع غريزة الامومة لدى المرأة .

فالزوج والزوجة يجب ان يعرفا ان ممارستهما للحب لا تنحصر في الفراش بل تبدأ منذ اول النهار.. وان رقة المساء لا تبو ولا تزهو الا اذا حدث فعلا تنوير للحب الفياض والعناية اللطيفة من قبل كل واحد للآخر .

• الواجهة النفس للجماع الجنسي •

- التمهيد -

يبدأ هذا اللقاء الحميم بين الزوجين بالشعور بالرغبة في ان يفتحا على بعضهما ويتحدوا معا في لقاء مفرح يملأ كيانهما كله وحالة النشوة هذه تصاحبها رغبة جنسية تصل بهما الى الاتحاد الجسدي ، والجسد بدوره يستجيب لهذه الرغبة الجنسية ويبدأ في الاستعداد لهذا اللقاء.

التمهيد لهذا اللقاء مهم جدا فكلما كان التمهيد جيدا كلما كان الجماع بينهما منسجما وممتعا فهو محتاج الى عواطف سخية وصادقة كالتقبلات والمداعبات والملاطفات وهذه العواطف هامة جدا خاصة للمرأة لان الانفعال الجنسي الذى يصل بها بعد ذلك للرعشة الجنسية (١) ابطأ عند المرأة من الرجل ، لذلك عليه ان يزيد من اظهار مشاعره لزوجته ويعبر عنها بلطف ورقة وذلك ليس معناه ان يحتكر الرجل التوقيت او الطريقة للجماع بل هذه مسألة يقررها الزوجان بعد ان يطلقا العنان لمشاعرهما .

• الادخال •

هى المرحلة الثانية التى يكون فيها الزوجان جسدا واحدا وكلاهما فى قمة عطائه للآخر فى رباط محبة قوى وسعادة مشتركة والجسد يكون مستعدا لهذا اللقاء المنتظر برغبة شديدة .

فى المرحلة الاولى بينا ان الانفعال الجنسي للرجل واسرع واغوى منه فى المرأة لذلك ننصح ان يحدث هذا تدريجيا ويبطئ فى هذه المرحلة يجب على الزوجين ان يضبطا هذا الوقع بينهما وهذا يأتى بان يشعر كل شريك بوقع الآخر وانفعاله وقد يحتاج الامر ان يبطىء الرجل انفعالاته بينما المرأة عليها ان تكون طبيعية وان تنفتح وتتجاوب مع زوجها وهذا السعى المتبادل بينهما سيؤدى حتما الى انسجام جنسى موفق .

ربما فى بداية الزواج يكون على العروسين ان يضبطا انفسهما لذلك يطلب كثير من الصبر والتفاهم من كلا الطرفين وعليهما ان يتركا لحيتهما العنان ليعبرا تماما عما يحمله كل واحد منهما للآخر ورويدا رويدا سيفهم كل منهما انفعالات الآخر .

كلما كان سلوك الزوجين فى هذه المرحلة سخيا وتفهمهما لبعض واضحا فهذا يغذى حبهما ويسعد قلبهما ليس فقط اثناء الجماع الجنسي ولكن سيتمتد الى كل لحظات حياتهما .

• اتحاد القلب والجسد •

الحب عطاء كامل ولكنه استقبال حار لعطاء الآخر فهذه الحركة ذات اتجاهين لخلق لقاء كامل بين الزوجين قلبا وجسدا .

(1) ORGASM.

فالقلب ينشرح بملاقاة حب الطرف الآخر ويبحث عنه ليس فقط اليوم ولكن غدا وبعد غدا
بينما الجسد يعطى كل عنفوانه لاسعاد القلب وبذلك يندمج الشخصان معا .

• قمة اللقاء الزوجى •

كل هذا الحب وكل هذه المشاعر السخية مع ضبط الوقع الجنىسى على الزوجين يصل بنا
الى ذروة اللقاء وقمته وهو " الرعشة الجنسية " فاسعد شىء للرجل ان يعطى زوجته اللذة الكاملة
كما ان الزوجة تكون سعيدة بشعورها بالانسجام الكامل مع زوجها ووصولهما معا الى الرعشة
الجنسية التى تصاحبها جسديا ظاهرة فسيولوجية محددة عند الرجل وهى تدفق السائل المنوى
الذى يحمل سائل الحياة بينما المرأة تستقبل فى داخلها هذا التدفق بكل ارتياح .

ان اللذة التى يمنحها كل من الزوجين للآخر هى عنصر هام خلقه الله فى الانسان ليوطد
به الجماع الزوجى اذ يصبح كل منهما منجذبا كليه نحو الآخر، الخطأ هو ان يستعمل احد
الزوجين اللذة فى معزل عن شعور واحاسيس وعواطف الطرف الآخر ، وبما ان الجماع الزوجى
هو انفتاح على الآخر وانسجام معه فاللذة تبقى العنصر الهام فى اللقاء الجنىسى بين الزوجين .

• الانسحاب •

وبعد كل هذا العطاء الحيوى المتبادل المشترك . فاللقاء الجنىسى لا ينتهى بمجرد انتهاء
الرعشة الجنسية وبدء استرخاء اعضاء الجسد ولكن هذا الحوار الحميم بين الزوجين يجب ان
يغطى كل اوجه حياتهما كما على الرجل ان يعتنى بزوجته ولا يهملها خصوصا ان اتفعلالاتها
تتدرج ببطء نحو الطبيعى كما على الزوجة ان تلاطف زوجها بعبارات رقيقة .

* الانسجام الجنىسى لا يجب ان يكون بسبب الاتفاق الاكلى وانما يجب ان يكون ثمرة حب
وانسجام عميقين بين الزوجين ليس فقط اثناء العلاقة الجنسية ولكن قبلها وبعدها .

• الخلاصة •

الجماع الزوجى ليس فقط لقاء جنسيا ، ولكنه ايضا لقاء روحى أولا لأن قيمة الشخص
تكمن فى الغاية التى ينشدها وليست فى قيمة اللذة التى يبحث عنها وثانيا ولا ابالغ اذا قلت ان
فى الجماع الزوجى السليم يكون الله حاضرا يبارك اتحاد الجسد الواحد .

الفصل الثانى عشر

معنى الجسد ، والعفة فى الزواج

عندما خلق الله الانسان خلقه من " تراب الارض " ثم نفخ فيه " نسمة حياة " اذن اصبح جسد الانسان يحمل نسمة الله والمسيح اكرم الجسد بتجسده اذ اخذ طبيعتنا الانسانية واصبحنا اعضاء لجسده السرى " الا تعلمون ان اجسادكم هى اعضاء المسيح " (كورنثوس ١٥/٦) وبالمعمودية اصبح الجسد هيكل " للروح القدس " (كورنثوس ١٩/٦) والكنسية فى كل مراحل حياتنا الروحية تعطينا الاسرار بواسطة الجسد مثل الافخارستيا والميرون وايضا سر الزواج فهى تتعامل مع الجسد ، والذي معناه هنا هو الشخص كجسد وكروح .

وفى تعريب للكتاب المقدس هناك التباس فى معنى كلمة جسد وقد ظهر هذا فى معنيين :

المعنى الاول : هو جسد الخطيئة او الانسان المشوه او الانسان الارضى وتأتى فى الترجمة الفرنسية بمعنى CHAIR وبال يونانية SARKS (ساركس) .

اما المعنى الثانى : والذي نحن بصددته ونقصده فى شرحنا هذا هو ال CORPS بالفرنسية او SOMA (سوما) باليونانية والمقصود به الانسان الذى من الله نفسا وجسدا وفى رساله بولس الرسول يوم الاكليل يأتى هذا المعنى بكل وضوح " فانه ما من احد يفيض جسده قطعاً (افسس ٥/٢٩) .

نرى فى العهد القديم اكرام الجسد الذى صنعه الله فى هذه الاقوال انت الذى جبل كليتى ونسجنى فى جوف امى " (مزمور ١٣٨/١٣) اذكر انك قد صورتنى مثل الطين ، افتعيدنى الى التراب ، الم تكن قد صبتنى كاللبن وجمدتنى كالجبين وكسوتنى جلدا ولحما " وحيكتنى بعظام وعصب وحياة ونعمة اتيتنى وحفظت عنايتك روحى " (ايوب ١٠/١٠) " انك لا تدري اى مسلك للروح وكيف تنشأ العظام فى جوف الحبلى كذلك لا تدري اعمال الله صانع الكل " (جامعة ٥/١١) .

الانسان والجسد ،

الجسد بهذا المعنى يرمز الى الشخص وعظمته بل الى وجوده والانسان مؤتمن على هذا الجسد الذى اعطاه الله له وفى استطاعته ان يجعل منه اما جسدا ممجدا أو حقيرا " الا تعلمون

انكم هيكل الله وان روح الله ساكن فيكم ؟ من يفسد هيكل الله يفسده الله لان هيكل الله مقدس وهذا الهيكل هو انتم " (اكورنتثوس ٣/١٧) .

لذلك على الانسان ان يرى في الآخر الشخص والكيان ولا يجب ان يرى في الآخر الشهوة او الغريزة والمسيح يعلم ويقول " سراج الجسد العين فاذا كانت عينك بسيطة فجسدك كله يكون نيرا وان كانت عينك شريرة فجسدك كله يكون مظلما فاذا كان النور الذي فيك ظلاما فالظلام كيف يكون ؟ " (متى ٦/٢٢) الانسان مدعو ليحيا حياة روحانية تسمو فيها نظرتة للآخرين بنية طاهرة .

في الزواج يجب ألا يرى الرجل في المرأة الجمال كأداة لاشباع غريزته بل العكس على كل منهما ان يرى " شخص الآخر ويتعامل معه ويحبه على انه مكمل له ، فالجسد الانساني يجب ان يوجه من الشخص الذي يحمله لا ليظهر رجولته او انوثته على صعيد المظهر فحسب بل يتعدى ذلك بكثير لان الجسد مدعو ان يعبر عن الروح التي فيه كما على الروح ان تتعهد الجسد .

دور الجسد في الزواج .

انطلاقا من مفهومنا عن الجسد نرى ان قوة الحب التي بين الرجل والمرأة عن طريق جسدها تبرز عطاء كل منهما للآخر فيصبح الزواج اندماجا في الطهارة مفاعلا نقيا وقداسة متبادلة في المحبة . هاجم بولس الرسول الذين احتقروا الجسد " مرانين ينطقون بالكذب ويمتنعون عن الزواج ولكن كل خليفة الله حسنه " (تيموثاوس ٤/٤) ؟ .

الجسد قمة اعمال الله . وكما بارك الله الجسد فقد بارك ايضا الجنس اذ هو جزء من الجسد بل جزء من الكيان الانساني .

يقول بولس في هذا الصدد " فالاعضاء التي نحسبها اضعف الاعضاء في الجسد هي ما كان اشدها ضرورة (١) والتي نحسبها احسنها في الجسد هي ما نخصه بمزيد من التكريم وما يقبح مناله اعظم الاحترام ، اما ما يجمل منا فلا يحتاج الى شيء ولكن الله مزج الجسد حتى يخص العضو الناقص بكرامة اعظم " (اكورنتثوس ١٢/٣٢ - ٢٤) .

اي ان الجسد كله واحد ونو كرامه واحدة ولا يجب ان نحقر عضوا منه فلا يوجد في الجسد عضو اقل قيمة من الآخر ولكن هي نظرة الانسان اليه هي التي تقيمه فاذا كانت مليئة فهو لا يرى فيها الا الشهوة واللذة والمنفعة البحتة فتتقص من كرامه اعضاء الجسد ولكن اذا

(١) كالعين والاذن .

كانت نظرة الانسان اليها نقية وطاهرة سيجد ان لكل عضو فى الجسد وظيفته فهناك عضو البصر وآخر للسمع كما ان هناك عضو تخرج منه الحياة ، افلا يستحق كل الكرامة ؟ فالجسد الطاهر اثناء الجماع الجنسى فى الزواج لا يقوم بوظيفته البيولوجية فقط ولكنه يقوم بمشاركة عقلية وروحية وجدانية مع الآخر وهكذا يصبح معه جسدا واحدا .

اذن فالجسد ليس شيئا ماديا فقط بل هو كلمة ، لغة . نظرة شعور واحساس موجود فى صميم الانسان لذلك يختبر المتزوجون لغة الجسد هذه ليس فقط فى الفراش ولكن على مدار ايام حياتهم .

ان جمال الجسد الخارجى سطحى لا قيمة له روحانيا لانه فان المهم هو الجمال الداخلى لانه الحقيقى فهو الذى لا يزول بل يبقى لانه من صنع الفنان الالهى .

زينة انسان القلب المستتر أى ذكاء الروح الوديع الساكن الذى هو كثير الثمن امام الله (١ بطرس ٤/٣) .

معنى العفة فى الزواج ،

قد يرى الكثيرون ان هذا اللفظ غريب ويعتقدون ان هناك ثمة تعارض بين العفة والزواج متصورين ان العفة معناها الامساك عن الممارسة الجنسية بينما فى الزواج تنطلق الممارسة الجنسية .

هذا التفكير سلبى لانه يعتبر العفة كبتا للشهوة وانها فضيلة مقصورة على المتبتلين بينما العفة فضيلة مطلوبة من الجميع للاعزب والمتبتل ، للكاهن والعلمانى وقطعا المتزوج فالكل مدعو الى العفة بل الى القداسة ايضا .

فى المسيحية الوصية الذهبية هى المحبة وكل خطيئة هى ضد المحبة ففى المسيحية كل شىء طاهر ونقى فالعفة ليست قيمة بحد ذاتها وانما قيمتها الحقيقية فى انها مظهر للمحبة .

فالعفة قبل كل شىء تبدأ بطهارة القلب وتمتد لتشمل كل كيان الانسان فكره وشعوره وحواسه اى تشمل الجسد والروح معا .

للعفة فى الزواج معنى عميق وهو ان يحتفظ الزوجان بحبهما الحقيقى الطاهر بعيدا عن كل انانية او شهوة مؤقتة بل محافظين على المعنى الحقيقى للحياة الجنسية ووضعه فى

مفهومه الصحيح واستخدامه السامى لما فيه من انفتاح وعطاء فيه يصبح الزوجان جسدا واحدا
اذ قد اندمجا معا واتحدا اتحادا كاملا .

يقول القديس يوحنا ذهبى الفم : " تخطئون تماما لو انكم ظننتم ان هناك امورا مطلوبة
من المتزوج واخرى من الراهب استعملوا الزواج بعفة وانتتم تسبقون غيركم الى ملكوت
السموات".

الزواج ليس بابا للمتعة او الراحة والعفة ليست كبتا للشهوات او فضيلة سلبية بل العفة
فى الزواج هى ممارسة الانسان لسنة الطبيعة بكل ما فيها من انفتاح نحو الآخر وعطاء له
ويكون اللقاء الجنسى بينهما رغبة مشتركة . لذلك يفقد الزوجان عفتهما اذا تحول لقاؤهما الى
مجرد اشباع للفريضة (اتيطس ٣/٤ - ٦) او عملية اعتيادية تنشد المتعة لاسباب نفسية او
جسمانية كالزوج الذى يفرض على زوجته الممارسة الجنسية لامتناع ذاته فقط دون اى اعتبار
لاستعدادهما النفسى والجسمانى . وكذلك المرأة التى ترغب فى الجماع كوسيلة للسيطرة على
زوجها او التى تقدم نفسها لمتع زوجها لمجرد الاحساس بأنها جميلة او مرغوب فيها ، فهذا كله
يجعل الزواج بغاءا محطلا .

العفة فى الزواج تتطلب ان يحافظ الزوجان على الجانب الانسانى فى اللقاء الجنسى
بينهما بالممارسة الهادئة والتنظيم الحكيم والتحكم الواعى فى هذه الطاقة العظيمة فلا يحرما
بعضهما فى الفترات التى لا يهتم فيها هذا اللقاء من الملاحظة الرقيقة وتبادل الشعور بالقبليات
فتصبح مرحلة الانتظار قوة اندفاع جديدة لاتمام الانفتاح الاكمل على الآخر .. فالعفة الزوجية
هى التى تحفظ للجسد كرامته وتجعل فيه هذا اللقاء مشتتلا بنار المحبة بين الزوجين فعليهما ان
يحافظا باستمرار على عفتهما دون النظر الى اى استفادة ذاتية بل بكل وقار وهيبة للنفس وان
يطلبيا هذه نعمة من الله فيتواجد يسوع المسيح دائما فى وسطهما ليظل دائما سبب انفتاحهما .

الفصل الثالث عشر

الحوار والاصغاء والنقد واتخاذ القرار

نلاحظ على المخطوبين انهما دائما متلاصقان متشابكى الايدي يتهاامسان يتكلمان كثيرا والحوار بينهما لا يتقطع وذلك لانهما فى مرحلة اكتشاف لبعضهما البعض بينما نلاحظ المتزوجين كثيرا ما يسيران متباعدين صامتين وكأن الحرارة التى بينهما قد انقطعت والحوار او الاصغاء لبعضهما البعض يكاد يكون معدوماً .

الحوار والاصغاء هو فى الواقع اتصال بين الزوجين الذى يتم فى العمق بينهما والمقصود هنا ليس الكلام الروتينى عن الاكل والشرب والاولاد والناس ولكن اعنى الاتصال الجيد المتصل.

ويبقى السؤال ، لماذا لا ينتهى الحوار قبل الزواج بينما بعده يظهر الفتور؟

* أسباب عدم وجود الحوار :

* السبب الاول :

يرجع الى ان المتزوجين كثيرا ما يعتبران زواجهما هو آخر المطاف معتقدين ان الزواج غاية فى حد ذاتها فلا يهتمان بالمعنى القدسى للزواج او الشراكة فى الزواج بل يسعى كل واحد لتشكيل حياته كما يحب .

* السبب الثانى :

هو الزواج بهدف الاستفادة ، مثل المال والشهرة والسلطة والوضع الاجتماعى فغاية الزواج تصبح هى الاستفادة فلماذا الحوار اذن ؟ .

* السبب الثالث :

ان يستسلم كل من الزوجين للحياة معا وتكون حياتهما روتينيا محضا لا تجديد فيها ويظل هذا الزواج سطحيًا وعلاقة الزوجين تظل سطحية ايضا ان لم تكن سلبية رغم مرور السنين بينما يظن كلاهما انهما على معرفة تامة بالآخر فيصير ذلك وهما كبيرا .

* السبب الرابع :

هو ان الزواج فى الاساس غير موفق خاصة اذا كان المستوى الاجتماعى او الثقافى مختلفا فبعد فترة من الزواج تكبر الهوة بين الزوجين فيستقل كل منهما بتفكيره ويبدو الفارق وتختلف الامور .

* السبب الخامس :

وهو أن الزوجين يعتبران الممارسة الجنسية بينهما هى الحوار أو بديلا للحوار وهذا خطر جسيم لأن الممارسة الجنسية هى تنويع للحياة المشتركة التى يعيشها الزوجان معا فى اطار بذل الذات والاحتياج للتكامل ، أما اذا كانت الممارسة الجنسية تطفى على الحوار فينتج عنها اذن الممارسة الشهوانية .

* السبب السادس :

وهو أن بعض الزوجيات لا يحدث فيها حوار لانه غالبا ما يسبب مناقشات تؤدى الى التشاحن والحدة فى الحديث وهذا شىء مؤلم فيفضل الزوجان ان يؤجل الحوار ويدفن ، ولكن هذا الاسلوب لا يعالج الوضع بل يجعل المشاعر تتوتر والمشاكل تتراكم الى ان يأتى اليوم الذى تنفجر فيه المسائل لذلك نسمع عن زيجات انتهت بالانفصال حتى بعد عشرين سنة من الزواج .

ربما تكون هناك اسباب أكثر مما ذكرته وتعزى هذه الاسباب لعدم وجود مجال للحوار المفيد بين الزوجين وغالبا ما يتسلط الاضطراب وعدم الارتياح بينهما ونتيجته انطواء كل من الزوجين على نفسه وفى ملكوته ، فالرجل يفرق فى العمل او يجد متعة بتمضية الوقت مع اصدقائه وكذلك المرأة تتسلى مع اولادها او عملها او صديقاتها .

* ما هو الحوار بين الزوجين :

كثيرا ما يتكلم الزوجان عن الآخرين أو عما حولهما ولكن قلما يتكلمان عن أنفسهما وعن حياتهما معا وعن احساسيهما بكل واحد تجاه الآخر بينما الحوار هو انفتاح نحو الآخر والتعمق فى معرفه واكتشاف مستمر فيتجدد بذلك الزواج ولا تكون الحياة نمطية باردة بل يصبح كل واحد من الزوجين " كالمسامرى الصالح " الذى يريح ويطبب ويهتم بالآخر فهذا يحرك القدرة الكامنه فى سر الزواج ويحرره من الانانية ويدفع التكامل مع الآخر دفعا يكون نتيجته الاندماج الشامل ومن ثم الجسد الواحد .

الحوار يساعد كل واحد منهما على معرفة نفسه فالزوجة مرآة الزوج كما أن الزوج مرآة الزوجة وكلاهما مرآة صادقة لا تكذب أو تتملق الآخر .

. كما أن هناك نقطة مهمة جدا فالحوار هو البديل الايجابي الوحيد للمناقشات الحامية او المشاكل المتراكمة فالأوقات العصبية التي يمر فيها الزواج هي الاوقات الأكثر احتياجا الى حوار ويجب أن يعى الزوجان ذلك حتى تظل قنوات الاتصال مفتوحة حتى لو تخاصما حين .

الحوار معا هو أيضا فحص ضمير مشترك حول الحياة الزوجية وأيضا حياة كل من الزوجين على حدة بل يصبح كلا من الزوجين هو المرشد الروحي للآخر فالحوار معا يجب أن يتعدى الأمور الزمنية الى الأمور الروحية فيدعو ذلك على الصلاة والتأمل وأيضا على اقتفاء السلوك المسيحى فى الحياة .

*** كيف يتم الحوار :**

الحوار الامثل بين الزوجين هو الذى يتم تحت نظر الله وعلى الزوجين أن يطلبوا من الله معونته وأن يكون دائما وسطهما كما وعد " ان اجتمع اثنان او ثلاثة باسمى اكون فى وسطهم " .

ولاعداد مناخ أمثل لبدء الحوار يفضل ان تبدأ بقراءة الكتاب المقدس حتى يكون روح الانجيل حاضرا او فعالا فى قلب الزوجين فعلى ضوء الانجيل يستطيع الزوجان حل المشاكل الشائكة التى تصادفهما بطريقة سهلة وبسيطة وعليهما ان يضعوا ذلك السؤال امامهما لو كان يسوع المسيح فى تلك المشكلة وكان عليه ان يأخذ فيها قرارا او ان يفعل ذلك التصرف فماذا كان عليه ان يفعله ؟ .

*** ثم عليهما اتباع الآتى حتى يكون حوارهما مثمرا ..**

١ - أن يكون الحوار بينهما صريحا لأقصى الحدود وبثقة كاملة فى الآخر وبإحساسيات أو مناورات كما عليهما ان يحتفظا بالهدوء والاحترام المتبادل حتى يتم الحوار فى جو من التفاهم .

٢ - الحوار تشجيع متبادل واصغاء هادئ للآخر مفيد ورغبة صادقة فى التوصل الى مزيد من التفهم .

٣ - الحوار يجب ان يتم بلطف لكى يحرك وجدان الآخر مع اظهار العواطف السخية .

٤ - على الزوجين ان يسألا نفسيهما باستمرار هل حياتهما وتصرفاتهما معا هي فعلا مثل أعلى للآخرين خاصة أولادهما ؟ .

ان الحوار بين الزوجين - يهيء مجالا للآتي :

١ - تنظيم وتقويم الحياة اليومية للزوجين واسرتهم .

٢ - مراجعة مستمرة لنمط الحياة بينهما .

على الزوجين ان يتجنبيا :

١ - تبادل الاتهامات والمحاسبة ومحاكمة الواحد للآخر .

٢ - عدم التركيز على ما حدث في الماضي بل فتح صفحة جديدة دائما وعدم التعرض لذكريات قديمة أو ذكر نقاط ضعف أو مواقف مهينة .

٣ - تفادى الكبت وعدم الافصاح فهذه قبلة موقوتة في حياة الزوجين قد تنفجر في أى وقت .

اشكال الحوار المختلفة :

هناك عدة طرق لتشجيع الحوار بين الزوجين منها تحديد ميعاد اسبوعى او شهري لاحراء هذا الحوار او تحديد ميعاد له واثباته في الاجندة ولكننى أرى أن أفضل لقاء هو الذى يتم بدون ميعاد سابق لانه سيكون حوارا من القلب الى القلب ، كما على الزوجين أن يجدوا الوقت لكى يخرجوا معا للنزهة على انفراد فذلك يجدد مشاعرهما وياليتهم ينضممان الى مجموعة للمتزوجين تجتمع بانتظام وتصلى معا وتناقش في الامور التى تهم المتزوجين .

الحوار بين الزوجين هو ان يشربا معا من كأس واحدة كما تم ذلك فى يوم اكليهما فهذه الكأس فيها خمر جيدة كل جرعة منها تروى الشعور نحو الآخر وتزيد حواره الحب بينهما .

الاصغاء

نلاحظ فى الحياة العامة ان هناك ازواجا لا يستمعون الى زوجاتهم فهم دائما على عجلة فى تصرفاتهم تشغلهم اعمالهم وضغوطهم يضيق لآى كلام أو حوار او طلبات وعلى الجانب

الأخر نرى زوجات لا تفهم زوجها ولا ترغب فى تفهمه ومشغولة عنه بالعمل او بأعمال المنزل او حتى بالاولاد هذه الحالة تخلق ظروفًا تعرقل نمو الحب بين الزوجين وذلك لان حرارة الحب تعوقها هذه الشائبة ولا يوجد اى نوع من الحوار البناء بينهما . بينما أهم شرط لتحقيق حوار مفيد وكامل هو ان يصغى المرء الى المتكلم بفكر واع وتفكير هادف فهو خير وسيلة لمعرفة وفهم الآخرين .

وهناك فرق بين الاستماع والاصغاء . فالاستماع هو ان يمر الكلام من الاذن اليمنى ويخرج من اليسرى دون ان يهتم السامع بتسجيله فى الذاكرة ولا يعيره اهتماما ولا ينتبه الى التفاصيل .. اما الاصغاء فهو تركيز واهتمام ومشاركة ايجابية واصغاء جاد لكلمات الآخر بكل قلب مفتوح وصدر منشراح وعقل متفهم .

بطبيعة الحال الاصغاء ليس سهلا ولكنه مطلوب لينمى حياة الزوجين فعلى المتكلم ان يختار التوقيت المناسب للحوار مع من يسمعه فهو ليس زرار تشغيل او ايقاف (off+on) كما على المستمع ان يهيئ نفسه تماما لكى يصغى بكل احساسه وشعوره ويظهر اهتمامه البالغ بما يقوله شريك حياته والبحث عن معرفة ما يدور بخلده والتمسك بأن يكون قريبا منه ودائما الاصغاء اليه بكل اهتمام حتى لو كان رأيه مخالفا لرأى المصغى .

وكما يتم الحوار بين المتزوجين تحت نظر الله كذلك عليهما ان يطلبوا من الله ان يساعدهما على ان يستمعا لبعضهما البعض فما أكثر الناس الذين يتكلمون ولا يصغون للآخرين كما عليهما ايضا أن يتعلما كيف يسمعا صوت الرب فى حياتهما حتى يعرفا ماذا يريد الله منهما مثال أمنا مريم العذراء " طوبى لمن يسمع كلام الله ويحفظه " (لوقا ١١/٢٨) .

النقد :

من المؤلف فى مجتمعنا ان كثيرا من المتزوجين خصوصا الذين مضى على زواجهم عدة اعوام يميلون الى هذه العادة السيئة جدا وهى انتقاد الشريك الآخر نقدا جارحا احيانا واهيانا اخرى امام الناس واهيانا كثيرة من وراء ظهر الشريك الآخر فينتقده امام الاهل او الاصدقاء أو الاولاد كل هذه الامور دليل قاطع على انه لا حوار بينهما ولا اصغاء لرأى الآخر وأن روح المشاركة بينهما معدومة مما يسبب ألما نفسية للطرفين كما يساهم هذا فى زيادة رواسب الماضى فتتوتر الاعصاب وتتسع الهوة بينهما فلا يكون هناك تقارب ولا رغبة فى التقاهم .

وقد يظن البعض أن انتقاد الآخر نوع من انواع الامانة الزوجية او المصارحة ونوع من انواع رفع التكليف بينهما ولكن فى الواقع النقد بمختلف أشكاله يسيء الى العلاقة بين الزوج والزوجة ويجرحهما فى صميم الاعماق ويتسبب فى عدم اتزان علاقتهما فيظل كل منهما فى حالة دفاع وبالتالي ايضا فى حالة تريض للهجوم فينتظر الى ان يفتح شريكة فمه بكلمة حتى ينهال عليه بوابل من الانتقادات والكلمات الجارحة القاسية التى تركز على مساوئ الطرف الآخر وعدم عمل اعتبار لأية ايجابيات فيصبح الموقف هداما وليس من السهل اصلاحه .

من اسباب انتقاد الزوجين لبعضهما ، انعدام الثقة فى اتخاذ القرار او التفكير او تصرف من جانب الشريك الآخر فيظل الزوجان دائما فى حالة شك رغم أنهما فعلا أحسنا اختيار بعضهما البعض وكانت النية خالصة حسنة ولكن مجرد وجود هذا الشك بينهما كاف ان يحول حياتهما الى جحيم ، وتفاديا للعراك والمشاجرات يقوم بعض الأزواج بتحديد الاختصاصات والمسئوليات فمثلا : المرأة تكون مسئولة عن التدبير فى المنزل وكل ما يتعلق به. الرجل يكون مسئولا عن تدريس الاولاد وكل ما يتعلق بتربيتهما فتحدد الاختصاصات هذا خطير جدا على حياة الزوجين .. فاذا كان فى الظاهر يقلل من الانتقادات بين الزوجين الا أنه فى حقيقة الامر يخلق جوا من سوء الفهم ويجعل الفتور يعتري علاقتهما كما يساهم فى عدم المبالاه بالآخر وانعدام المشاركة معه .

قلنا فيما سبق ان الزواج شركة يتخلص فيها الانسان من " أنا " أى من انانيته ليكتسب الآخر الذى ارتبط به وأصبح معه فى تكامل واندماج كلى وهذه الحالة تقضى بمشاركة الزوجين فى كل شئ رغم أنه من الصعب السلوك فى هذا الطريق فمجرد ان ينتقد المرء شريكة يصبح الناقد خارج دائرة المشاركة الزوجية ويصبح فى منصب القاضى الذى يحكم فى الامر فيقلل من شأنه .

والاتصال الجيد الذى يتم بين الزوجين فى جو من الانفتاح الكامل نحو الآخر والمشاركة الدائمة فى كل الاعمال والافكار والتصرفات والحوار الصريح والاستماع الجاد بينهما سيخلق جوا من الود والهدوء بينهما وأيضا العمل الدائم على ارضاء الآخر بكلمات تبرز تقدير بدلا من الانتقادات الاذعة الجارحة حتى ولو يكون هذا على سبيل المزاح والتسلية .

ولا أجد أبلغ من كلمات بولس الرسول التى يقول فيها " اما انتم اطرحوا الغضب والسخط والخبث والتجديف والكلام القبيح من افواهكم البسوا كمختارى الله القديسين المحبوبين احشاء الرحمة واللفظ والتواضع والوداعة وطول الاناة محتملين بعضا ومسامحين ان

كانت لأحد شكوى على آخر كما سامحكم الرب سامحوا انتم ايضا وفوق كل هذه ألبسوا المحبة التى هى رباط الكمال وايتغلب فى قلوبكم سلام المسيح الذى اليه دعيتم فى جسد واحد وكونوا شاكرين لتحل كلمة المسيح فيكم بغزاره معلمين وناصحين بعضكم لبعض بكل حكمه ايها النساء اخضعن لرجالكن كما للرب ، ايها الرجال أحبوا نساءكم ولا تكونوا نوى عنف عليهن " (كولوس ٨/٣ - ١٨ تأملوا فيها جيدا).

اتخاذ القرار ،

تكلما على طول الفصل على الحوار بين الزوجين وكيفية الاستماع الحاد والاصغاء الجيد وكيف ان النقد غير محبوب بل الابقاء على حياة الشركة فى سعادة هو افضل هذه الامور توصلا فى النهاية الى كيفية اتخاذ القرار فى الحياة الزوجية .

نتساءل كثيرا : من يتخذ القرار الرجل أم المرأة ؟.

ومن يأخذ مسئولية تنفيذه او يتحمل عواقبه ؟ من صاحب الكلمة الأخيرة اذا اختلف الزوجان ؟ وأسئلة أخرى من هذا القبيل .

لا يجب ان ننكر ان هناك معوقات كثيرة للوصول الى قرار واحد يرضى الزوجين فحياة الشركة معا تقتضى ذلك ولكن من الطبيعى ان يختلف الزوجان فى الطبع والرؤية فالرجل يميل الى العقلانية والمرأة تحكم بمشاعرها واذا كان ذلك يعتبر اختلافا بين الزوجين فى الظاهر فقط الا أنه فى حقيقة الامر تكامل لان عقل الرجل وشعور المرأة يتكاملان بالمحبة التى تتخطى هذا الخلاف الظاهرى . ويتطلب ذلك من قبل الزوجين ارادة قوية لتحقيق وحدتهما فلم يعد الزوجان اثنين يعيشان معا بل عليهما ان يعمل معا بكل جهدهما للوصول الى فكر واحد خاص بهما .

كثيرا مالا يتفق الزوجان على قرار واحد ويتمسك كل طرف بموقفه فهذا دليل على الانانية وحب الذات لذلك على الزوجين ان يتكلا على الله عند اتخاذ القرار وان يصليا معا حتى يلهما الرب الى التصرف السليم كذلك عليهما ان يفتحا تماما بعقل واع وقلب مخلص ويبحثا الافكار المطروحة رغم اختلافهما والتفكير جيدا معا فيما يجب عمله فالقرار المرمع اتخاذه يجب ان يقرب بينهما ولا يبعدهما كما عليهما ان يفكرا كيف سيؤثر هذا القرار على حياتهما .

هذا المد والجزر يقوى روح المشاركة بينهما ويجعل الزوجان على دراية تامة باحتياجاتهما وكيفية معالجة الامور واتخاذ القرارات معا وبذلك يصلان الى فكر واحد يشتركان فيه " فلا بعد رجل وامرأة بل الكل واحد فى الرب يسوع المسيح " .

الفصل الرابع عشر

الكنيسة الصغيرة

" الكنيسة الصغيرة " هكذا وصف القديس يوحنا ذهبى الفم " الزواج " وهذا الوصف لم يأت من فراغ فقد عرفنا ان الحب الالهى اختار الزواج ليتنقل عبره الى كل الاجيال ورأينا عبر التاريخ المقدس ان الزواج كان له دائما مكانه رفيعه ولما أتى يسوع المسيح رفع الزواج الى مستوى السر وطلب من الكنيسة ان تحافظ عليه ، فى العهد القديم قدم الله نفسه كالعريس الذى يفقدى عروسته الشعب الاسرائيلى، وبولس الرسول فى العهد الجديد يصرح لنا بأن العريس يسوع المسيح هو رأس العروس التى هى كل الكنيسة (جماعة المؤمنين) ويطلب ان تكون علاقة الرجل بالمرأة مثل العلاقة بين المسيح والكنيسة وهكذا اصبح الزواج مقدسا .

فليكن الزوجان على دراية بدعوتهمما النابعة من عمادهما وتبنيتهما والتى تجددت بقبولهما سر الزواج ، فهذا السر يقويهما ويعدهما للمسئولية التى سيقومان بها بكل اخلاص فאלله قد دعاهما ليكونا شهودا لقداستهما وسعادهما فحب الواحد للآخر يدل على ان الله فى وسطهما وحبهما يسيطر عليهما . السؤال : هل الزوجان على دراية انهما فعلا كنيسة صغيرة ؟ . وهل يعيشان ايمانهم المسيحي بعمق ؟ هل يدركان السر الذى بينهما وابعاده ؟ انى ادعو كل الأزواج ان يتساءلا عن هذا .

الزوجان وحياة الايمان .

للأسف نجد كثيرا من الزوجات تفشل فى مواصلة الحياة الروحية اذ ينزلق الزوجان فى دوامة الحياة ومطالب البيت وواجبات العمل ، فبعيشان فيها على الهامش مثل حضور القداس الالهى - ولا اقول الاشتراك فيه - يوم الاحد او فى الاعياد او ممارسة بعض الطقوس الدينية ، ومع ذلك تبقى حياتهما الروحية فارغة رغم انه قبل الزواج كانت على مستوى روحى جيد فهل ، الزواج يعوق الايمان والحياة الروحية ؟ .

الايمان هو محور حياتنا المسيحية لانه اعلان بوجود الله فى حياة الانسان والتجاوب مع الله ومقاصده بكل ثقة واستسلام كامل لمشيئته ، وهذا ما يجب ان يعيشه الزوجان . كثير من الزوجات يعيش افرادها فى حالة قلق على حالتهم المادية والاستهلاكية والاطفال ... الى آخر وهذا القلق كثيرا ما ينتج عنه سقطات يقع فيها الانسان لانه يريد ان يصل الى ما يصبو اليه

بأى ثمن ولكن بدلا من هذا القلق الا يكون اسهل ان يسلمنا حياتهما لله بالكامل . فالايمان ليس بعبارات رنانة او ^{عليه} صلبان على الصدور وصور للقديسين تملأ البيت كله ، ولكنه يستحوذ على كل شىء فى حياة الزوجين معا ، على عواطفهما على عقلمهما على سلوكهما الذى به سيعلنان للملا انهما مسيحيان معمدان واقعا ومسلكا " (متى ١١/١٥ ، ٧/٢٤ - ٢٧) ايمان المسيح يدفعه دائما نحو الاتحاد بالمسيح وارتباط الزوجين بايمان واحد يساعدهما على ايجاد المزيد من الحب بينهما فينطلقان نحو الاتحاد بالمسيح فى حب الله واثقين به ، فالزواج ليس ضرورة اجتماعية ولكنه اولا طريق خلاص مشترك يسلكه الزوجان معا حتى يستقران فى المسيح وكل واحد من الزوجين مسئول مسئولية كاملة امام الله فى ان يخلص الآخر وذلك بالاتحاد الذى يربطهما معا وعليهما مسئولية نقل ايمانهما الى الاولاد .

فاذا كان هذا هو هدف الزواج ، فالحياة الزوجية لن تعوق الايمان بل السر الكامن فيه - سيدفع الحياة الزوجية فى الزوجين بقوة يعمقها فيهما كما تفعل كل اسرار الكنيسة الاخرى فالمسيح حاضر بينهما والروح القدس ينير وحدتهما وهكذا تنتعش الحياة الزوجية فيما بين الزوجين بفعل الحب الذى بينهما " ها انا معكم كل الايام الى انقضاء الدهر " (متى ٢٨/٢٠) .

وعلى الزوجين المعمدين مسئولية كبيرة فى نقل ايمانهما الى البنين فعندما يولد الطفل يكون خاصة ناصعة البياض وعجينة لينة فى يد الزوجين ومسئوليتهم ان يجعلوا تلك العجينة تتحد بالمسيح ولا يجب ان ينسيا انهما المثل الاعلى الاول لاولادهما فاذا كان ايمانهما فاترا فسيكون ايمان اولادهما هكذا او حتى معدوما واذا استجوز الايمان على كل حياتهما. سيكون الاولاد مؤمنين ملتزمين ومتحدين مع المسيح وهو يحفظهم من كل تجربه.

والآن هل سيلتمس المتزوجون اعذارا للتخلف فى الحياة الروحية ؟ وهل سيقولون : قد تزوجت فلا استطيع ان اجد " مثل الذى دعا الرب الى عشاء فاخر " (لوقا ١٤/١٥) فما هو الرد على هذا السؤال ؟ .

الزوجان والرجاء .

والزوجان اللذان يجعلان الايمان فى حياتهما يعيشان ايضا بالرجاء فهما مدعوان كباقي المسيحيين الى السعادة المطلقة (تيمثاوس ٢/٤) بعد ان وعد الله بوطن سماوى افضل (عبرانيين ١٠/١٦) وحياة ابدية سيرى فيها الانسان الله . وعود الله عبر التاريخ المقدس قد حققها المسيح بموته وقيامته المجيدة فادخل الايمان والرجاء المسيحى فى حياة جديدة مع الله لانهما

اصبحا يشتركان مع المسيح فى قهر الخطيئة والانتصار على الموت ويستقى المسيحيون هذه الحياة من الكنيسة ومن ايمانهم بكلمة الله والاسرار المقدسة التى فيها سر الزواج والذى ينال فيه الزوجان " الكنيسة الصغيرة " نعمة البنوه من قبل الله ، به يصيران ابناء الله لذلك يعبر الزوجان (مع كل الجماعة المسيحية) عن تلك الحياة الجديدة التى يمتلئ منها كل مسيحى فى اعماق كيانه " لان الموعد هو لكم وابيتكم وجميع الذين على بعد بمقدار ما يدعو الرب الهنا (ع ٢٩/٢) .

الرجاء الذى يعيشه الزوجان بفرض عليهما ان يظهرهما للناس من خلال حياتهما معا ، بطلوها ومرها وما صنعه الله لخلاص البشر لذلك عليهما ان يعترفا بضعفهما ويتطلعا الى المسيح المصلوب القائم من بين الاموات فهو الذى خلصهما ويخلصهما فالرجاء هو المانع الوحيد لليأس والالام والضعف والخطيئة وقد ملأ كل هذا قلب الانسان على صعيد الفرد والمجتمع وقطعا على صعيد الحياة الزوجية فالرجاء يحقق وعد المسيح " الذى جاء ليطلب ما قد هلك ويخلصه " (لوقا ١٩/١٠) .

والزوجان وهما ناقلان للايمان هما ايضا ناقلان للرجاء بحتانهما الذى هو صورة لحنان الاب السماوى وكما جاء يسوع صوره لله وحقق الوعد وشهد لحنان الاب فكذلك الزوجان مدعوان يوميا ان يعيشا نعمة هذه الشهادة الحية للحنان الابوى .

ولكى يعيش الزوجان حياة الايمان والرجاء عليهما ان يتضرعا الى الله طالبين منه القوة ومساعدة الروح القدس المالىء الكل ، الذى يعمل فى الكنيسة فهو روح المحبة التى تهب القوة والنور والفرح للكنيسة الصغيرة كما انه على الزوجين ان يستمدا النعم ويستقيا الحب من نبع الافخارستيا الذى يساعدهما على تخطى المصاعب التى تعوق حياتهما وان يعيشا فى مصالحة دائمة مع الله .

الصلاة فى حياة الزوجين ،

الصلاة هى الحوار الحميم مع الله فهو يصفى الينا ويستجيب لانه " محبة " والكلام معه هو ان نتبادل محبته لنا ونحن بدورنا نستمع له ونجيب ، اى اننا نعيش حوارا ينضج يوما بعد يوم ويصبح حبا كاملا ، والصلاة لله تفتح لانسان افقا عريضة اذ تحرره من قيود نفسه وتدعوه الى تجاوز ذاته باستمرار للالتقاء بالله وبالتالي الالتقاء بالآخر شريك الحياة .

يسوع نفسه صلى كثيرا على الجبل (متى ٢٣/١٤) وعلى انفراد (لوقا ٩/١٨) حتى

عندما كان جميع الناس يطلبونه " (مرقص ١: ٣٧) كان يختلى بعيدا ويصلى لآبيه السماوى ولا يهتم بضجيج الحياة وطلبات الناس فلا ينقطع هذا الحوار الحميم الذى بينه وبين الاب .

يعلمنا يسوع كيف نصلى قبل اتخاذ القرارات الحاسمة فهو صلى قبل ان يعتمد (لوقا ٢١/٣) وقبل اختيار الاثنى عشر تلميذا (لوقا ١٢/٦) وعند التجلى (لوقا ٩/٢٩) وقبل ان يعلم الصلاة الربانية (لوقا ١١/١) وأخيرا قبل آلامه فى بستان الزيتون (لوقا ٢٢/٣٩) .

اليوم ضجيج الحياة ومشاكلها والسعى وراء المادة يجعلنا ننسى الله ولا نصلى له ويبعدنا عن اجراء الحوار معه فالعالم لم يعد يعرف الاتكال على الله لذلك علينا ان نكون حكماء لتغلب على التيارات التى تحيط بنا " اطلبوا اولا ملكوت الله وبره والباقى يزداد لكم " (متى ٦/٣٣) .

ان الله يكلمنا بعدة طرق ويكفيانا ان نرى هذا فى مخلوقاته ولكنه يكلمنا ايضا من خلال الكتاب المقدس الذى فيه نسمع صوته الالهى العذب الحلو كما يعلمنا ايضا كيف نسلك فى الحياة ونعرف ما هو الصواب واين الخطأ فلنجلس مثل مريم عند قدمى المعلم نستمع .

الصلة حياة الزوجين :

يجب ان تكون الصلاة الاولى المطلقة فى حياة الزوجين كما يجب أن تكون الصلاة مستمدة من حبهما لله فهى بحث دائم عن الله والحاح للتكلم معه والاصغاء اليه .

صلة الزوجين معا هى حوار ذات اتجاهين حركة افقية اى حوار ولقاء بين الزوجين ثم حركة رأسية يقدم فيها الزوجان حوارهما الى الله فهما سيتكلمان مع الله والله سيسمعهما كما ان الله بدوره سيكلمهما فعليهما ان يكونا مستعدين لسماعه بشوق عميق ورهافة عاطفة يسودها الشغف ليعرفا مشيئة الله وبالتالي سيتجاوبان معه خلال الصلاة .

ولكن للأسف فى كثير من الاحيان يخشى الانسان المثل امام الله فى الصلاة وتنقصه الشجاعة فاذا صلى تكون صلاته سريعة فاترة او صادرة عن شفيتين او صلاة متكبرة مثل الفريسي ولكن الله يحذر اذ يقول : " ما فائدتى من كثرة ذبائحكم (١) قد شبعتم من محرقات واصبح لايرضىنى رؤوس شهوركى واعيادكم كرهتها نفسى صارت على ثقلا وقد سئمت احتمالها ، فحين تبسطون ايديكم احجب عيني عنكم . وان اكثرتم من الصلاة لا استمع لكم " (اشعيا ١١/١ - ١٥) .

وهنا يسوع يعلمنا كيف نصلى " اذا صليتم فقولوا ابانا ... (لوقا ١١/٩ - ١٠) .

(١) فى العهد القديم كانوا يقدمون ذبائح لارضاء الله .

قد تعودنا فى الصلاة ان نطلب من الرب اشياء اكثرها دنيوى ولكننا ننسى الصلاة الابتهالية التى نسبح فيها الرب ونتأمل اعماله ونشكره عليها كما ننسى ان نطلب منه المغفرة كالعشار الذى صلى بكل تواضع وخشوع " اللهم ارحمنى انا الخاطيء " (لوقا ١٨/٩ - ١٤) .

كيف يصلى الزوجان .

قبل ان يصلى الزوجان معا عليهما ان يشعرا بالاحتياج الى الصلاة والاعتناء بقوتها وانهما - بها - يعبران عن ايمانهما ومحبتهما للرب بالتسبيح والابتهاال اذ لا تقام الصلاة فقط فى المحن والاوقات الصعبة ولكنها تقام للشكر على كل النعم والمواهب والعطايا التى يمن الله عليهما بها .

قد تكون الصلاة معا فى اول الامر صعبة على الزوجين ومربكة لهما من حيث الفكرة نفسها قد لا يستحسنها احد الطرفين اما عن اهمال او لأن البعض يعتبر ان الصلاة علاقة شخصية وحميمة بين الله والانسان ولكن بمنطق الجسد الواحد والروح الواحدة ومن منطلق الحب والتكامل والاندماج يستطيع الزوجان الصلاة معا بقلب واحد وروح واحدة .. ويستطيعان ايضا ان يكسرا اى حاجز بمنعهما من الصلاة معا . بل ستزيدهما الصلاة انفتاحا الواحد على الآخر وكلاهما نحو الله .

الصلاة ، تغير حياة الزوجين وتعمقها وتقوى ارتباطهما ، فيها يسكن الروح القدس فى قلب المحبين ويعطيها سلاما داخليا وضميرا مطمئنا ونعمة من ربنا يسوع المسيح ومحبه من الله الاب وشركة الروح القدس ستكون معهما ليكتمل الثالوث فيها والاسرار كلها ايضا لقاء وصلاة ، لقاء مع المسيح مؤسس الاسرار وعبره تلتقى مع الاب " من عرفتى فقد عرف الاب " وممارسة الزوجين للاسرار تعطيها نعمة ويثبتهما وتصلح حياتهما فيعيشان حياة البنوه مع الله باستمرار فى سلام وأمان .

المصالحة بين الله وبين الزوجين .

رأينا فى الفصول الاولى كيف ان الله محبة ، وكيف ان الله الذى خلق الانسان عن محبة اعطاه الخليقة كلها وجعله ملكا عليهما وكيف ان الله على مر العصور اقام مع الانسان عهدا . فى العهد القديم يعامل الله البشرية كعروس له ويحبها رغم انها اخطأت اليه وخانتة وفعل كل شئ ليرجعها ويصالحها كما انه غفر لها ، وبالمسيح تمت المصالحة بين السماء والارض بين العريس والعروس فالله صار انسانا ليصير الانسان الها .

ولكن الانسان بحسب طبيعته البشرية خاطيء لانه يرفض احيانا حب الله كليه واحياء جزءا منه ويحاول ان يخل بالعهد الذى بينه وبين الله ومع ذلك الله يحب الخطاة مثل الابن الشاطر الذى قبل ان يرجع كان ابوه قد غفر له . الخروف الضال محبوب ومرغوب لانه غائب لذلك يترك الراعى كل الخراف ويظل يبحث عن الخروف الضال ، والكنيسة من خلال سر المصالحة وسائر الاسرار تدعونا للمصالحة مع الله بل تقدمها لنا " محبة المسيح التى تأخذ بمجامع قلوبنا عندما نفكر انه قد مات عن الجميع لقد زال كل شىء قديم وما هو ذا كل شىء جديد . هذا كل من الله الذى صالحنا بواسطة المسيح اسند الينا نحن الرسل خدمة المصالحة وجعل السنتنا تنطق بكلام المصالحة .. فنحن سفراء المسيح وكأن الله يعظ بألسنتنا . نسألكم باسم المسيح ان تصالحوا الله " (٢ قرونثوس ٥/١٤ - ٢٠) .

والسؤال الآن هو : كيف نتصالح مع الله ونحن لم نتصالح مع الآخرين ؟ وأولهم شريك حياتنا ؟

يقول المسيح " اذا كنت وانت تقرب قربانك الى المذبح تذكرت ان لأخيك عليك شيئا . فدع قربانك هناك عند المذبح ، اذهب اولا فصالح اخاك ثم عد فقرب قربانك " (متى ٥/٢٣ - ٢٤) اذن المصالحة مع الله تسبقها مصالحة مع الآخرين ونحن احرص ان نعيش المصالحة مع الآخرين وأولهم شريك حياتنا .

الخلافات فى الحياة الزوجية ،

احدى حقائق الحياة الزوجية هى الخلافات والمشاحنات والمناقشات الساخنة التى تدور بين الزوجين من وقت لآخر وهذا شىء طبيعى جدا بل صحى ومطلوب لأن الطبيعة الانسانية الضعيفة مهما اندمجت الا ان كلا من الزوجين له رأيه وطبعه فيستحسن ان يتشاجر الزوجان ويفرجا عما فى نفسيهما من ان يحبسا الخلافات ويكتما المشاعر . فهذا يؤدى يوما ما الى تفاقم الموقف واشتعال الشجار بينهما .

واظهار الخلافات فى حد ذاته امانه ، ومشاركة الاخر لما يجش فى قلب الشريك الاول الا ان معظم الأزواج يجهلون كيف يتدارك المرء الخلافات فليس مهما ان ينتهى الخلاف ولكن المهم ان يخرجنا من الخلاف بنتائج ايجابية منها . ان يتقرب الزوجان بعضهما لبعض ، وان يشعرا ان الحوار الهادئ بينهما هو البديل للشجار وأن يعرف كل منهما احساسا بالاحترام رأيه وشعوره وما يدور بخلده .

أسباب الخلافات :

هناك اسباب عديدة للخلافات بين الزوجين منها :

- ١ - ان تسيطر الاناتية على احد الاطراف او على الطرفين معا وتمسك كل منهما برأيه واسلوبه فى علاج الخلافات .
- ٢ - الشعور بأن الشريك الآخر لا يفهم وجهة نظر الشريك الاول .
- ٣ - عدم المبالاة بمشاعر واحاسيس الآخر والانصراف عن الاستماع اليه .
- ٤ - ان يكذب احد الطرفين على الآخر فتتعدم الثقة بينهما .
- ٥ - ان يشكو احد الطرفين الآخر من وراء ظهره .
- ٦ - التوترات العصبية بسبب ضغط الحياة .
- ٧ - عدم احترام الشريك الآخر والسخرية منه باستمرار .
- ٨ - الانشغال بمشاغل ومتطلبات البيت والعمل ونسيان كل من الشريكين للآخر الذى هو فى احتياج الى الحوار معه والى اللفتات الرقيقة منه والاهتمام به .

طريق المصالحة بين الزوجين .

- ١ - على الزوجين ان يتعلما كيف يعالجان خلافاتهما ولا مناص من الحوار الهادئ والمناقشة الموضوعية واحترام رأى الآخر .
- ٢ - البحث عما ادى الى وقوع المشاجرات والعمل على تذليلها وتلافى أسبابها فأحيانا كثيرة تكون الاسباب الظاهرة رد فعل لاسباب اخرى مترسبة فى نفوس الزوجين .
- ٣ - عدم الرجوع الى الصفحات القديمة والقاء اللوم على ما قد حدث فى الماضى .
- ٤ - ان يتذكر الشريك ان الطرف الآخر الذى يخالفه هو شخص يحبه ويندمج معه وأصبح جسدا واحدا معه وله علاقة حميمة عميقة معه فلا يجب ان يبحث الشريك على ان ينتصر على الآخر بل يجب ان يتفهمه فاذا اعتذر الاول للآخر وجب عليه ان يلتمس له العذر ولا مجال هنا لزهو الانتصار وفوز الكبرياء لان هذا يجرح الآخر فى الصميم .

٥ - الا يستخدم الزوجان لعبة الانتظار اى ان ينتظر كل شريك ان يخطو شريكة الخطوة الاولى نحو المصالحة لان ذلك يوجب مع الوقت حاجزا بين الزوجين . المصالحة يجب ان تكون دائما الهدف بعد اى سوء تفاهم ويجب ان تتم المصالحة فى اسرع وقت والا ينام زوجان غاضبين وغير راضيين ، او ان يعطى كل منهما ظهره للآخر .

٦ - الحذر من ان يتدخل اى شخص غريب فى الخلافات بين الزوجين خصوصا الاهل لان كل واحد من الاهل سياتخذ موقف ابنه او ابنته وغالبا ما يتسبب فى تفاقم الخلافات وازدياد سوء التفاهم بين الزوجين . فائى خلاف يجب معالجته بمعرفة الزوجين فيما بينهما وان لزم مساعدة احد فى الامر فليكن كاهن الرعية او الكاهن المرشد لانه الوحيد الذى ليس له مصلحة ان تتفاقم المشكلة .

٧ - لا يجب ان تتم المصالحة بكلمتين لطيفتين او ممارسة العملية الجنسية لاستمالة او بالتملق - او بمحاولة اضعفاء النسيان على الموقف - هذا قد يكون جزء - ولكن الاهم ان تكون المصالحة نابعه من عمق القلب وبعد صلاة عميقة يطلب الزوجان فيها من الرب ان يحفظهما من اى خلاف ويبارك بينهما ويوطد السلام فى النفس ولن تكتمل المصالحة تماما الا اذا ذهب الزوجان بكل تواضع وخشوع الى كرسي الاعتراف حتى تصفو النفوس تماما من أية شائبه او خلاف وحتى تغيب عن فكرهما اسباب الخلافات ودواعى التناقض .

مصالحة الزوجين معا طريق مصالحة مع الله ،

اذا كان الزواج طريق خلاص فهو ايضا طريق مصالحة مع الله فكلما كانت المصالحة بين الزوجين مستمرة وسريعه كلما اتجه زواجهما نحو القداسة فهذه المحاولة من قبل الزوجين فى حد ذاتها مصالحة بين الله والانسان وبذلك يعود الزواج الى بهائه الاول حيث الجمال الربانى وطهارة النفس ونقاوة القلب وفى هذا يقول القديس بولس " اناشدكم ان تسيروا سيرة تليق بالدعوه التى دعيتم اليها ، سيرة ملؤها التواضع والوداعه والصبر . فاحتملوا بعضكم بعضا بمحبة واجتهدوا فى المحافظة على وحدته الروح برباط السلام فهناك جسد واحد ، وروح واحدة . كما انكم دعيتم دعوة رجاؤها واحد " (افسس ٤/١ - ٤) .

سر المصالحة مع الله يكتمل بمصالحة الآخرين لانه فى المقام الاول سر حب كامل ولا نهائى والمعلم يعلمنا " اياتنا الذى فى السموات اغفر لنا ذنوبنا كما تغفر لمن أسأوا الينا "

يقول القديس يوحنا الحبيب من أحب الله أحب أخاه أيضا " (ايو ٤/٢١) بطرس سأل يسوع ياسيد كم مرة يخطأ أخى الى واغفر له ؟ أسبعه مرات ؟ فأجابه يسوع بحزم " لا سبع مرات بل سبعين مرة سبع مرات " (متى ١٨/٢٠ - ٢٢) .

الافخارستيا ،

الافخارستيا سر الاسرار بل هو اعظم الاسرار لان جسد المسيح الحاضر فى القربان لم يوجد لذاته بل لكل اعضاء الكنيسة بما فيهم المتزوجين فهو النور الذى تجتمع حوله الكنيسة كلها ، وهو ايضا الذبيحة التى تقدمها الكنيسة كلها باسمها طالبة الخلاص . ولكن هل يدرك الزوجان أهمية سر الافخارستيا فى حياتهما ؟ هل يدركان ان هذا الخبز وهذه الخمر هو المسيح الذى يناديهما ؟ يقول المسيح " اشتهيت ان اتناول عشاء هذا الفصح معكم قبل ان أتألم " (لوقا ١٥/٢٢) والمسيح وهو يستعد للامم رغب فى ان يتناول العشاء الاخير مع الذين احبهم الى الغاية " (يوحنا ١٣/١) .

وكلمة الافخارستيا معناها " الشكر " والشكر احد المشاعر الانسانية التى تخرج الانسان من ذاته وتدفعه نحو الآخر لانه يشعر بالامتنان له وهذا الشعور فى حد ذاته يدخله فى علاقة بناء مع الآخر وتكون سمته الاولى " المحبة " والافخارستيا امتنان انسانى يتجه نحو الله فيعترف بوجوده واعماله وابداعه وصنعه لكل المخلوقات والمناح للحياة والخلاص لكل انسان واول من علمنا هذا الشكر هو يسوع المسيح ، ففي الافخارستيا لا تذكر فقط صليبه ولكن ايضا قيامته المجيدة من بين الاموات لذلك المسيح الذى نحتفل بسر حضوره فى الافخارستيا هو المسيح القائم من بين الاموات والحاضر فيما بيننا .

الافخارستيا ايضا تغفر الخطايا (متى ٢٦/٢٨) وتقوى الضعيف وتطهر الفاسد وتبرد الانسان الذى يفتح قلبه ليقبل المسيح وهو يؤمن ان المسيح " اقيم من اجل برنا (رومية ٤/٢٥) .

الافخارستيا تجمع المؤمنين ابناء الله وتدخلهم فصح المسيح فى لحظة قيامته ، لتجعلهم ابناء القيامة وتعطيهم بخبز الحياة . " من يأكل من هذا الخبز لا يموت بل يحيا الى الابد " (يوحنا ٥٠/٥١ - ٥١) اليس الزوجان فى حاجة الى هذا السر العظيم فى حياتهما ؟ .

وجه الشبه بين سرى الافخارستيا والزواج ،

الافخارستيا اعظم الاسرار هى فى الواقع سر المحبة الالهية للانسان وهى ايضا العهد

الجديد الابدى بين الله والانسان ، والزواج كذلك هو سر محبة الرجل والمرأة وهو ايضا عهد ابدى بينهما . ان الله خلق الانسان لكى يضمه اليه فى المحبة ولكى يشركه فى حياته كلها . بل فى الوهيته ايضا ولكى يتحقق ذلك تجسد الله لكى يتزوج البشرية . انه أتى ليأخذ خطيبته (نحن شعب الله) الفقيرة الخاطنة المحدودة بخلقها لكى يحملها للالوهية " يا أبت ان الذين وهبتهم لى اريد ان يكونوا معى حيث أكون فيعابنوا ما وهبت لى من المجد " (يوحنا ١٧/٢٤) هذا هو الفصح " العريس يأخذ يد العروس ، والله يتزوج وفى الافخارستيا يصبح الله والانسان جسدا واحدا وشخصا واحد الى الابد " انا فى ابى وانتم فى وانا فيكم " (يو ١٤/٢٠) . وفى الزواج ايضا يصير الرجل والمرأة جسدا واحدا اذ بقوة الحب الذى بينهما يتحد الاول بالآخر روحا وفكر وقلبا وبالمقابل يتقبل الاول الآخر بكامله حتى لا يبقى منه شىء غريب بينهما ويصبحا جسدا واحدا .. وبواس الرسول فى نصه الشهير عن السر العظيم الذى يرمز اليه " يكونان جسدا واحدا " لا ينطبق فقط على الرجل والمرأة بل يعنى به " المسيح والكنيسة " (افسس ٣١/٥ - ٣٢) .

وبناء على ما سبق تصبح ذبيحة يسوع ذبيحة حب " هذا هو جسدى يبذل من أجلكم " (لوقا ٢٢/١٩) وبالتالي الافخارستيا ذبيحة حب وتتناول القربان المقدس وهى اعتراف من قبل الانسان بهذا الحب الالهى والذى يصاحبه تغيير داخلى عميق وهكذا فى سر الزواج كل من الزوجين يبذل ذاته يقدم نفسه وجسده كذبيحة من اجل الآخر فى كل مراحل وتقلبات الحياة فى الغنى كما فى الفقر فى الصحة كما فى المرض فى الافراح كما فى الاحزان ويصبح طريق بذل الذات هو طريق الزوجين نحو القداسة ألم يقل يسوع " من أراد أن يستبقى حياته يفقدها ، ومن فقد حياته يخلصها " (لوقا ١٧/٣٣) والمسيح لم يكتف بالقاء الكلمات والعظات بل عاشها حتى النهاية فى ليلة العشاء الأخير غسل يسوع المسيح ارجل التلاميذ " انتم تدعوننى المعلم والرب وأصبتم فيما تقولون ، فهكذا انا فاذا كنت انا الرب والمعلم قد غسلت اقدامكم فيجب عليكم انتم ايضا ان يغسل بعضكم اقدام بعض فقد جعلت لكم من نفسى قدوة لتصنعوا انتم ايضا ما صنعت اليكم " (يوحنا ١٣/١٣ - ١٥) ان غسل الارجل قبل العشاء حدث غير مألوف ولكن يسوع بغسله لأرجل التلاميذ اعطانا مثلا لبذل الذات حتى انه غسل لأرجل تلاميذه المتسخة بالتراب وفى الزواج مطلوب من الزوج والزوجة بذل الذات كل من اجل الآخر ومن اجل خدمة الآخر على مثال يسوع المسيح ، ورب الاسرة ليس المتسلط عليها بل هو خادمها هذا هو مفهوم يسوع " من اراد ان يكون كبيرا فيكم فليكن خادما لكم ، ومن اراد أن يكون الاول فيكم فليكن لاجمعكم عبدا . لان ابن الانسان لم يأت لىخدم ، بل لىخدم ويفتدى بنفسه جماعة الناس " (مرقس ١٠/٤٣) .

والمسيح بموته وقيامته حقق ما قاله " ليس لأحد حب " اعظم من ان يبذل نفسه في سبيل احبائه " (يوحنا ١٥/١٢) وبواس الرسول يؤكد ان تكون في الزواج - على مثال - يسوع " ايها الرجال أحبوا نساءكم كما احب المسيح الكنيسة وضحي بنفسه من اجلها " (افسس ٥/٢٥ - ٢٦) .

الافخارستيا حياة الزوجين ،

في الكنيسة الاولى كان الاكليل يتم اثناء القداس الالهى شأنه شأن المعمودية والميرون والكهنوت ، حيث يتناول العروسان جسد ودم يسوع المسيح ويكون أول ما يأكلانه معا بعد زواجهما ، ليتنا نعود الى هذا التقليد الجميل ، والمعنى هو ان سرى الافخارستيا والزواج لا يتشابهان فحسب بل هما ايضا مترابطان فكلاهما سر اتحادى فالزوجان يتحدان معا من خلال سر الزواج اتحادا يشترك فيه الجسدان فيصبحان واحدا ومن خلال سر الافخارستيا يتحد الزوجان معا بالمسيح اتحادا سرى وهذا يحقق ثلاث امور هامة للحياة الزوجية :-

١ - ان تناول من جسد ودم المسيح يدفع بقوة شركة الزواج نحو التكامل والاندماج المنشود وبحضور الروح القدس يتجه الزوجان رويدا رويدا نحو القداسة لذلك على الزوجين ان يجعلوا الافخارستيا محورا لحياتهما ولا يكون حضور القداس مجرد اجراء روتينى بل اشتراكا فعليا مع الاستعداد التام للاتحاد بيسوع المسيح .

٢ - سر الافخارستيا ايضا يمنع العثرات بين الزوجين تلك التى تعطل اندماجهما لان تناول يتطلب من المتناول قلبا نقيًا وطاهرا من كل ضغينة - ولو صغيرة - وانفتاحا كاملا نحو جسد ودم يسوع المسيح فينتج عن ذلك تجديد دائم للعهد الذى بين الزوجين .

٣ - سر الافخارستيا يوطد الاتحاد الذى بين الزوج والزوجة واتحاد كلاهما مع الله وايضا سر الافخارستيا يربط الزوجين بباقي جماعة المؤمنين والتى اعنى بها الكنيسة لان الله فى سر الفخارستيا لم يهدف الى تحويل الخبز والخمر بل هدفه هو تحويل قلب شعبه ليصبح جماعة واحدة - ولا أقول تجمعاً - فى جسد المسيح . كم هو جميل ان نرى زوجين يتقدمان معا وسط جماعة المؤمنين لتناول جسد ودم يسوع المسيح اننا نأمل ان كل زوج وزوجة وكل افراد الاسرة يتناولون معا حتى تظهر القوة التى تربطهم معا .

المسيح دعا كل اخوته على مائدته فى وليمة تجمعهم دعا كل الكنيسة الى اجتماع عائلى حوله والوليمة هى تجمع الاخوة معا يتوسطهم الزوجان فالوليمة اساسا مشاركة والحب ايضا مشاركة فلا توجد وليمة فردية ابدا لذلك على الزوجين اللذين قبلا دعوة يسوع ان يبرهننا فعلا

بأنهما مسيحيان حقيقيان يعيشان إيمانهما بكل عمق ورجاءهما بكل فرح وتفاؤل وأمل وفي مصالحة دائمة بينهما ومع الله وبذلك يصبحان بحق كنيسة صغيرة حية في كنيسة المسيح ومعا يسلكان الطريق نحو تناول جسده ودمه (قمة الاسرار) فيتقسمانه ويشاركانه ويصبحان جسداً واحداً فالأفخارستيا ليتورجيا سماوية تدخل عالمنا كما تدخلنا في الأبدية يقول بولس الرسول "ليست كأس البركة في المسيح ؟ فنحن جسد واحد لأنه ليس هناك إلا خبز واحد ونحن على كثرتنا جسداً واحد لأننا نشترك في هذا الخبز الواحد " . (كورنثوس ١٠ / ١٦ - ٢١) .

الفصل الخامس عشر

الزوجان جماعة محبة مرسلّة

والى القداسة مدعوة

رغم اننى لا اريد ان اتكلم عن العائلة فليس هذا مجالا لى اننى اريد او اؤكد ان الزوجين هما جماعة محبة مرسلّة من قبل الله الى ابنائهما والى العالم ، فكما ان الله جعل من الزواج نظاما يعبر فيه عن حبه للانسان كذلك على الزوجين ان يكونا شعاع هذه المحبة الالهية فتشع اولا على ابنائهما ثم على المجتمع الذى حولهما على العالم اجمع .

الزوجان جماعة حب على مثال الثالوث ..

قال الرب " لنصنع الانسان على صورتنا كمثالنا " (تكوين ١) هكذا خرجت العائلة البشرية الاولى بين يدى الله فأصبحت كالأسرة الالهية الثالوث المقدس ، فرب العائلة هو الاب السماوى ، والام هى انعكاس الكلمة ، والروح هو المحبة المتبادلة بين الاب والام فينتج عنها الثمرة التى تقوى وتثبت اتحادهما

لذلك فان اواصر الحب التى بين الزوجين تظل قائمة فى الحقيقة وتتعدى حدود المكان فرغم التباعد المكانى يظل احساس بالاتحاد بينهما قائما رغم البعد الجسدى ولا ابالغ اذا قلت ان اتحاد الزوجين يتعدى ايضا حدود الزمان ويسموعليه بل يمتد ايضا الى الابدية ، فالحب المتبادل الذى يمنحه الروح القدس للزوجين يجعل كلا منهما يشعر بالآخر بعيدا عن متطلبات الحياة المادية ، ونتيجة لهذا الرباط القوى الذى يسرى فى جسدهما يزرعان ثمرة حبهما وهى الاولاد ، فكما يتحقق الله من خلال المحبة المتبادلة بين الاقانيم الثلاثة كذلك الزواج يتحقق من خلال المحبة المتبادلة بين الاب والام والاولاد .

الزيجة التى تقويها المحبة وتجعلها دائمة الاتحاد ينتظر الله منها ان تساهم بوضوح لظهار هذه المحبة التى تسود هذه الزيجة " بروح واحد وقلب واحد " (اعمال الرسل ٤/٢) فالزواج ليس فقط تبادل الرضى بين الزوجين او وضع قانونيا قائما بل هو دعوة للزوجين بأن يقوموا بواجبهما وهو مشاركة الله فى الخلق ونقل محبته لاولادهما ثم تربية الاولاد على المواظبة فى محبة الله بنقل الايمان اليهما وبهذا الواجب المزيج يصبح الزوجان شاهدين مرسلين للكرز بالمحبة التى اعلنها يسوع المسيح للعالم اجمع .

والكنيسة بما انها جماعة حب مثل الزواج فانها تحتضنه فى قلبها وتحافظ على السر الذى اسسه المسيح بكل حرص وتعطيه الكرامة اللئقة به .

الزوجان مرسلان الى الابناء ،

قلت فى الفصل الحادى عشر ان العلاقة الجنسية بين الزوجين لها بعد روحى وسام لانها تسعى لاتحاد شخصين محبين فى جسد واحد كما ان الطاقة الجنسية عند الانسان ليست عملا بيولوجيا غريزيا فقط ولكنها طاقة انفتاح تتجاوز اللذة الغريزية وتنتج نحو الاتصال والاتحاد والاندماج بالآخر فى لقاء عميق بين الحبيين .

ففى هذا الاطار يصبح انجاب الاولاد نتيجة فيض هذا الحب الذى يتجسد فى طفل فهو الثمرة والصورة وشاهد الاثبات له .

وهذا الحب بين الزوجين هو نفسه الذى سيوفر للطفل افضل الظروف لنموه الطبيعى جسديا وروحيا ، فالطفل المولود اقوى دليل على رغبة الوالدين فى استمرار هذا الحب وارتباطهما القوى به ويركز علماء النفس على اهمية رغبة الوالدين فى الطفل قبل ولادته ومنذ اللحظة التى يعرفان فيها انه موجود داخل رحم الأم فيرحبان بهذه الهبة التى ارسلها الله اليهما ويصبحان مستعدين لاستقبال هذه الهدية الجديدة ويهيئان لها كل سبل الراحة لتكون حياتهما مملوءة بالسعادة .

للأسف الشديد كثير من المجتمعات تتجه نحو تحطيم نفسها اذ اصبح اغلب المتزوجين فيها لا يرحبون بالحياة بل يحطمونها بكل الوسائل ابتداء من حبوب منع الحمل حتى قتل الجنين القابع فى رحم الأم ويكون ، اما بسبب ان المجتمع يتجه نحو مزيد من الاستهلاك او لتحقيق مكان لرفاهية الاشخاص ومزيد من النزوات الشخصية ، او لان المجتمع مكتظ بالسكان لان التخطيط والعلم ينتقصانه (١) ، ولهذا السلوك رد فعل داخل حياة الزوجين وهو عدم تقبلهما المشاركة مع بعض ، فالحب الذى بين الزوجين ان لم يخلق شيئا فيصبح فى الحقيقة انانية وبدلا من ان تكون حياتهما لقاء حب مشترك ستصبح شيئا فشيئا لقاء انانية مشتركة .

والطفل يجعل من الزوجين جماعة حب وعطاء وليست جماعة انانية لذلك نسمع الزوجة التى تحب زوجها تقول له " اريد منك طفلا " والزوجة الحامل تقول " انت تعيش داخلى فى صورة ابنك " ويجيبها الزوج المحب " انا احيا واتحرك بداخلك " .

(١) الكنيسة تؤيد تنظيم النسل بالطرق الطبيعية ولكنها ضد استعمال الطرق الصناعية .

الانجاب يعمق التعارف بين الزوج والزوجة من خلال المولود منهما كما يعطى لحياتهما ديناميكية وتجديدا لنشاط الاحاسيس والشعور التى بينهما، فكل ولد هو تكريس جديد للحب الذى بين الزوجين واظهار لمحبة الله فى الانسان .

الطفل ايضا ينبوع رجاء لانه يصبح هدف حياة الوالدين فيجعلهما يفكران فى المستقبل، فهما يعيشان من اجل اولادهما فهم الوديعة التى وضعها الله بين ايديهما فيعملان بجد واجتهاد من اجلهم ليس فقط لتحقيق حياة افضل ولكن لينقلا حب الله اليهم ، فالطفل يتعرف على الله ويشعر بوجوده من خلال والديه فهما شعاع وانعكاس حب الله له كما انهما اول من ينقل اليه الايمان ، فالطفل اذ لم يتعلم المحبة والايمان والصلاة من والديه ووسط عائلته يصبح من الصعب ملء هذا الفراغ فيما بعد فكل شىء يبدأ فى الاسرة سلبا او ايجابا .

الزوجان هما معلما الايمان والمحبة .

غاية الزواج ليست فقط الحب بين الزوجين الذى يؤدى الى ايلاد الابناء ولكنه ايضا تربية هؤلاء الابناء وهذا ما نسميه بناء شخصية الطفل اى ولاده القلب والعقل والإرادة والروح لدى الطفل . فمن الزوجين يتعلم الطفل الايمان ويتمرس على المحبة .

العائلة هى المحيط الذى تتكون فيه شخصية الطفل وبالتالي فالعائلة هى المكان الاول الذى تتأسس وتنمو فيه الحياة الروحية لهذا الطفل من خلال اسلوبين ، الاول : هى الحياة الروحية للزوجين ذاتهما ، والثانى : من خلال نقل ما عندهما من ايمان ومحبة واعطائه وتعليمه لأبنائهما .

اظهرنا فى الفصل السابق ان الايمان ليس عملية شكلية او عده ممارسات تقليدية ولكنه اسلوب حياة يجب ان يستحوذ على كيان الزوجين على عواطفهما وعقلهما وسلوكهما .. فتصرفات الزوجين معا والعلاقة التى تربطهما تؤثر بعمق على الطفل فالابوان هما المثل الاعلى لابنائهما وايقونات حيه له ، والطفل فى اوائل عمره يقلد بل يتقمص شخصية الابوين ، فاذا كانت علاقة الزوجين وثيقة وقائمة على تمجيد الله والاتكال عليه انعكس هذا على الطفل . فاذا سجد وصلى الابوان فعل الطفل نفس الشىء ، واذا تعامل الابوان مع الآخرين بمحبه من اين ستعلم طفلهما الحقد والضعف ؟ .

الطفل من خلال والديه يكتشف الله ويقيم علاقة معه كما يكتشف الكون الذى حوله وهذه

العلاقة التي يقيمها الطفل مع الله هي اساس ايمانه واستجابة منه لحب الله من خلال معاملة والديه له ، بحنانهما ورعايتهما وحمايتهما والامان الذي يشعره الطفل فى العمق معهما وبالتالى حبهما له " فالطفل اذا اشبع من والديه قطعاً سيتعلم منهما كيف يتصرف بحب وسيبدأ فى اختبار ذلك مع اخوته ومع من حوله ثم بعد ذلك يمارس هذا فى المجتمع الذى فيه .

فى الانجيل نرى يسوع بعد ان فرغ من التكلم عن الزواج المسيحى والعفاف وشجب الطلاق . نجده مع الاطفال (متى ١٩/١٣) ، (مرقس ١٠/١٣) ، (لوقا ١٨/١٥) ، يضمهم الى صدره برقة وحنان وينباركهم ويقول لتلاميذه الذين حاولوا ابعاد الاطفال " دعوا الاطفال يأتون الى " وهذه دعوة للزوجين ان يجعلوا اطفالهما يذهبون الى يسوع فهو يحبهم وسيضمهم الى صدره ويحميهم ويحافظ عليهم . كذلك يسوع يعلم الكبار كيف يجب ان يعيشوا فى طهارة وبراءة ونقاوة الاطفال . فاذا كان الأب والأم يعلمان الطفل فكذلك عليهما ان يكتسبا منه الطهارة والنقاوة حتى يكون لهما معه نصيب فى ملكوت الله .

الزوج والزوجه والابناء مرسلون الى العالم .

الزواج حالة تشبه تماماً الحياة الرهبانية ورسالته تنتشر فى العالم كله ، وهذه مسئولية ضخمه لان الزواج لا يبقى فى حيز ضيق او فى حدود علاقة اعضائه فقط بل يتعدى ذلك الى العالم كله كالراهب الذى ترسله دعوته الى العالم . والزواج بظروفه الاجتماعية والجسدية والوجدانية ما هو الا نعم ووزنات استلمها الزوجان ليحجلا منها شعاع حب ينير العالم كله فتشمله بالرعاية الكاملة ويطوره الى ما هو افضل .

ان الرسالة المسيحية المدعو اليها الازواج والابناء تتخطى الحدود لتشمل المجتمع الذى نعيش فيه والعالم بوجه عام والاسرة هى " الكنيسة الصغيرة " التى وجدت لتكون فى المجتمع مثل حبة الحنطة ويكفى ان تكون تصرفات اعضائها فيما بينهم تتم عن سلوك مسيحى حتى تكون هذه العائلة مثلاً حياً للحب الالهى الذى يتجلى فى سلوك اعضائها .

وفى عالم مضطرب مفكك ومجتمع استهلاكي انانى جشع وعنيف واباحى تظل العائلة هى الملجأ الأمين لمستقبل العالم .. فالعائلة هى المعلمة والحامية للقيم والمدافعة عن الانسان وكرامته ومحققه لآماله واحلامه فكلما عاشت العائلة مترابطة كلما تماسك العالم واتحد واصبح قوياً وكلما قامت العائلة بنورها فى المجتمع من حيث التربية الصالحة كلما اختفى العنف والاباحية من العالم .. فالاسرة هى اساس المجتمع ومنها ينبع سلوك الانسان ولا ننكر انه اذا

كان العالم فى هذه الحالة من الضياع يرجع الى ان عائلات كثيرة مفككة ومضطربة مما سبب عدم الاتزان الداخلى فيها ومن ثم ينعكس هذا على العالم الخارجى . فكل مسيحى مدعو لا يكون نورا للعالم وملحا للارض (متى ١٤/٥) .

العائلة هى ايضا انجيل حى ، فهى البشارة السعيدة التى تكون للعالم وتعطى معنى للحياة وتعلم معنى المشاركة مع الآخرين فى البيئة التى حوالها ، فتعلن وتبشر بالمسيح من خلال الخدمات الاجتماعية التى تقدمها كى الرعاية للفقراء والمرضى ومواساة المتألمين . فالعائلة مركز اشعاع حب تتعدى حدودها فتحضن الحياة . والعائلة التى تتطوى على نفسها ولا تخدم غيرها تدمر نفسها من الداخل فالعائلة بدون حب لا تستطيع ان تعيش وتتطور وتنمو .

لذلك الاسرة مرسله لتبشر بالمسيح وتتبنى قضية العدل الاجتماعى وكرامه الانسان وحقوق الطفل فى الحياة وتوفير عيشة كريمة لتصبح السراج الموضوع على المنارة الذى يضىء للجميع ويمجدوا ابانا الذى فى السموات (متى ١٤/٥ - ١٦) .

على مثال اكيلا وبرسكلا ،

اكيلا وبرسكلا زوجان عبرانيان صالحان يخافان الله ويحفظان وصاياهم وكانت سيرتهما فاضلة ، عفيفة ، طاهرة وكانا من يهود مدينة روما عاصمة امبراطورية ذلك الزمان وكانا يعيشان من تعب ايديهما فى عمل الخيام مقتنعين بما يرزقهما الله من مال .

ولما ذهب القديس بطرس الى روما وبشر بالانجيل هناك سمعا واهتديا ودخلا المسيحية واصبح الزوجان من التلاميذ الاكثر غيرة على نشر البشارة السعيدة وتعاليم يسوع المسيح .

وفى تلك المدينة بدأ اليهود فى اظهار عداوة للمسيحين ويسببون لهم المتاعب فما كان من السلطة الرومانية (١) الا ان طردت كلا الفريقين ظنا منهما انهما يهود ولكن من طائفتين مختلفتين فغادر الزوجان مدينة روما ليعيشا فى مدينة كورنثوس ذلك الميناء العظيم ملتقى الحضارات والاجناس والشعوب ومعبر للتجارة ، ولما جاء بولس الرسول فى رحلته التبشيرية الاولى نزل ضيفا لمدة عام ونصف العام على الزوجين اكيلا وبرسكلا (اعمال ١٨/١) وعمل معهما فى الخيام كما انهما ساعداه فى التبشير .

(١) على عهد كلوديوس قيصر عام ٥١ ميلادية .

ولما سافر بولس الرسول الى افسس كانا معه وتركهما هناك ليشيرا بالانجيل وحولا بيتهما هناك الى كنيسة وكانا يجمعان فيه المؤمنين لذلك كتب بولس من افسس لما رجع اليهما مرة اخرى رسالته الاولى للكورنثيين متضمنة عبارة " يسلم عليكم فى الرب كثيرا اكيلا وبرسكلا مع الكنيسة (١) التى فى بيتهما وانا ضيف عندهما (اكور ١٦/١٩) .

وعندما سمحت السلطات الرومانية بعودة اليهود مرة اخرى الى روما رجع اكيلا وبرسكلا مرة اخرى اليها للتبشير وخدمة النفوس فيها فقد تعهدا ان يكونا دائما فى خدمة الرب اينما ذهبا ، فأشتهرا بالفيرة الرسولية حتى ان بولس الرسول كتب فى مقدمة رسالته الى اهل روما " سلموا على برسكلا واكيلا المعاوين لى فى المسيح يسوع ، اللذين وضعنا عنقيهما بون حياتى ، واست انا وحدى اشكرهما بل جميع كنائس الامم ايضا وعلى الكنيسة التى فى بيتهما " (روم ١٦/٣) .

ومرة اخرى ترك اكيلا وبرسكلا روما وعادا الى افسس مروراً ببعض كنائس اسيا الصغرى ليتابعوا العمل فى نقل الرسالة ، ونجد ان بولس فى رسالته الثانية الى تيموثاوس يقول " سلم على اكيلا وبرسكلا " (تيمو ٤/١٦) وقد خدم هذان الزوجان يسوع وتبعاه فى الرسالة فى كل مكان ذهبا اليه بل كانت حياتهما مثالا للحياة المسيحية وزواجهما لم يكن ابدا عائقا لايمانهما اورسالتهم .

كثيرون يعتقدون ان العمل الرسولى هو من عمل الراهب او الكاهن المتبتل او الراهبة ولكننا نرى الان مثالا ساطعا للعمل الرسولى الذى تم على يد زوجين قد احبا المسيح حبا كبيرا .

يقول عنهما القديس يوحنا ذهبى الفم " ان اكيلا وبرسكلا سيظلان المثل الاعلى للكمال فى الزواج المسيحى " فهل نتخذهما مثالا لنا ؟ .

الزواج دعوة للقداسة ،

هل الزواج حقا طريق للقداسة ؟ ..

نعم ، لان الزواج دعوة من الله كالدعوة الرهبانية والكهنوتية تماما والزوجان اللذان يلبيان هذه الدعوة بكل انفتاح وعطاء سخى ويقومان بواجبهما المعين لهما من قبل الرب قطعاً هما يسيران على درب القداسة .

(١) بمعنى المؤمنون .

لا يجب ان ننسى ان الزواج دعوة صعبة لانها تتم فى وسط العالم بما فيه من مشاكل ومغريات ، الزوجان يقدمان شهادة فى العالم وفى ذات الوقت هما ليسا من العالم (يوحنا ١٩/١٥) .

المسيحيون عموما مدعون الى القداسة (روما ٧/١) .. فعليهم ان يقطعوا كل صلة بالخطيئة (اتسالونيكي ٣/٤) وان يسلكوا " بحسب القداسة الاتية من لدن الله ، لا بحسب الحكمة البشرية " (٢ كورنثوس ١٢/٢) والمسيح بذبيحه قدس المؤمنين " فى الحق " (يوحنا ١٩/١٧) اذا اشتركوا فى حياة المسيح القائم من بين الاموات فبايمانهم وعموديتهم مسحوا " مسحة القدس " (اكورنثوس ٣٠/١) ولذا فهم مقدسون فى المسيح (اكورنثوس ٤/١) .

يقوم الروح القدس بدوره الرئيسى فى تقديس الزوجين اللذين نالا بركة سر الزواج خاصة اذا سمحا للمسيح ان يستحوذ على حياتهما فيشتركان معه ويتحدان به من خلال الصعوبات والتجارب والمحن والآلام والموت حتى يبلغان معه القيامة من بين الاموات (فيلبى ١٠/٣ - ١٤) اذن الزواج طريق خلاص يصبوا الى القداسة .

ثم اليست القداسة تلازم وترتبط بالمحبة ، ان اعظم القديسين قد احبوا كثيرا وهذا الحب هو سر قداستهم . فقد احبوا المسيح الموجود فى كل الناس الذين حولهم والذين قدموهم والذين صلوا من اجلهم ، اذن الحب بين الزوجين والمجرد من كل انانية وحب الذات هو طريق نحو القداسة " اختارنا فيه قبل انشاء العالم لنكون قديسين وبغير عيب امامه بالمحبة " (افسس ٤/١) . فقدر الانسان هو ان يكون - شاء أو أبى - متحدا بالحياة الالهية ، وغاية الانسان ان يصل الى القداسة " " تقسوا وكونوا قديسين فانى انا قدوس " (احبار ١١/٤٤) . والمسيح ايضا يدعونا الى القداسة " كونوا كاملين كما ان اباكم السماوى هو كامل " (متى ٤٨/٧) .

المسيح عندما يكون فى وسط الزوجين يباركهما والروح القدس يفيض عليهما المحبة والفرح والسلام والطف والوداعة والعفاف وكلها نعم تجعل الزواج ناجحا وتكتسب قوة ونضوجا فالزوجان يختبران الامتلاء من الروح القدس ومدى حضوره فى حياتهما والمسيح الذى فى وسطهما يكشف لهما يوما بعد يوم طريق الحياة الابدية ، فالطريق نحو القداسة طويل يبدأ منذ اللحظة التى يقول فيها العروسان " نعم " فيختبر كل واحد التخلّى عن الذات لصالح الآخر فيعيش الحب بينهما بل يشع على الآخرين من خلالهما .

فى سنوات الزواج الاولى قديكون من الصعب تحقيق هذا المراد فالنواحي الجسدية تكون
هى الغالبة على العلاقة بين الزوجين وهذا امر طبيعى وانسانى ولكن مع مرور الوقت ومع زيادة
فى التعمق الروحى يتجاوز الزوجان هذه المرحلة ويتجهان نحو الاتزان فىكون الترابط الوجدانى
اشتد وتعمق هو الآخر ويصبح العطاء المتبادل السخى وشهادة الزوجين اليومية وعلاقتهم
الدائمة والمستمرة مع الله هى حياتهم على " مثال القدوس الذى دعاهم كونوا انتم ايضا
قديسين فى تصرفكم كله " (١ بطرس ١/١٥) .

الفصل السادس عشر

نصائح عامة

هذه بعض النصائح للحياة الزوجية وقد اخترت ما اراه مهما لحياة الزوجين . طبعاً هناك مشاكل كثيرة ملحة ليست موضوع هذا الفصل .

كما انه من الحكمة ان نتأمل فى الآيات التى تحدثنا عن بعض المواضيع هنا وتنفع فى الحوار بين الزوجين .

الرئاسة والخضوع .

كثيراً ما يكون موضوع الرئاسة والخضوع هو الشغل الشاغل للمتزوجين حيث يتسألون : هل الرئاسة للرجل وعلى المرأة ان تخضع مهما كان ؟ يقول بعض الناس نعم ... وآخرون يقولون المرأة تستطيع ان تعبر عما يجول بخاطرهما لكن الرأى الأخير للرجل ... واحياناً ينظر الرجل الذى يعطى زوجته حرية الرأى بأنه رجل ضعيف ...

اسمحوا لى ان اقول ان كل هذه الصور غير صحيحة لانها غير مسيحية وموضوع رئاسة الرجل وخضوع المرأة لدرجة الخنوع هو اسلوب دخيل على المسيحية .

" منذ البدء " خلق الله الرجل والمرأة على مثاله (تكوين ٢) اى متساويين فى جسد واحد وأكد على ذلك يسوع (متى ١٩) . فبرغم اختلافهما الجنسى والوجدانى الا انه يكمل الواحد منهما الآخر كما شرحنا فى الفصول السابقة . يقول القديس بولس فى رسالته لأفسس فى مستهل شرحه للحياة الزوجية .

" خاضعين بعضكم لبعض بمخافة الله " (أفسس ٥/٢١) .

وهذا يعنى ان لا رئاسة لأحد على الآخر ولا فضل لأحد على الآخر بل انه على الرجل ان يخضع لحب المرأة وعلى المرأة ان تخضع لحب رجلها اى ان الاثنين متساويان والفيصل هو مخافة الله ، وتعاليم المسيح فى انجيله ، وتعليم رسله الذى يرشدنا كيف يتصرف كل انسان مع الآخر .

فالحضوع يجب ان يتسريل بالتواضع (١ بطرس ٥/٥) كما يقول القديس بولس "ليحب بعضكم بعضا حبا اخويا وتنافسوا فى اكرام بعضكم لبعض " (رومة ١٢/١٠) كما يقول القديس ايضا " كونوا على رأى واحد ومحبة واحدة وقلب واحد وفكر واحد ، لا تفعلوا شيئا بدافع المنافسة او العجب ، بل على كل منكم أن يتواضع ويعد غيره افضل منه ، ولا ينظرون احد الى منفعة ، بل الى منفعة غيره تخلقوا بخلق المسيح " (فيلبى ٢/٢ - ٣) .

اذا تأملنا فى تلك الكلمات سنعرف ان على الرجل والمرأة ان يتفقا معا على قرار يتخذانه فى حياتهما فى المسيحية لا وجود للرجل المتسلط على المرأة بل كل شىء يتم بينهما فى وفاق ومحبة كاملة فالاثنتان امام الله سواء وكلاهما محتاج للآخر فلا داعى للكبرياء والغرور بالسلطة وعدم الاكثريات بأداء شريك الحياة فاذا كان الرجل هو رأس المرأة فالمرأة ايضا هى العمود الفقرى للأسرة كلها وأى قرار يجب ان يتخذ بموافقة الطرفين حتى تكون المشاركة كاملة بين الاثنين اعلم ان هذا صعب تحقيقه فى الواقع ولكن المحاولة والحوار والتدريب يؤدى فى النهاية الى منتهى التفاهم دون رياسة وخضوع .

لا احد منا يعيش لذاته ولا احد يموت لذاته (رومة ١٤/٧) .

الحزن والقلق .

الخوف والقلق من الاسباب التى تجعل الزواج غير مستقر بل دائم التوتر فتترتب على ذلك آثار سيئة فى علاقة الزوجين معا وايضا مع من حولهما خصوصا الاطفال لذلك انصح بأن لا تجعل الخوف يملكك ولا القلق يعيش فى داخلك اترك حياتك بين يدي الرب وثق ان المحبة الكاملة تنفى المخافة الى الخارج لان المخافة لها عذاب فالخائف غير كامل فى المحبة " (يوحنا ١٨/٤) كما يقول لنا الرب " لا تخف فانى معك ولا تتلفت فانى الهك قد قويتك ونصرتك وعضدتك بيمين عدلى " (اشعيا ٤١/١٠) فليسلم الزوجان حياتهما للرب بشرط ان يفسحا له مكانا بينهما ويتضرعا اليه ويصليا له وكما يقول كاتب المزمور " الرب نورى وخلصى فمن اخاف الرب حصن حياته فمن افزع " (مزمور ١/٢٦) .

لا تقارن شريك حياتك بآخر .

اذا قلت " نعم " وارتضيت الآخر شريكا لحياتك فلا تقارن زوجتك بأخرى ولا تقارنى زوجك بآخر فمن الطبيعى ان يتساعل الرجل لماذا زوجته ليست مثل فلانه ويتساعل الزوجة لماذا زوجها ليس مثل هذا الرجل .. فتذكر ان هذا كان اختيارك والتفكير بهذا المنطق يسبب توترات

لا داعى لها وللتغلب على ذلك على كل طرف ان يبحث دائما عن حسنات الآخر وكيف ان هذه الحسنات تؤثر ايجابيا فى حياتهما .

لا تنسى الرب فى السعوبات ،

كثيرا ما تمر الحياة الزوجية بمحن وأمور صعبة وفى ذلك الوقت بالذات يجب ان نتذكر كلمة الرب " لن اتركك ولن اخذك " وقل دائما الرب عونى فلا اخشى . ومعا عسى الانسان يصنع بى " (عبرانيين ١٣/٥) .

حل مشكلتك بنفسك ،

لا تدع احدا يتدخل فى شئونك الزوجية كما ان المشاكل التى تطرأ يجب حلها معا ، ابعد عن الامل لئلا يتخذوا موقفا منحازا فتستفحل المشكلة فاذا تعذر حلها معا فاذهبا الى كاهن الرعية او الاب المرشد فهو الوحيد الذى سيجد للمشكلة حلا على ضوء الانجيل .

اللفتات الصغيرة ،

اللفتات الصغيرة والمداعبات الرقيقة هى لغة الحب وهى تولد اجمل المشاعر فهى الدم الجديد الذى يجرى فى عروق الحياة الزوجية فتتجدد دائما مهما طال العمر .

المناسبات الخاصة ،

لا تنسى المناسبات الخاصة فى حياتكما كعيد ميلاد الزوج او الزوجة او عيد الزواج فالمناسبات تساعد على تجديد المشاعر بالذكريات الجميلة .

الذكريات ،

الذكريات كالاغانى عندما يتذكراها المرء يبتهج كذلك ذكريات ايام الحب الاولى والخطوبة وشهر العسل والمواقف اللطيفة فى حياة الزوجين كلها تنعش الحياة الزوجية وتعمل على الارتباط الدائم مما .

الاحترام المتبادل

والاحترام المتبادل مهم جدا بين الزوجين فالحديث معا ومعامله الواحد للآخر لا يجب ان تنزلق الى ما هو خارج حدود اللياقة او الادب بحجة رفع التكليف ولكن معاملة الزوجين يجب ان تكون دائما فى حدود اللياقة والاحترام المتبادل وفى الاوقات العصبية يجب ضبط النفس والتذرع بالصبر .

الخروج معا .

كثيرا ما ينسى الزوجان حياتهما الخاصة عندما يكون عندهم اولاد فلا يذهبان الى مكان الا مع اولادهما وذلك مفيد ايضا ولكن من الضرورى ان يخرججا معا على انفراد بدون الاولاد لكى يجدد نشاطهما ويجدا الوقت للحوار وتبادل الرأى على حده فيما يخص بأمور الحياة .

الغيرة والنكد .

لا مجال للغيرة فيما بين الزوجين المسيحيين ويقول الكتاب " غضب الرجل غضب غيره فلا يشفق فى يوم الانتقام (امثال ٢٤/٦) كما يقول ايضا " صلاح القلب حياة الاعضاء والحسد نخر العظام " (امثال ٣٠/١٤) .

كم من زيجات كثيرة تتحطم بسبب النكد خصوصا بسبب توافه الامور التى من الافضل ان يتفاضى عنها الانسان ويقول الكتاب " ازيلو عنكم كل شراسة وسخط وغضب وصخب وشتمه وكل ما كان سوءا ... ليكن بعضكم لبعض ملاطفا مشفقا غافرا كما غفر الله لكم فى المسيح " (افسس ٣١/٤) .

تشجيع متبادل للمواهب والأنشطة .

على الزوجين ان يشجعا بعضهما فى اكتشاف وتشجيع هواية كل منهما قد لا تكون مشتركة بينهما ولكن من المهم ان ينمى كل طرف هوايته اى " الوزنة " التى اعطاها الله له وكذلك الانشطة الاجتماعية فى الكنيسة فهى تنمى الشخصية وتحببه فى الشريك الآخر كما ان الحياة الزوجية يجب ان يتخللها اهتمامات اخرى بجانب العمل وتربية الاولاد وممارسة الجنس .

المرونة .

علاقة الزوجين معا يجب ان تتسم بالمرونة لخلق جو صحى للحوار والمعاملة الطيبة بينهما لان التشبث بالرأى او التمسك بموقف معين يكون له رد فعل سىء ويوجد التوتر الدائم .

النتج أكثر من اللازم .

لاحظ علماء الاجتماع ان التفكك الاسرى يكون بسبب البيوت المفتوحة أكثر من اللازم
للأصدقاء والحفلات الصاخبة لذلك يجب على الأسرة ان تضع أولويات فى حياتها حتى تستطيع
ان تحيا حياة هادئة متزنة . ومن هذه الأولويات :

١ - العلاقة مع الله أولا .

٢ - وضع احتياجات الزوج والزوجة والأولاد فى المقدمة .

٣ - الاهتمام بالحوار داخل الأسرة ويكون أثناء الغذاء أو العشاء فهو الوقت الملائم لهذا
الحوار.

ويجب الا يفضل الفيديو أو التلفزيون على المواضيع الهامة التى يجب على الأسرة
بحثها وإيجاد حل لها .

مسئوليات الرجل والمرأة مشتركة .

مسئولية الرجل الأساسية هى عمله ولكنه يجب ان يشارك بفاعلية فى تربية الأولاد فلا
يلقى حمل هذه التربية على زوجته كما ان مسؤولية المرأة هى الأولاد والبيت ولكن فى بعض
الاحيان - يحتاج دخل الأسرة الى المزيد فيجب ان يتم ذلك دون المساس بحق الأولاد فى تربية
جيدة واستقرار دائم .

المال :

المال مهم الحياة الأسرة ولكنه لا يجب ان يكون على حساب الحياة الزوجية أو حياة
الأولاد " ماذا ينفع لو ربحت العالم وخسرت نفسك ليست شريكة حياتك وأولادك هم نفسك ؟ .

كلمة أخيرة

واقع الزواج اليوم

لا شك ان هذا العصر هو عصر المتزوجين خصوصا بعد الحرب العالمية الثانية حيث بدأت كل المحافل الكنسية باختلاف طوائفها تهتم بالمتزوجين بشكل خاص والعائلة بشكل عام وذلك بسبب التطور الذى حدث فى المجتمع والذى اثر على مفهوم الزواج والذى مس الاساسيات التالية .

١ - حق اختيار شريك الحياة .

٢ - الحب ومفهومه فى الزواج .

٣ - تفهم دور المرأة فى المجتمع .

وسنتكلم عن كل منهم على حده ..

(١) حق اختيار شريك الحياة .

لم يعد اختيار الشريك من مسئوليات الاب والام وحدهما كما كان فى الماضى - قطعاً لهما دور فى اسداء النصيح - ولكن اليوم كل طرف له الحق فى اختيار شريكة على اساس اهتماماته وميول قلبه وعقله ووجدانه فلم تعد العائلة تتدخل على نطاق واسع بل مصلحة ورضى الشريكين هى التى تتحكم فى الوضع وتحسم الموقف ، والكنيسة اليوم تتأكد اكثر من اى وقت مضى من ان الزواج يتم بدون ضغوط أسرية ، كما ان المجتمع المتطور اليوم بما فيه من علم وثقافة يجعل لكل شخص رؤية خاصة له على اساسها يختار شريك حياته وهذا حق لا يجب التفريط فيه لان الاختيار هو دليل تفكير الانسان وبالنسبة للمسيحيين يجب على الشريكين ان يختارا بعضهما على أسس روحية نابعه من تعاليم الانجيل فيعملان بما جاء فيه ومن ثم يصبح زواجهما متماسكا ومستندا على الناحية الروحية .

(٢) الحب ومفهومه فى الزواج .

غيرت الحرب العالمية الثانية مفاهيم اجتماعية كثيرة فتفشلت الاباحية فكانت نتيجة الثورة

الجنسية فى فرنسا واوروبا فى الستينات ، كذلك ظهر الحب المغلف بالانانية ومصلحة الفرد ولم تعد التضحية من اجل الاخر من القيم التى ينظر اليها انها سامية .

كما زادت بقدر كبير الزيجات خارج الكنيسة مما تسبب فى خلل كبير فى المجتمع فرغم تقدمه العلمى والثقافى ما زال قلبه الروحى صغيرا لذلك كان واجب الكنيسة ان تظهر بجلاء معنى الحب بين الزوجين ومعنى " السر " فى الزواج ، لذلك سمت الكنيسة الكاثوليكية الزواج فى المجمع الفاتيكاني الثانى ١٩٦٥م " بجماعة الحياة والحب " كما ان الكنائس الاخرى تهتم اكثر فاكثرا بالمتزوجين واعدادهم لاسر الزواج .

(٣) تفهم دور المرأة فى المجتمع ،

بعد ان كانت المرأة ملكا للرجل فى العصور السحيقة والوسطى ظهرت فى اواخر القرن التاسع عشر مطالبة المرأة بالمساواة مع الرجل حتى فى الاعمال الصعبة ، وجاءت الحرب العالمية الاولى والثانية بمثابة تحول جوهري فى معتقدات تجاه المرأة لان الرجال كانوا فى الحرب والمرأة هى التى امسكت بزمام امور الحياة المدنية . والله علمنا ان الرجل والمرأة متساويان منذ ان خلقهما (تكوين ١ و ٢) . ولما بلغ ملء الزمان ارسل الرب ابنه مولودا من امرأة (غلاطية ٢/٤) . فشاركته مريم الفداء والخلص واصبحت رمزا للامومة والخصوبة وفى ذات الوقت للبتولية والتكريس والمسيح رفع من شأن المرأة ، فكلها مثل السامرية ومريم المجدلية والمرأة الزانية واخريات ، فتبعته حتى الصليب (لوقا ٨/١ - ٣) .

كما اسند الى المرأة رسالة خطيرة (يوحنا ١٧/٢٠) وهى نشر بشرى القيامة بعد ان عرفتھا وشهدت لها .

وبعد العنصرة اصبحت مريم اما للكنيسة تقيم فى وسطها كما ان دور النساء كائن مهما فى الجماعة الكنيسة الاولى وقد ساهمت فى انتشار الكنيسة . (اعمال ١٤/١ و ٣٦/٩ - ٤١ و ١٢/١٢ و ١٤/١٦ - ١٥) .

واليوم فى الزواج المرأة لها دور كالرجل تماما فهى شريكته وأم اولاده والمسئولة معه فى الحياة فاذا كان لتحرر المرأة سلبيات فى التطبيق الروحى فمما لا شك فيه ان تحرر المرأة الايجابى دفع الزواج الى مزيد من الاتحاد والترابط .

بعد هذا الايضاح اريد أن أؤكد ان هذا العصر والعصر المقبل هو عصر الزواج

والمتزوجين وقد كون الاب هنرى كافاريل عام ١٩٤٢ فى فرنسا جماعة من المتزوجين تسمى مجموعة السيدة العذراء " . وانتشرت هذه الفكرة فى العالم كله وهى اجتماعات للمتزوجين فقط يصلون معا ويناقشون امورا روحية تتعلق بزواجهم ويتبادلون الاراء فيما بينهم وقد جاوز عدد المشتركين فيها الى ثلاثين الف زوج وزوجه .

وفى هذه الكلمة الأخيرة اقول ان الزواج هو اصل الحياة وسيظل هكذا الى منتهى الدهر وعلى المتزوجين حماية سر الزواج من اى خلل فالزواج هو الامل فى حفظ كرامة الانسان وحقوقه ، الزواج هو الذى سيحمى القيم الانسانية ويتحدى الاباحية والشذوذ الجنسى ، الزواج هو الذى يحافظ على كرامة الطفل وحقه فى الوجود ، الزواج سيظل القناة التى تمر فيها محبة الله الى كل الاجيال ، الزواج هو " الكنيسة الصغيرة " التى ستحفظ فى قلبها سر الزواج فحقاً

هذا السر لعظيم

صلاة

واذا انتهيت .. يارب من تحرير هذه الكلمات المتواضعة اشكر على هذه النعمة الثمينة واطلب منك ان تبارك كل الزوجات فى العالم وتجعلها تعيش على ضوء سرى العظيم ، فوحدها يارب بحبك واحفظها من كل سوء لأنك انت الهنا واليك نرفع المجد والشكر والسجود . ايها الاب والابن والروح القدس الاله الاوحد آمين ..

الكتب والمراجع التي لها الفضل على هذا الكتاب .

- ١ - الجنس ومعناه الانساني - كوستى بنلى - منشورات النور .
 - ٢ - صورة المسيح فى الزواج والاسرة - كوستى بندلى - منشورات النور .
 - ٣ - الجسد هيكل الروح القدس - مقال للاب الياس مرقص - منشورات النور .
 - ٤ - نظرة لاهوتية الى العفة والزواج - مقال للمطران جورج خضر - منشورات النور .
 - ٥ - شريعة الزوجة الواحدة - قداسة البابا شنودة الثالث - الانبا بيشوى .
 - ٦ - هل تسمح الكنيسة بالطلاق ؟ - الاب عادل ايليا - مقال فى الرسالة المخلصة .
 - ٧ - الاسرار - الاب سليم بسترس - المطبعة البوლისية .
 - ٨ - الكنز الجليل فى تفسير الانجيل - للدكتور وليم ادى - مجمع كنائس الشرق الادنى .
 - ٩ - الفكر اللاهوتى فى كتابات بولس - فهم عزيز - دار الثقافة .
 - ١٠ - الزواج السعيد - الدكتور عبد المنعم الزياى - المكتبة الحديثة للطبع والنشر .
 - ١١ - السنكسار - المطران ميخائيل عساف - المكتبة البوლისية .
 - ١٢ - الجنس والزواج - الدكتور عادل حليم - الانبا رويس .
 - ١٣ - الرضى المتبادل جوهر الزواج - الاب فرنسيسك عالىة اليسوعى مقال فى الرسالة المخلصة .
 - ١٤ - قداسة الزواج وعظمته - الاب لورانس فيصل - مقال فى الرسالة المخلصة .
 - ١٥ - حب ومسئولية - قداسة البابا يوحنا بولس الثانى - دار الابجدية / دار المفضل .
 - ١٦ - الرسائل الى اوليا - الكهنوت واحاديث عن الزواج - القديس يوحنا ذهبى الفم . منشورات النور .
 - ١٧ - معجم اللاهوت الكاثوليكي - كارل راهنز / هربرت ثورغريملى - دار المشرق .
 - ١٨ - الجنس والصحة - دكتور سبيرو فاخورى - دار العلم للملايين .
 - ١٩ - الابعاد الروحية للتربية الجنسية - كوستى بندلى - منشورات النور .
 - ٢٠ - الرعاية الوالدية وعلاقتها بشخصية الابناء - دكتور مصطفى احمد تركى . المكتب الحديث .
 - ٢١ - نؤمن - ٢ - الاسرار - الكسليك - Croire-Theodole-REYMERMET
 - ٢٢ - Vocabulaire de Theologie Bibique-XAVIER Leon Dufourt .
- الترجمة العربية دار المشرق .

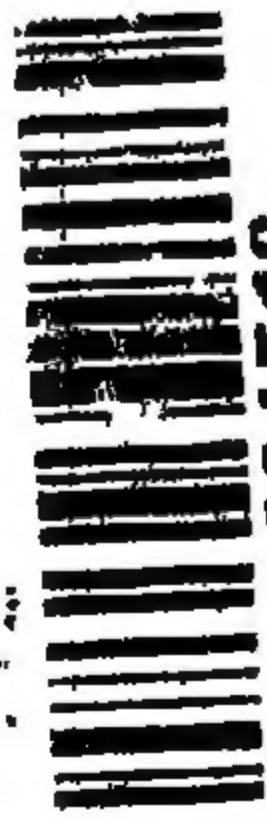
- Les Miracles de Jesus-XAVIER Leon Dufourt-SEUIL – ٢٤
- La Vie Quotidienne en Palestine au temps de Jesus-DANIEL- – ٢٥
ROPS-HACHETTE
- Le lonque MArche de l'EGglise-Antoine-Marcel Henry et Jean – ٢٦
Chelini-ELSEVIER/BORDAS
- Amour et Vocation-Ivan Gobry-Libreire Piere Tequi –٢٧
- Etre l'epouse d'un homme heureux-Darien Cooper-Editeurs de – ٢٨
litterature Biblique.
- Pour lire l'ancien et le nouveau testaments- ETIENNE Charpentier- – ٢٩
CERF.
- Controle des Naissances et Theologie-Seuil-Dossier – ٣٠
- Mariage et Bonheur-Andrè Isnard-le Baptistere-diffusion Droguet- – ٣١
Ardant .
- Le devoir de S'Asseoir-Equipes notre-dame-Dossier – ٣٢
- Histoire d'Israel VII-S.W.BARON-Press Universitaire de France – ٣٣
- ENCYCLOPEDIE de la Vie sexuelle-Drs. Chistiane Nerdoux Jeon – ٣٤
Cohen-Jacqueline KAHN.NATHAN-Gilbert
Tordjman
- Introduction to PSYCHOLOGY-Dennis Coon . West Publishing – ٣٥
Company.
- The Marriage Encounter-Fr. Chuck Gallacher-BANTAM BOOKS. – ٣٦
- Reflections on Humanae Vitae-H.H.John Paul II.-St. Pauls edi- – ٣٧
tion.
- Embodied in love-Charles A.Gallagher – ٣٨
-George A Maloney
-Mary F.Rousseau
-Paul F.Wilczak.
-Crossroad.N.Y.

Your Marriage Making it work-Peg & Lee Rankin	- ۳۹
-Lion Paper-work	
Begining to read the fathers-Bonface Ramsey	- ۴۰
- Durton, Longman & Todd.	
History of the Christian chruch V.II-Schaff	- ۴۱
-EERDMANS.	

رقم الإيداع
١٩٩٠ / ٧٤٧٥

الجمع والإخراج : *M. C* للتجهيزات الفنية
الطباعة : مؤسسة بيتر للطباعة والتوريدات
١ ش جمعية الشباب - عين شمس الشرقية
ت : ٢٥١٠٠٦٥

UNIVERSITÄT
BIBLIOTHECA ALEXANDRINA



0331548